

L'estate inizia qui

Che tu parta per un lungo viaggio o per una semplice fuga mentale, questo numero ti accompagna con storie travolgenti e consigli per un'estate indimenticabile.



Novità Narrativa

Storie che accendono l'estate
Tra voci affermate e talenti emergenti, romanzi che sorprendono per intensità e originalità. Letture perfette da portare con sé ovunque per viaggiare anche restando fermi.

Novità Saggistica

Pensieri da portare in valigia
Letture stimolanti capaci di illuminare idee e accendere riflessioni. Dall'attualità alla cultura, saggi perfetti per accompagnare le giornate estive con intelligenza e curiosità.

Giovani Lettori

Avventure a cielo aperto
Storie che parlano ai più giovani con immaginazione, ritmo e libertà. Dai primi lettori agli adolescenti, libri da vivere all'aria aperta, tra scoperte, emozioni e sogni da inseguire.

Libri che insegnano, ispirano, sorprendono.



Marsilio

SONZOGNO

Attenzione: creano dipendenza dalla prima all'ultima pagina.



La nuova crime fiction è una storia vera.



L'estate inizia qui

Cara lettrice, caro lettore, l'estate è alle porte. Cambia il nostro modo di guardare le cose, la frenesia sembra arrestarsi e il tempo appare pronto ad accoglierci verso la prossima meta. Assaporiamo la brezza marina, apriamo i polmoni e allacciamo gli scarponi per il prossimo cammino, ci immaginiamo a cercare il gate che sembra lontanissimo, desiderando di arrivare nella città da cui magari tutti gli altri sono fuggiti, oppure partiamo verso il posto del cuore; sempre lo stesso, sempre pronto ad aspettarci.

Di qualsiasi immagine sia fatta quest'estate la valigia di un lettore è già pronta. Sì, perché è come se esistesse un fondo di bagaglio a parte, un angolo pensato per ospitare l'attesa della calma, il tempo della lettura. È come un rituale per noi lettori: quanti libri porto in vacanza? E quali? Finalmente mi dedico a quel mattone che mi guarda da tempo sullo scaffale oppure porto con me almeno sei o sette libri più piccoli? Il tempo di un treno per divorarne almeno uno.

Qualsiasi sia la partenza c'è un consiglio di un libraio Feltrinelli che vi attende e che, con il suo fiuto, la sua sensibilità ed esperienza, può condurre verso destinazioni inaspettate. È così che le storie si fanno nostre, partendo da un suggerimento inaspettato o da una riflessione che non pensavamo potesse conquistarci: un'estate ricca di mondi altri, in cui lasciarsi guidare e affascinare.

Ma ciò che conta è cercare le storie che ci faranno compagnia, scegliere di fermare il tempo insieme ai libri, nel periodo che per eccellenza dovrebbe portarci a rallentare. I libri, in fondo, fanno questo: dilatano il tempo, preparano all'attesa e, parola di libraia, raccontano quello di cui abbiamo bisogno, prima che lo possiamo anche solo sospettare.

Ecco, qualsiasi sia la vostra idea di estate, di vacanza, di rigenerazione o magari ancora di frenesia, per un lettore è sempre un buon momento per farsi una sola domanda. Davanti all'avanzare dell'estate, così come davanti alla copertina di un libro ancora da scoprire: che cosa mi aspetta in questo prossimo viaggio?

Sara, Feltrinelli di Taranto



Orbital Samantha Harvey

Il romanzo offre una prospettiva unica sulla condizione umana, utilizzando l'ambientazione spaziale per esplorare temi universali e attuali. I sei astronauti a bordo della Stazione Spaziale Internazionale riflettono sull'esistenza di Dio, sul significato della vita e sul cambiamento climatico. L'opera si focalizza sulla bellezza e sul realismo dello spazio.

NN Editore 18,00€

Consigliato da Vincenzo, Feltrinelli di Napoli - via dei Greci



Non c'è posto per l'amore, qui Yaroslav Trofimov

Un romanzo fortemente emotivo e intenso in cui la speranza e la voglia di vivere vengono disilluse da una realtà governata dalla politica e da un'ideologia che costringe le persone a barattare i propri sogni con la sopravvivenza. La storia di una giovane Ucraina e della protagonista che la rappresenta che non hanno ancora smesso di combattere.

La nave di Teseo 22,00€

Consigliato da Marianna, Feltrinelli di Siena



Anna della pioggia Michela Murgia

Anna corre solo quando piove e, correndo, ragiona di lavastoviglie, soprammobili, pupazzi: tutto, pur di non affrontare direttamente ciò da cui davvero fugge. Assieme a lei, lo straripante catalogo di personaggi che animano questa raccolta include pastori laureati e portieri notturni, creature mitologiche e bambini che recitano in sardo mentre gli alleati bombardano Cagliari, terroristi, bracconieri, finanziari, pescatori di polpi e persino piante, capaci di mettere in crisi le certezze di uomini spavalidi. Un libro prezioso e unico, il meglio della produzione breve di Michela Murgia: racconti scritti nel corso di vent'anni in circostanze eccezionali o quotidiane, magari emersi il tempo di essere letti una volta e poi divenuti introvabili. Un'opera che ci restituisce le infinite sfaccettature di una delle più influenti e trascinanti scrittrici del nostro tempo. E di quelli a venire.

Einaudi 19,50€



Atti osceni in luogo privato Marco Missiroli

Tra le vie di Parigi e Milano, avanzando da un libro di Sartre a uno di Buzzati, Libero Marsell, autoironico e autentico, ci rivela la storia della sua vita alla scoperta di sé stesso. Con l'aiuto dei suoi inconsueti e amabili genitori, dei suoi imprescindibili amici e, con la presenza rassicurante della letteratura, si destreggia tra passioni intense e disperate, amori romantici e turbolenti. La storia di Libero è per chi ama l'insospettabilità e l'imprevisto della vita; per chi è solito smarrirsi nelle pieghe di un desiderio, un amore, anche una lettura, in modo istintivo, innegabilmente sincero.

Feltrinelli 15,00€

Consigliato da Mariù, Feltrinelli di Valmontone



Una questione di famiglia
Claire Lynch

È il 1982 e Dawn, ventenne, ha già una figlia, Maggie, e un marito, Heron, che pianifica il loro futuro. Finché Dawn non si innamora di una donna. Decide di parlarne con il marito, convinta che lui capirà. Non è così. Gli avvocati a cui l'uomo si rivolge gli consigliano di chiedere la custodia esclusiva di Maggie: donne “depravate” come sua moglie non possono occuparsi dei figli. Dawn è così costretta a lasciare la piccola con il padre. Nel 2022 Maggie, ormai adulta, è madre di due figli, ha un marito premuroso e coltiva con il padre un rapporto inossidabile: durante l'infanzia lui è stato tutta la sua famiglia. Le ha sempre raccontato che sua madre l'ha abbandonata dopo averlo tradito. Null'altro. Quando però Heron scopre di avere il cancro e inizia a mettere mano ai documenti accumulati in una vita, Maggie trova le carte che raccontano la vera storia di sua madre.

Fazi 18,50€
In libreria dall'1 luglio



Cuore di corallo
Marosella Di Francia, Daniela Mastrocinque

Napoli, settembre 1943. Nel tumulto delle Quattro giornate Elena Manfredi viene caricata dai tedeschi su una camionetta e sparisce sotto gli occhi attoniti del marito Alfredo, che resta solo con le figlie, Annaluna e Maria Sole. In aiuto viene nonna Angela, che porta con sé le gemelle a Torre del Greco, dove manda avanti con fierezza la sua impresa di lavorazione del corallo. Le bambine, diverse per carattere ma molto legate, crescono nell'ombra di una madre mai conosciuta eppure non dimenticata. È il 2 luglio del 1963, la guerra è ormai un ricordo. Napoli è in fermento per un evento epocale: John Fitzgerald Kennedy è in visita alla città. Maria Sole e Annaluna si uniscono alla folla festante, senza sapere che proprio quel giorno la loro vita cambierà per sempre. Perché, in modo imprevedibile, scoprono che la storia di Elena è molto diversa da come l'hanno sempre sentita raccontare.

Giunti 19,00€



In tempo reale
Tonio Schachinger

Till Kokorda si divide tra il collegio d'élite in cui studia e il fantastico mondo del videogioco, l'unico in cui sembra potersi esprimere e in cui si sente davvero libero di essere sé stesso. Vincitore del *Deutscher Buchpreis 2023*, un romanzo sociale che mette in scena le relazioni di oggi e di domani.

Sellerio 17,00€



Amici di una vita
Hisham Matar

In questo romanzo Matar, con una prosa sontuosa, tocca più tematiche: l'esilio, il senso di appartenenza, l'amicizia e i legami familiari. Il risultato è un romanzo che scava nell'anima e smuove corde del nostro passato.

Einaudi 21,00€
Consigliato da Selenia, Feltrinelli di Bologna



Donnaregina
Teresa Ciabatti

Chi è davvero 'O Nasone, accusato di rapina a mano armata, associazione a delinquere, associazione mafiosa, 182 omicidi commessi e commissionati? Se lo chiede la scrittrice a cui un giornale dà l'incarico di intervistare proprio lui, il superboss. A lei che di criminalità non sa niente, che si è sempre occupata di adolescenti, tutt'al più cantanti, attrici, gente dello spettacolo. Il loro è l'incontro di due mondi lontanissimi che tali devono rimanere, almeno nelle intenzioni della protagonista, ma che finiranno per perdere i rispettivi confini. Come ha scritto Jonathan Bazzi: “Un romanzo libero, folle, poetico, sul crimine e la maternità, sono poi così distanti? Sull'amicizia e il ruolo dell'artista. Un romanzo dolorosissimo ma, insieme, anche il più divertente che Teresa Ciabatti abbia mai scritto”. Nel coro di apprezzamenti spicca Roberto Saviano: “Questo romanzo? Semplicemente bellissimo. Napoli, l'orrore, il sangue, e forse la salvezza”.

Mondadori 19,00€



Brave ragazze
Hadley Freeman

“Gli ultimi tre anni della mia vita li ho passati in vari ospedali psichiatrici. Allora perché sono più pazza di prima????”. Così scrive l'autrice nel suo diario, nel 1995. La sua adolescenza è infatti segnata da un andirivieni continuo tra cliniche e ambulatori. Diagnosi, cure, psicoterapia e pensieri intrusivi sul cibo sono le esperienze che più ricorda di un periodo in cui i suoi coetanei si dedicavano alla scoperta del corpo e delle relazioni, muovendo i primi passi fuori dal nucleo protetto della famiglia. Freeman vivrà i suoi primi anni da adulta come “un'anoressica funzionale”, trovando negli studi un'occasione di riscatto e continuando a fare i conti con il “serpente nero” dentro la sua testa. Un mostro che muta forma e si manifesta in nuovi comportamenti autodistruttivi, dalle droghe alle relazioni tossiche, fino alle ossessioni e compulsioni che minano la routine quotidiana.

66thand2nd 20,00€



Rose Royal
Nicolas Mathieu

L'autore esplora con maestria le dinamiche perverse della dipendenza affettiva, l'erosione dell'autonomia e il lento scivolamento verso una fine tragica. Ritratto attualissimo e vivido della violenza di genere delle nostre società.

Marsilio 14,00€
Consigliato da Irene, Feltrinelli di Assago



La magia dei momenti no
Alison Espach

Il racconto della storia di Phoebe, una ragazza che sta per arrendersi ma che, per caso, si trova in un hotel pieno di sorprese. Tra personaggi eccentrici e situazioni esilaranti, riscopre la gioia di vivere. Un libro leggero ma profondo che ci fa capire come anche i momenti più difficili possono regalarci qualcosa di bello.

Bollati Boringhieri 19,00€
Consigliato da Federica, Feltrinelli di Pisa

La grammatica
del bianco

Angelo Carotenuto



Un bellissimo romanzo sul tennis e insieme una tenera storia di formazione. Due atleti all'apice della tensione e un ragazzo molto speciale alle prese con il duro, ma sorprendente, cammino della crescita. Una straordinaria avventura che racconta le sfide dentro e fuori un campo da tennis.

Sellerio 15,00€

Infinito Moonlit

Sara Gamberini



Teresa e la piccola Maria si allontanano da tutto per trovare un loro spazio e un loro equilibrio. Il bosco con la sua magia le aiuterà a vedere con occhi nuovi la vita e immaginare un futuro diverso.

NN Editore 18,00€
Consigliato da Alessandra,
Feltrinelli di Mestre - p.zza XXVII Ottobre

Malbianco

Mario Desiati



Un romanzo intimo la cui narrazione a tratti si slaccia dalla trama familiare per riannodarsi con i fili della Storia e di una guerra devastante non così lontana nel tempo. La nostalgia intreccia il tempo dell'infanzia nella figura di una zia coraggiosa e misteriosa, tanto quanto il bosco intorno alla sua casa, donna che parla a un bambino come all'uomo che sarà. I fantasmi del passato prendono le sembianze dell'omertà di vicende familiari pian piano messe a nudo attraverso la voce narrante: bambino, ragazzo e uomo fragile le cui paure hanno radici lontane.

Einaudi 21,00€
Consigliato da Laura, Feltrinelli di Perugia

Il barman
del Ritz

Philippe Collin



Parigi, 1940. Frank Meier, celebre barman del Ritz, si ritrova a servire la Gestapo nel salotto dell'élite culturale d'Europa. Ebreo, raffinato e ambizioso, ha conosciuto Hemingway e Fitzgerald, ma ora deve adattarsi per sopravvivere. Il Ritz diventa specchio dell'occupazione nazista, teatro di resistenza e compromesso. Attorno a Meier ruotano personaggi storici e inventati, tra cui il suo assistente e la misteriosa Blanche Auzello. Con straordinaria attenzione ai dettagli, Philippe Collin ci guida in un universo sospeso, dove il confine tra eroismo e opportunismo è sottile, e ogni scelta può decidere la vita o la morte. Un romanzo intenso e sfaccettato, in cui dietro al bancone si gioca molto più di un cocktail: si decide il destino degli uomini.

Rizzoli 18,50€

Io che non ho
conosciuto
gli uomini

Jacqueline Harpman



Una storia potente e spiazzante che racconta la vita di quaranta donne costrette in un bunker sotterraneo. Per nessuna di loro c'è un vero ricordo del passato o del perché siano finite lì. Non possono toccarsi, non hanno oggetti personali, nessuna privacy. Sono sorvegliate a vista da guardie con cui non scambiano mai nemmeno una parola. Ma tra loro c'è una ragazza, divenuta grande proprio in quella cella. Nessuno conosce il suo nome ma sarà la chiave di tutto. Un romanzo chiaramente distopico narrato da una voce femminile, coraggiosa e risoluta, che riesce a fare del suo pensiero il suo miglior amico, l'alleato che la renderà libera. La scrittura di Jacqueline Harpman è chiara, precisa, appassionante e coinvolge il lettore fino a un finale davvero inaspettato.

Blackie 18,90€
Consigliato da Carmen, Feltrinelli di Salerno

Solaris

Stanislaw Lem



Semplicemente il libro di fantascienza più bello mai scritto. Dimenticatevi dettagli tecnologici o invasioni extraterrestri perché qui l'alieno è un oceano vivente e senziente. L'umanità ha espanso la sua conoscenza verso altri mondi e ora sta studiando Solaris, un pianeta interamente ricoperto da una sostanza rossastra e melmosa. Ma nella sua orbita, fenomeni inspiegabili e terribili segreti avvengono all'interno della stazione spaziale e lo scienziato deputato allo studio del pianeta vivente è sull'orlo della follia. Il mare di Solaris tace, enigmatico, silenzioso... scuote le coscienze umane costringendole a riflettere sui sentimenti, vera e propria frontiera inesplorata.

Sellerio 14,00€
Consigliato da Giuseppe, Feltrinelli di Roma - v.le V.E. Orlando

Ex Wife

Ursula Parrott



Quando avrete finito di leggere *Ex Wife* vi chiederete come sia possibile che non si sia mai sentito parlare di Ursula Parrott. Forse perché negli anni '20 del '900 scrivere di divorzio e rapporti promiscui era inappropriato, se non addirittura pericoloso. Per fortuna ci è stato restituito questo libro insieme a un personaggio di irresistibile vivacità.

Gramma Feltrinelli 18,00€
Consigliato da Caterina, Feltrinelli di Palermo

Hijra

Saif ur Rehman Raja



L'autore racconta il suo percorso tra due culture. Musulmano e omosessuale, viene definito dal padre come un *hijra* da "raddrizzare" con la violenza. Con stile asciutto e senza censure, Raja condivide le sfide di crescere tra pregiudizi e stereotipi, tra le tradizioni del suo paese e le influenze italiane. Un esordio letterario di rara intensità e bellezza.

Fandango 16,50€
Consigliato da Alessio, Feltrinelli di Quartucciu



L'ipocrita
Jo Hamya

In un piccolo teatro londinese è in corso la matinée di una pièce teatrale di una giovane drammaturga. Tra gli spettatori presenti in quell’orario inusuale c’è uno scrittore di mezz’età che non riesce a trattenere il suo nervosismo. È il padre della giovane drammaturga che sulla scena vede chiaramente rappresentato un momento preciso della sua esistenza: il lungo soggiorno trascorso con la figlia nella casa di vacanza di un amico. Lo scrittore protagonista che, pressato dalla necessità di consegnare il suo libro, lo detta alla figlia adolescente, è lui. Non vi sono dubbi. E la ragazza che lo batte a macchina, e che ascolta gli incontri del padre con “strane donne” nel cuore della notte, è palesemente sua figlia Sophia. Romanzo avvincente sul rapporto complesso tra un padre e una figlia, *L’ipocrita* offre un nitido ritratto del contemporaneo conflitto tra i generi, ma anche delle diverse concezioni dell’arte e della scrittura.

Gramma Feltrinelli 18,00€



I venti
Mario Vargas Llosa

Malinconico e umoristico, (e)scatologico e crepuscolare, un racconto sulla solitudine e sul mondo, firmato dal Premio Nobel Mario Vargas Llosa. Perso tra le strade di una Madrid surreale, un anziano vaga disperatamente alla ricerca della sua casa, mentre i “venti inopportuni” prodotti dal suo corpo non gli danno tregua. Tra le strade che lo intrappolano in un torpore invincibile, tra confusione onirica e vera disperazione, l’anziano rivanga i ricordi di un mondo e di una vita scomparsi, sperando che in qualche modo il suo indirizzo riemerga e, nel frattempo, riflette sulla sua città quasi priva di musei, librerie e cinema, dove i luoghi di cultura e di incontro sono ormai virtuali...

In questo breve romanzo, Vargas Llosa esplora magistralmente il senso di alienazione di chi vive in un’epoca che non riconosce più, il conflitto tra passato e presente, tra progresso e tradizione.

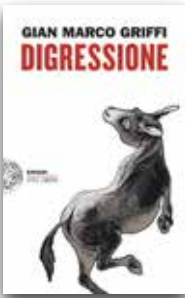
Einaudi 14,00€
In libreria dal 30 giugno



Guanciaie d'erba
Natsume Sōseki

Sōseki ci porta in un mondo onirico in compagnia di un pittore e poeta in cerca di ispirazione, tra boschi, templi, locande, personaggi pittoreschi e atmosfere incantate. Un romanzo delicato che nasconde bene l’intento di indagare su tutte quelle domande che fanno parte di ognuno di noi.

Beat 9,00€
Consigliato da Andrea, Feltrinelli di Brescia



Digressione
Gian Marco Griffi

Un uomo lacerato dal senso di colpa e un misterioso libro che diventa un’ossessione per chiunque lo possieda. *Digressione* è un “infinito” romanzo di formazione e di avventura al tempo stesso, dove la Storia ha preso, o può prendere, percorsi diversi da quelli che conosciamo. Un’esplosione di fantasia capace di stregare a ogni pagina. Seducente, magico, spericolato, il nuovo romanzo di Gian Marco Griffi è una sterminata nota a piè di pagina che rielabora luoghi cari al postmoderno: la citazione, l’epica, l’ironia come chiave di una rilettura allucinata della Storia. E disegna labirinti al cui termine si spalanca una visione più ampia, a volte inammissibile, del nostro presente.

Einaudi 22,00€



Per espresso desiderio
Edgardo Franzosini

Nei suoi diari, lo scrittore Paul Léautaud racconta di aver incontrato la madre Jeanne solo in quattro occasioni. Sarà l’ultimo incontro, avvenuto a Calais quando Léautaud aveva circa trent’anni, a essere il più significativo, nonché lo spunto scelto da Franzosini per questo suo appassionante romanzo biografico.

Gramma Feltrinelli 17,00€
Consigliato da Viviana, Feltrinelli di Como



Come sale sulla pelle
Anna Pavignano

Alba, fine ‘800. In una notte di tempesta, la piccola Camilla si avventura fuori casa alla disperata ricerca dei genitori e dei fratelli ma una carrozza la travolge. Sopravvive, ma perde una gamba. Anni dopo, Camilla ha imparato a sopportare il peso del soprannome che i suoi compaesani le hanno cucito addosso: la zoppa. Durante una festa incontra Felice, studente di medicina a Torino, dotato d’intelligenza acuta e animo gentile. È il primo a scorgere la bellezza e la forza della ragazza con la gamba di legno. Tra i due nasce un amore ardente e ostinato, capace di sfidare le convenzioni e la diffidenza delle famiglie. *Come sale sulla pelle* è il ritratto intenso e commovente di una donna segnata da una ferita indelebile, eppure determinata a trasformarla in forza. Un affresco storico, potente e vivido, abitato da figure fragili e straordinariamente umane.

Piemme 19,90€
In libreria dal 15 luglio



Onesto
Francesco Vidotto

Onesto scrive alle sue montagne, apre il cuore e si confida con loro, racconta di vite semplici non prive di violenza, ma soprattutto di una storia d’amore dolce e impetuosa con un segreto che si svelerà nelle ultime righe. Intimo e poetico (consiglio la lettura immersi nel silenzio di un paesaggio di montagna).

Bompiani 19,00€
Consigliato da Mia, Feltrinelli di Parma - via Emilia



C'era la luna
Serena Dandini

La fine degli anni ‘60 rappresenta in tutto il pianeta un periodo di svolta, di novità, di scoperte. Ed è proprio in questo contesto che, a Roma, Sara diventa protagonista della propria vita. Un romanzo di formazione che, tra speranze e paure, ripercorre un’epoca di rivoluzioni e desiderio di libertà.

Einaudi 18,00€
Consigliato da Tatiana, Feltrinelli di Padova - via Venezia

Una cosa divertente che non farò mai più

David Foster Wallace



Un romanzo che sancisce la grandezza di Wallace che riesce a scrivere del nulla tirandone fuori storie ed emozioni. Un piccolo saggio di scrittura creativa per chiunque voglia avventurarsi nel mondo della lettura.

Minimum Fax 15,00€
Consigliato da Mario, Feltrinelli di Caserta

Zia Henriette

Ferdinand Grimm



Ci sono capolavori che si ha la fortuna di scoprire, proprio come questa fiaba scritta da Ferdinand Grimm, fratello minore dei celebri Jacob e Wilhelm. Nonostante la familiarità, la penna è ben diversa: più sarcastica e ribelle. Prendendo spunto dalla propria vita e famiglia, riduce parenti e amici a caricature audaci, ridicole e molto divertenti. Una vera chicca.

L'orma 14,00€
Consigliato da Nicoletta, Feltrinelli di Pisa

James

Percival Everett



Non tutti possono permettersi di riscrivere un classico. Percival Everett sì. Con *James*, l'autore riprende la storia de *Le avventure di Huckleberry Finn*, il capolavoro di Mark Twain, e ridà voce a Jim, lo schiavo che accompagna Huck Finn nell'odissea lungo il Mississippi. Ne viene fuori un romanzo che interroga la letteratura e il suo farsi, negli atti sia dello scrivere sia del leggere, critica letteraria, filosofia occidentale e riflessione sul linguaggio. E illumina soprattutto sulla storia della schiavitù negli Stati Uniti e sull'attualità del razzismo. Grazie alla costruzione di un romanzo pieno di colpi di scena, spesso divertente, doloroso e tenero, Everett consegna un gioiello fatto di più strati, a conferma del grande potere della narrazione.

La nave di Teseo 20,00€
Consigliato da Davide, Feltrinelli di Taranto

Élise o la vera vita

Claire Etcherelli



Vessata dalle ristrettezze economiche e desiderosa di vivere quella "vera vita" tanto sognata, una giovane Élise lascia Bordeaux e raggiunge suo fratello Lucien a Parigi. Qui spirano i venti gelidi della guerra d'Algeria, la città è poco accogliente, il clima teso, le necessità economiche impellenti. In questo scenario Élise trova impiego in una fabbrica d'automobili, nella catena di montaggio: un lavoro massacrante e totalizzante, al punto da non lasciare spazio neppure per le attività più naturali per un individuo, come l'igiene personale o le relazioni. Etcherelli, che pure provò sulla sua pelle il lavoro da operaia, con questo romanzo consegna ai lettori uno dei ritratti proletari più riusciti del '900. La storia di una vita alienata dal lavoro in un mondo inospitale e senza speranze.

L'orma 19,00€
Consigliato da Giovanna, Feltrinelli di Orio al Serio

La sconosciuta del ritratto

Camille de Peretti



Preparatevi a desiderare che questa storia non finisca mai, a commuovervi di fronte ad un bambino che lotta per mantenere una promessa e che cresce inseguendo il desiderio di trovare il suo posto nel mondo. Un affascinante e ipnotico romanzo di formazione che si muove con leggerezza ed eleganza tra la Vienna dei primi del '900 e gli Stati Uniti della crisi del '29. Con una trama scandita da colpi di scena e misteriosi avvenimenti, l'autrice ci prende per mano e ci conduce sulle tracce della giovane sconosciuta ritratta da Gustav Klimt tra il 1910 ed il 1916. Intorno al potere magnetico di questo ritratto ruotano le vite, i dolori, le speranze e le nostalgie struggenti dei personaggi indimenticabili di questo romanzo incantevole.

edizioni e/o 18,50€
Consigliato da Valentina, Feltrinelli di Biella

Effetto Jane Austen

Federica Brunini



A una giornalista viene proposto un incarico speciale: raccontare i luoghi e il fascino senza tempo di Jane Austen in occasione dei 250 anni dalla sua nascita. Peccato che, della Austen, non sia per niente fan. Tuttavia, immersa nei paesaggi che ispirarono i romanzi, dalla casa di Chawton ai palazzi di Bath, si trova a rileggere non solo Jane Austen, ma anche la propria vita e la propria visione della femminilità, dell'amore, del matrimonio e della maternità. Fino a scoprire, man mano che le tensioni cedono il passo a momenti di imprevista complicità e a confidenze, che anche nelle differenze si possono trovare risposte inaspettate. E che "nessun fascino può essere più grande di una tenerezza di cuore".

Feltrinelli 16,00€

Chiudo la porta e urlo

Paolo Nori



Quello di Paolo Nori è un percorso letterario unico, fatto di dedizione e passione, ironia e anticonformismo, impegno intellettuale, esplorazione linguistica divertita e instancabile. Fino a questo suo più recente lavoro, candidato al *Premio Strega 2025*. Paolo Nori attraversa l'avventura poetica di Raffaello Baldini non diversamente da quanto aveva fatto con Dostoevskij e Achmatova. L'immaginazione di Baldini si scioglie dentro quella di Nori, fatta com'è di caratteri e di accadimenti apparentemente minimi: i morti che "non dicono niente e sanno tutto", gli uomini che invece di calarsi gli anni se li crescono, lo stare lì di una donna davanti alla circonvallazione per guardare "che passa il mondo". Un romanzo che fa della provincia l'universo dell'avventura umana.

Mondadori 19,00€



Il ragazzo
venuto dal mare
Garrett Carr

Una commovente saga familiare ambientata sulla costa occidentale dell'Irlanda di fine '900. Nel 1973, un bambino viene trovato sulla spiaggia di un villaggio di pescatori. Il pescatore Ambrose Bonnar si offre di accoglierlo nella propria famiglia, che comprende la moglie Christine, il figlio Declan, la sorella e l'anziano padre di Christine. In poco tempo, gli abitanti del villaggio restano affascinati da quello strano e carismatico bambino, che ora risponde al nome di Brendan. Mentre Brendan cresce, il mistero dietro alle sue origini trascina tutti verso un destino sorprendente e burrascoso. Così Garrett Carr racconta le fortune e le sfortune della famiglia Bonnar nel corso degli anni, mentre la vorace economia globale e la pesca commerciale devastano il loro stile di vita e tutto sembra destinato a cambiare per sempre.

Neri Pozza 20,00€
In libreria dal 15 luglio



La profezia del
povero Erasmo
Andrea Vitali

Anni '30, Bellano. Una nebbiosa mattina di novembre, Ariella Achermann si imbatte in un corpo senza nome sulla riva del lago. Intanto, in paese, Cletto Siromalli si rifiuta di seguire le orme del padre fruttivendolo: il suo sguardo è rivolto altrove, verso ambizioni poco chiare e incontri inattesi. Quando conosce Gioietta Vendoli, operaia con il sogno di sfuggire alla madre e reinventarsi, i due iniziano a costruire una realtà fatta di mezze verità e speranze travestite. In un crescendo di malintesi e decisioni avventate, si trasformano in una coppia scapestrata e imprevedibile. In una strepitosa tragicommedia dal ritmo serrato, Andrea Vitali dà vita a una coppia di sfaccendati Bonnie e Clyde di provincia, irresistibili nella loro scelleratezza.

Rizzoli 18,00€



La vita
immaginata
Andrew Porter

Steven Mills è arrivato a un bivio. Sua moglie e suo figlio se ne sono andati e potrebbero non tornare. Questa situazione lo induce a mettersi sulle tracce di suo padre, un professore brillante e carismatico scomparso quando Steve aveva dodici anni. Ricco di atmosfera e dotato di una bussola emotiva straordinariamente sicura, questo romanzo indaga con maestria e nostalgia sull'impossibilità di comprendere i propri genitori, sui primi amori e fallimenti, sull'innocenza perduta, sul legame indistruttibile tra un padre e un figlio.

Feltrinelli 19,00€



Il magico studio
fotografico
di Hirasaka
Sanaka Hiiragi

Romanzo delicato e toccante, ambientato in uno studio fotografico ai confini tra la vita e la morte in cui le persone, prima di morire, possono rivivere un ricordo. Non possono cambiarlo, solo osservarlo. Con stile poetico, il libro riflette su vita, morte, memoria e bellezza. Una storia malinconica e piena di dolcezza, che parla al cuore e invita a dare valore al presente.

Feltrinelli 10,00€
Consigliato da Salvo, Feltrinelli di Misterbianco



Verrà l'alba, starai bene
Gianluca Gotto

Cosa accade quando il dolore è troppo? Qualcuno ci sprofonda dentro, altri lo affrontano. Veronica sceglie invece di lasciare tutto e ricominciare una nuova vita a Melbourne. All'apparenza è una trentenne di successo, ma quando si ritrova sola con sé stessa, la sofferenza del passato riemerge con prepotenza e l'unico modo in cui riesce a gestirla è attraverso un controllo maniacale di ogni aspetto della sua vita. Quando lo stress la spinge sull'orlo di una crisi autodistruttiva, un evento inatteso la porterà in una terra lontana, dove l'incontro con un'altra anima smarrita come la sua segnerà l'inizio di un percorso di rinascita. Un romanzo intenso che intreccia i temi della solitudine e della salute mentale con quelli dell'accettazione di sé e dell'amicizia. Un racconto quanto mai attuale, arricchito dagli insegnamenti millenari dell'ayurveda.

Mondadori 22,00€



Caro stronzo
Virginie Despentes

Una lettura dichiaratamente in chiave femminista che inizia con un lungo match dirompente e complesso sotto forma di e-mail. Una voce anticonformista, provocatoria che affronta tanti temi importanti come quello della violenza, di cui si parla mai abbastanza, restituendoci una riflessione profonda sul nostro tempo.

Fandango 22,00€
Consigliato da Giovanna, Feltrinelli di Olbia



La soluzione è sempre un gatto
Ishida Syou

Dopo il successo di *Un gatto per i giorni difficili*, torna la clinica più speciale di Kyoto, dove la cura è sempre la stessa: a ogni paziente, un gatto. In questo nuovo capitolo di Ishida Syou incontriamo Moe, che teme di restare sola; Tatsuya, in lutto per la moglie; Reona, con una madre difficile. Ad accompagnarli, quattro mici straordinari: Kotetsu, bengala curioso, Noel, acrobata domestica, Bibi, saggio e raffinato e Shasha, dolcissima munchkin. Con delicatezza e humour, l'autore intreccia nuove storie di fragilità, rinascita e affetto, ricordandoci ancora una volta il potere salvifico dei nostri amici a quattro zampe.

Rizzoli 17,50€



L'Isola
del tesoro
*Robert Louis
Stevenson*

Nel luglio del 1880, il trentenne Robert Louis Stevenson, cedendo alle insistenze di Lloyd Osbourne, suo figlio adottivo tredicenne, aveva iniziato a raccontare un'avventura di pirati e di un tesoro sepolto. Il racconto scorreva con una tale naturalezza che Stevenson decise di metterlo su carta. Il viaggio del giovane Jim Hawkins si popola man mano di personaggi, alcuni crudeli, altri nobili e valorosi, tra i quali spicca l'affascinante e ambiguo Long John Silver con le sue avventure alla ricerca del tesoro. Straordinariamente, nelle mani di Stevenson, il racconto diventa, allo stesso tempo, un classico per ragazzi e un modo per esplorare i valori morali e la duplice essenza della natura umana. Per il valore e il fascino che ancora conserva, *L'Isola del tesoro* è stato scelto per dare inizio alla collana *Dédale*, nella quale viene illustrato dai disegni inediti di David B.

28,00€



La collezione
invisibile
Stefan Zweig

Pubblicato per la prima volta nel 1925, il racconto riesce ancora oggi a colpire il lettore con la sua capacità di tratteggiare magistralmente i contorni dell'ossessione collezionistica, le nevrosi ma anche i motivi che spingono gli esseri umani a raccogliere oggetti, opere d'arte, curiosità... Profondamente affascinato dalle novità che arricchivano il pensiero europeo negli anni '20 del '900, prima fra tutte la psicanalisi, che echeggia anche tra queste pagine, Zweig costruisce qui una vicenda ambientata nella Germania del primo dopoguerra, in cui l'incontro tra un mercante d'arte e un anziano collezionista cieco, possessore di preziose stampe, genera esiti impreveduti e lascia spazio per una riflessione sul valore dell'arte. A completare il libro, che fa parte della nuova collana *Dédale*, i dipinti di Honoré Daumier, anch'egli fine conoscitore dell'animo umano, dedicati ai collezionisti di incisioni.

18,00€



Laura.
Viaggio
nel cristallo
George Sand

L'opera di George Sand, pubblicata per la prima volta nel 1864, è una preziosa testimonianza della feconda evoluzione del romanzo nella direzione del racconto fantastico. Sfruttando una struttura narrativa fiabesca, George Sand tratteggia in realtà un universo immaginario, in cui le scale dimensionali perdono di significato e in cui tutto è fortemente influenzato dalle conoscenze in materia geologica che andavano affinandosi in quel periodo. L'aspetto scientifico, che pure era noto a Sand, viene trasfigurato al punto che i minerali cominciano ad assumere valore simbolico e ad ammantarsi di fascino e mistero. Il libro, che fa parte della nuova collana *Dédale*, è illustrato dalle opere di Wenzel Hablik, che qualche decennio dopo George Sand fu incantato allo stesso modo dai minerali e in particolare dai cristalli: i suoi dipinti, a metà tra architetture utopistiche e affascinanti fantasie, sono una preziosa riscoperta.

25,00€



L'amore dopo
i vent'anni
Linea Maja Ernst



Dopo un decennio di conoscenza, sette amici trascorrono una vacanza in una casa nel bosco. Ed è proprio lì che scopriranno di non conoscersi davvero e, forse, di non aver sempre detto la verità. Emergeranno disastri ma anche attrazioni reciproche mai confessate. Brillante e coinvolgente.

Blu Atlantide 19,00€
Consigliato da Monica, Feltrinelli di Genova

Le domande
proibite
Éric Chacour



Egitto anni '60. Tarek è solo un bambino ma il suo destino è già segnato. Per lui i genitori vorrebbero un futuro da brillante medico, una casa e una macchina di lusso. Ma a volte il destino può cambiare tutto. Un amore impossibile, una vita lontana. Delicato, sensuale e impietoso.

Guanda 19,00€
Consigliato da Stefano, Feltrinelli di Lecce

Perduto è
questo mare
Elisabetta Rasy



Napoli anni '50. Città di luce e desolazione, segna l'infanzia di una ragazzina strappata al padre e cresciuta lontano, credendo di poterlo dimenticare. Decenni dopo, la morte dell'amato scrittore Raffaele La Capria riaccende in lei il ricordo di quell'uomo, fragile e solitario. Entrambi, sebbene di destini opposti, sono stati segnati da Napoli e dai propri tormenti. La protagonista intraprende un viaggio nella memoria, tra ricordi dolci e dolorosi, interrogandosi sul legame padre-figlia e sulla possibilità di ricostruire un rapporto ideale. Un romanzo intenso e commovente sull'amicizia, l'identità e i conti lasciati in sospeso.

Rizzoli 18,00€



Io che ti ho voluto così bene
Roberta Recchia

Luca ha quasi quattordici anni e uno sguardo silenzioso che lo distingue dai coetanei. Vive in una tranquilla località di mare, dove ogni estate sembra uguale all'altra. Ma un evento improvviso e doloroso sconvolge la sua famiglia, costringendolo a partire verso un mondo sconosciuto. Tra nuove radici, affetti sinceri e la lenta riconquista della fiducia, Luca prova a ricucire il filo con sé stesso e con il futuro. Dopo il successo di *Tutta la vita che resta*, Roberta Recchia torna con un romanzo intenso e delicato, che racconta la forza dei legami, il potere del perdono e il coraggio silenzioso della rinascita.

Rizzoli 18,00€



Ripetizione Vigdis Hjorth

Un romanzo trascinate, un turbinio di emozioni talvolta anche contrastanti nel quale prende vita il ritratto di un rapporto madre-figlia. Con un incipit accattivante l'autrice si destreggia tra passato e presente raccontando le memorie di un'adolescenza nella quale si annidano paure inutilmente soffocate.

Fazi 18,00€

Consigliato da Ilenia, Feltrinelli di Firenze - via de' Cerretani



Penultime parole Cristò

In una casa "poggiata come un giocattolo" su una collina, vivono due sorelle centenarie convinte che la morte si sia dimenticata di loro. Giorno dopo giorno, rinunciano a tutto, persino alle parole, fino a che la più giovane prende una decisione impossibile. *Penultime parole* è una fiaba per adulti, fantastica e concreta sul senso profondo della libertà.

Mondadori 17,50€

Consigliato da Marcella, Feltrinelli di Casamassima



La faccio breve Davide Di Lorenzo

Ventiquattro anni, metà napoletano e metà ungherese, laurea a Bologna, vorrebbe fare il regista ma è ancora in attesa di trovare la sua strada: è questo l'identikit di Davide, il protagonista di *La faccio breve*. Un romanzo d'esordio scanzonato e commovente, che conserva tutto il ritmo sgangherato e la freschezza dei vent'anni.

Accento 16,00€



The Dividing Sky Jill Tew

In un futuro in cui è possibile vendere i propri ricordi permettendo al compratore di vivere emozioni altrimenti sconosciute, Liv è decisa a venderne abbastanza per lasciare i bassifondi in cui è cresciuta. Sogna una nuova vita lontano dalla LifeCorp, che governa Metro con pugno di ferro. Quando un cliente le offre una somma favolosa per andare a osservare le stelle oltre i confini della città, per poi tornare e condividere il ricordo di quelle stelle con lui, Liv accetta. Ma i territori selvaggi oltre Metro nascondono verità scomode per cui LifeCorp è pronta a uccidere. Sulle tracce di Liv si mette Adrian, una nuova recluta di LifeCorp, disposto a tutto pur di catturare la criminale che rappresenta un pericolo per la società che ha giurato di difendere. Ma conoscere Liv gli farà mettere in discussione tutto ciò in cui crede.

Giunti 22,00€

In libreria dal 16 luglio

CHE SOGNO VUOI ESSERE OGGI?



Tutti i mondi del romance.

night + day



Le cicogne della Scala Silvia Montemurro

Sullo sfondo degli anni '30 al Teatro alla Scala si svolge il racconto di donne sognatrici e ambiziose, che vivono in un mondo fatto per lo più da uomini. È anche la storia di Violetta, il cui nome deriva dalla protagonista della "Traviata" e che, a causa di un incidente, è costretta ad abbandonare la danza. L'amore, la famiglia e la determinazione sono altri ingredienti del romanzo, un lungo viaggio tra palcoscenico e realtà.

edizioni e/o 18,00€

Consigliato da Barbara, Feltrinelli di Cremona



Finché l'estate non ci separi Meghan Quinn

Scottie ha ottenuto il lavoro dei suoi sogni. C'è solo un piccolo dettaglio: è l'unica donna single in un team di molti uomini, tutti felicemente sposati. È per questo che, in un momento di panico, si inventa di avere un marito per fare colpo sulla sua amministratrice delegata, Ellison. Ma le cose le sfuggono di mano, perché, quando Ellison scopre che Scottie non porta la fede decide di aiutarla a salvare il suo matrimonio in crisi. Per la ragazza, intrappolata in una bugia sempre più intricata, l'unica soluzione è trovarsi un marito... anche solo per finta. Ed è così che entra in scena Wilder, un eccentrico milionario ossessionato dall'improvvisazione teatrale. Doveva essere solo una messinscena, ma costretti a fingere giorno e notte, tra prove di affinità di coppia, giochi di ruolo e silenzi pieni di significato, Scottie e Wilder scopriranno che i sentimenti non sempre seguono il copione...

Sperling & Kupfer 17,90€

Sono ancora qui
Marcelo Rubens Paiva



Il libro è il memoir di Marcelo Rubens Paiva, figlio minore di Rubens Beyrodt Paiva, ingegnere e politico desaparecido durante la dittatura brasiliana, ed Eunice Facciolla Paiva, moglie di Rubens Beyrodt, madre di cinque figli, avvocatessa e attivista che sfidò la dittatura militare brasiliana. Nelle prime pagine ci troviamo nel 2008 e l'autore racconta sua madre partendo dal presente, quando l'Alzheimer sta minando la sua memoria e i figli devono prendersi cura di lei. Da lì Marcelo ripercorre la sua vita, segnata dal rapimento del padre, e la storia del Brasile. È un inno d'amore verso una donna forte e determinata che, nonostante tutto, riesce a trasmettere ai suoi figli i valori della libertà e della giustizia. Un romanzo toccante e profondo che parla di resilienza e resistenza.

La Nuova Frontiera 18,00€
Consigliato da Giusy, Feltrinelli di Torino - p.zza C.L.N.

Le condizioni
ideali
Mokhtar Amoudi



Quali sono le condizioni ideali a cui può aspirare un ragazzino che da sempre chiama zie le madri affidatarie incrociate nella sua giovane vita? E quali quelle per chi in realtà una madre l'ha sempre avuta ma che la madre proprio non riesce a fare? Mokhtar Amoudi racconta la storia di Sknader e del suo cercare un posto nel mondo, lui che un posto suo non l'ha mai avuto. Un romanzo profondo in cui la ricerca del riscatto attraverso la forza dei libri e della conoscenza si scontra con la violenza e le speranze di un giovane ragazzo in una moderna banlieue parigina.

Gramma Feltrinelli 18,00€
Consigliato da Grazia, Feltrinelli di Napoli - p.zza dei Martiri

Tornerà
la primavera
Nadia Noio



Campania, fine '800. La Piccerella, ingenua e credulona per natura, lavora a servizio per un'aristocratica famiglia napoletana, in cui il padrone, detto Mascariello, e anche suo figlio, soprannominato Zufolo, approfittano ripetutamente della sua innocenza con il benessere della moglie del primo, la Libbardèra. Tutto cambia quando la ragazza scopre di essere incinta, senza che si conosca l'identità del padre. La Libbardèra così decide di relegarla in casa di una mammana, dove la Piccerella metterà al mondo il piccolo Orlando, candido e buono quanto sua madre. I due per un po' si terranno lontani ma pian piano riusciranno a tornare nella casa dei padroni, dove Orlando crescerà fino a diventare uomo. Un libro di straordinaria potenza narrativa, ricchissimo di storie e personaggi. Un romanzo di autentica bellezza in cui si incrociano i destini di figure indimenticabili per un racconto quasi epico da tramandare di generazione in generazione.

Fazi 18,00€
In libreria dal 30 giugno

Il velo di
Lucrezia
Carla Maria Russo



Carla Maria Russo dà voce a una vicenda di ossessione che si fa universale. Firenze, 1464. Il momento che Filippo Lippi ha atteso e temuto è giunto: il suo protettore Cosimo de' Medici sta per vedere la sua ultima, sofferta opera, l'unica della sua carriera da cui non vorrebbe separarsi. L'opera che custodisce il suo amore per Lucrezia, un amore scandaloso per tutti, ma per lui purissimo. Filippo è cresciuto libero di sperimentare la vita e il talento: sventato, donnaiolo e poverissimo, per sfuggire alla miseria ha preso i voti, entrando nella bottega di un pittore grazie all'intervento di un abate illuminato. L'amore tra il giovane artista e Lucrezia, dolce e appassionata figlia di un tintore, rinchiusa tra le mura di un convento, è un amore proibito. Una passione capace di folgorare le esistenze di entrambi e di destare meraviglia ancora oggi.

Neri Pozza 20,00€

La linea
dell'orizzonte
Christos
Vakalopoulos



Bruna, trentadue anni, vestita leggera, Rea Franzì è la protagonista dell'ultimo romanzo del regista e critico cinematografico greco Christos Vakalopoulos, scomparso nel 1993. Narrazione e insieme riflessione sulla perdita dell'identità: quella degli individui prigionieri dell'eterno presente, e quella dei luoghi, come le isole greche invase d'estate da orde di "gente bionda". Ambientato a Patmos, l'isola dove a mezzanotte "la musica finisce", è la storia di una fuga e di una ricerca. Pasoliniano e nostalgico, sognante e luminoso, *La linea dell'orizzonte* racconta con una prosa folgorante il dramma dell'omologazione e della disgregazione sociale. Nella sua inedita prefazione Petros Markaris la definisce "un'opera profetica". Fra spiagge cristalline e chiesette incastonate sul ciglio di una scogliera, Vakalopoulos aiuta il lettore a scoprire che la vera fuga non è che un ritorno a sé stessi.

Edizioni Medhelan 16,00€

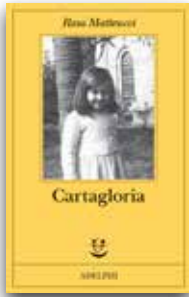
Il faro che
custodiva i libri
Sharon Gosling



In Scozia, all'interno di un faro, si trova una piccola libreria che nasconde un segreto. I due giovani protagonisti del romanzo, Rachel e Toby, scopriranno questo mistero, a lungo celato, grazie a una misteriosa lettera.

Garzanti 16,90€
Consigliato da Wilma, Feltrinelli di Novate

Cartagloria
Rosa Matteucci



Un racconto di ricerca spirituale lungo una vita che culmina con il rito tridentino della genuflessione, durante la cui lettura ero anche io piegata in due dal divertimento e dalle capriole che la lingua arguta, bislacca e ricercata della scrittrice mi ha fatto fare. Assolutamente da non perdere!

Adelphi 18,00€
Consigliato da Valentina, Feltrinelli di Milano Portello

Un'estate mediterranea

Il Mediterraneo come centro, come cuore pulsante da cui partono le storie. Crocetti, editore da sempre devoto alla poesia, ha scelto di costruire qui – su questa linea d'acqua, tra le isole greche, le città arabe, le coste balcaniche – il suo atlante narrativo.

Il nuovo centro è la Grecia, e da lì – da quella frontiera sospesa tra continenti, lingue e fedi – comincia il viaggio. In ***Omero, il figlio segreto***, il greco **Christos Markogiannakis** prende due miti del Novecento, Maria Callas e Aristotele Onassis, e li reinventa attraverso il mistero di un figlio nascosto. Un thriller che si muove da Atene a Parigi, passando per Roma e New York, ma che ha le radici saldamente piantate nel suolo tragico dell'Egeo. Poco più a est, in Turchia, nasce la voce feroce e lirica di **Tezer Özlü**, protagonista di ***Viaggio al termine della vita***. Il libro è un romanzo-autoritratto, un diario di viaggio e una dichiarazione d'indipendenza. Parte da Berlino, ma insegue le orme di Kafka, Svevo e Pavese, scrivendo – da donna e da esiliata – contro ogni geografia imposta. Un'esplorazione dell'identità che corre lungo le linee fratturate del continente. ***Il palazzo del desiderio*** del Nobel egiziano **Nagib Mahfuz** racconta il Cairo tra gli anni Venti e Trenta, in un Egitto sospeso

tra modernità e tradizione, sogni e frustrazione, autorità e rivolta. Una famiglia, un quartiere, un fiume: il Nilo scorre e con lui scorrono le contraddizioni di un Paese intero. Mahfuz scrive come un cronista dell'anima araba, ma con la densità dei classici europei. Risaliamo verso nord-ovest e arriviamo nei Balcani, dove **Ivo Andrić**, altro Nobel, ci accoglie in ***La casa solitaria***. A Sarajevo, città di frontiera, quattordici personaggi bussano alla porta del narratore per raccontare le loro storie. Ricordi, sogni, visioni. È un'opera fatta di fantasmi e confessioni, di passaggi segreti tra passato e presente. Un'ode all'umano e alle sue ferite. Infine la Francia di **Marie Darrieussecq**, che in ***Essere qui è uno splendore*** ricostruisce la vita breve ma intensa della pittrice Paula Modersohn-Becker. Una donna che dipingeva il proprio corpo nudo e incinta, che cercava una libertà artistica e personale in un mondo ancora incapace di darle spazio.

Quella di Crocetti non è solo una selezione di romanzi: è una visione del mondo. Una mappa narrativa dove i confini sono mobili, le lingue molteplici, e il Mediterraneo non è il limite dell'Europa, ma il suo cuore turbolento e generativo.



Una banda di idioti *John Kennedy Toole*



Ignatius, uomo intelligente ma arrogante e disadattato, vive con la madre. Le sue opinioni eccentriche e il suo comportamento bizzarro lo mettono in conflitto con chiunque incontri, creando situazioni assurde e comiche. Il romanzo esplora temi di alienazione, follia e critica sociale, con un umorismo nero che mette in luce le stranezze della società moderna.

Marcos y Marcos 20,00€

Consigliato da Fulvio, Feltrinelli di Misterbianco

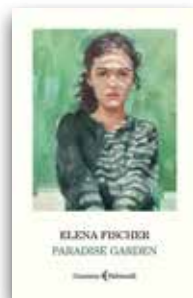
Bella e perduta *Paolo Rumiz*



In un Paese che in apparenza non si indigna e nemmeno canta più, Paolo Rumiz attraversa borghi, città e campagne incontrando un popolo inatteso, fatto di uomini e donne retti, coraggiosi e, anche nel dissenso, carichi di passione civile, che spesso guardano a Garibaldi come emblema di libertà, giustizia e ribellione.

Feltrinelli 17,00€

Paradise garden *Elena Fischer*



Billie e la mamma sono inseparabili. Sognano una vacanza al mare almeno fino a quando non arriva la nonna dall'Ungheria a rompere il loro equilibrio e a causare un tragico incidente. Inizia così per Billie un viaggio coraggioso alla ricerca del padre che la condurrà verso quel mare tanto sognato, alla ricerca di una nuova tranquillità.

Gramma Feltrinelli 19,00€

Consigliato da Giorgio, Feltrinelli di Milano - v.le Pasubio

Il calcio del figlio *Wu Ming 4*



In Italia il calcio, l'unico vero sport di massa del paese, ha molto a che fare con il rapporto ancestrale tra padri e figli maschi. Ma è anche una lente attraverso cui guardare alle contraddizioni della società nel suo complesso. Con questo ironico e graffiante memoir narrativo sul mondo del calcio dilettantistico giovanile e sul rapporto tra genitori e figli, la brillante penna di Wu Ming 4 ripercorre la sua esperienza di oltre dieci anni sulle tribune e a bordo campo al seguito del figlio calciatore, dai Pulcini fino alla squadra Juniores. Racconta partite e tornei, vittorie e sconfitte, trasferte e tifo casalingo. Ma soprattutto indaga le relazioni sociali, fuori e dentro il campo. Luci e ombre che messe insieme raccolgono bellezza e storture, passioni e miserie, potenzialità e perversioni di tutto ciò che ruota intorno al mondo del calcio giovanile.

Edizioni Alegre 16,00€

Non mi sono fatto niente *Maurizio "Gibo" Gibertini*



Per tutto il libro sei con Gibo in giro per Milano negli anni della "grande rivolta" tra assemblee, cortei, picchetti, cucchini ai fascisti, scontri, mangiate, bevute, e tutto il resto. Qualche volta ti sparano, ogni tanto rispondi. E poi non vuoi farti un giro folle e allucinato per il Sudamerica? La "vida loca", si sarebbe detto qualche anno dopo. Poi il ritorno a Milano, il riflusso e pure il reflusso e lo Stato che ti chiede il conto, e sarà salato. Come da sottotitolo non si è fatto mancare niente il nostro, ogni tanto vorresti pure dirgli: "No Gibo, questa non la fare, lo sai, fermati, gira di qui", ma alla fine ti trascina con lui e lo ringrazi perché comunque hai vissuto alla grande e non è ancora finita.

Milieu 18,50€

Consigliato da Fabio, Feltrinelli di Milano - c.so Buenos Aires

Terrore e musica *Guido Mina di Sospiro*



È stato il leggendario agente letterario inglese Gillon Aitken a incoraggiare Guido Mina di Sospiro a scrivere questo libro. Il tema, scomodo, sono gli Anni di Piombo a Milano, ma raccontati in una chiave ironico-beffarda che alla fine risulta particolarmente urticante. I ricordi del liceale adolescente, artistico e cronicamente intimidito, che si sentiva, nella propria città natale, tanto alieno quanto un venusiano, incontrano le riflessioni di decenni più tardi, ora che tanti documenti sono stati resi pubblici. In quella Milano insanguinata e prossima alla guerra civile l'unico rifugio era la musica in un periodo, per contrasto, di fermento culturale senza precedenti. Ma a un certo punto nemmeno la terapia musicale funzionava più, e la sospensione dalla vita sembrava un atteggiamento molto più idoneo. Brillante esempio di narrativa non-fiction, *Terrore e musica* si legge come un romanzo, ma tutto ciò che narra, episodi che oggi sembrano pura follia ma allora erano all'ordine del giorno, è accaduto nella realtà, all'autore e all'Italia di quegli anni.

Lindau 19,00€

Promettimi che non moriremo *Mara Carollo*



Uno splendido viaggio tra le montagne vicentine e la provincia. Con Nina, la protagonista, percorriamo la storia del '900 da una prospettiva inedita, nella provincia veneta che muta mentre lei resta ancorata ai propri antichi desideri, ossessionata da un amore che rincorrerà negli anni. Una lettura densa e coinvolgente.

Rizzoli 18,00€

Consigliato da Nadia, Feltrinelli di Treviso

The Girl With No Reflection *Keshe Chow*



Ying Yue, principessa senza voce in un matrimonio combinato, è promessa a un principe freddo e crudele. Ma dietro gli specchi del palazzo si nasconde un altro mondo, un regno dove ogni persona ha un riflesso con vita propria. Qui Ying incontra il Principe Riflesso, affascinante e gentile. Quando il confine tra realtà e riflesso inizia a sfumare, Ying scopre oscuri segreti sulla sua famiglia, sul palazzo... e su sé stessa.

il Castoro 24,00€

Consigliato da Noemi, Feltrinelli di Genova

L'ultima lezione *Ermanno Rea*



La storia vera di un uomo che ha deciso di scomparire, lasciandosi dietro il suo mistero. Federico Caffè, economista illuminato, figura di spicco del secolo scorso, ormai anziano, una mattina esce di casa per non farvi più ritorno. Rea discretamente lo accompagna, ci accompagna, e libera la narrazione di una vita dolce amara e di un Paese avverso ad ogni cambiamento.

Feltrinelli 12,00€

Consigliato da Francesca Maria, Feltrinelli di Piacenza



I mariti *Holly Gramazio*

Che cosa succederebbe se nel nostro appartamento ci fosse una soffitta magica che permettesse di cambiare vita e marito ogni volta che lo desideriamo? E soprattutto, compagno ideale e vita perfetta esistono davvero? Un romanzo brillante, originale e spassoso che fa riflettere sulla natura delle relazioni sentimentali.

Einaudi 20,00€

Consigliato da Morena, Feltrinelli di Bologna



Lezioni di chimica *Bonnie Garmus*

Un romanzo rivoluzionario dove viene descritto, con ironia e schiettezza, il mondo maschilista e discriminatorio degli anni '50. Garmus crea un personaggio, Elizabeth, che non si lascia scalfire dalle difficoltà e dai soprusi ricevuti e ci sprona a chiederci se quello che stiamo facendo è davvero ciò che ci rende felici e, in caso contrario, di fare il possibile per esserlo.

Rizzoli 19,00€

Consigliato da Clelia, Feltrinelli di Firenze - p.zza Repubblica



Tutti i racconti *Roberto Bolaño*

Secondo Bolaño, un poeta può sopportare di tutto. Il che equivale a dire che un uomo può sopportare di tutto. Ma non è vero: sono poche le cose che un uomo può sopportare. Sopportare veramente. Un poeta, invece, può sopportare di tutto. Leggere Bolaño è un privilegio che permette di sentirsi poeti, anche se si è solamente uomini.

Adelphi 18,00€

Consigliato da Francesco, Feltrinelli di Bergamo



Malanima *Rosita Manuguerra*

Romanzo delicato e profondo, ambientato su un'isola del Mediterraneo dove passato e presente si intrecciano in un tempo quasi immobile. Protagonista è Mia, adolescente divisa tra due modelli femminili opposti: la madre, radicata sull'isola e la zia che ha scelto di fuggire. L'arrivo di Marina, ragazza misteriosa, dalla città smuove vecchie storie e nuove consapevolezze. Con uno stile lirico e una narrazione intensa, l'autrice indaga il senso di identità, le radici familiari e il bisogno di scegliere chi diventare. Un viaggio introspettivo e poetico che lascia il segno.

Feltrinelli 17,00€

Consigliato da Filomena, Feltrinelli di Napoli - via dei Greci



La finestra sul porto *Claudio Piersanti*

Roberto, avvocato di mezz'età e uomo dalla vita abitudinaria, è nato e vive in una città di provincia affacciata sul mare. Ha qualche piccola passione, quella di fare disegni e caricature delle persone con cui viene a contatto per lavoro, e un segreto: la vecchia casa nel centro storico disabitato della parte alta della città che si affaccia sul porto e sul mare. È il luogo dove Roberto va spesso e dove ha vissuto da ragazzo con la madre, ormai morta da qualche anno. Nessuno dei pochi amici che frequenta sa di questo luogo dove Roberto va a nascondersi e dove ogni oggetto rimanda alla sua giovinezza. *La finestra sul porto* è un libro che in certe pagine può ricordare la scrittura di un classico come *L'amico ritrovato*. È una storia semplice, di cuori semplici. Ma di quella semplicità misteriosissima e abissale nella quale ci possiamo smarrire più che in una complicata intelligenza.

Gramma Feltrinelli 17,00€



Il Grande Comandamento *Simona Lo Iacono*

Siracusa, 1492. Mentre l'eco dell'editto di espulsione si fa sempre più vicina, una donna siracusana e un uomo ebreo si scoprono e si amano, contro il tempo e contro la Storia. Racconto lirico e potente, che parla di passione e coraggio, di identità e perdita, in un mondo sul punto di cambiare per sempre. Un amore impossibile diventa resistenza, desiderio, destino. Con la sua scrittura raffinata e visionaria, l'autrice firma un'opera intensa che avvolge il lettore e lo conduce nel cuore vivo di un'epoca drammatica e attualissima. Un piccolo gioiello narrativo, struggente e necessario. Imperdibile.

Apalós Edizioni 13,90€



Splendeva l'innocenza *Roberto Camurri*

Un romanzo universale, dedicato a chi sente di non essersi mai lasciato l'adolescenza alle spalle, raccontato con una voce che fa venire la pelle d'oca. Una poesia in prosa per quegli anni d'oro, rivisitati da una lente nostalgia e realista. Una lunga estate in cui tutto è iniziato e tutto è finito. La perdita dell'innocenza che, con occhi adulti, diventa l'innocenza stessa.

NN Editore 17,00€

Consigliato da Roberto, Feltrinelli di Firenze - via de' Cerretani



La nebbia e il fuoco *Roberto Cotroneo*

Sotto il cielo grigio di Alessandria, il narratore incontra Gepi, un vecchio amico che gli si avvicina spingendo a mano la bicicletta e, con indifferenza, gli racconta una vecchia storia dimenticata su uomini capaci di infondere la passione civile attraverso la misura e il silenzio.

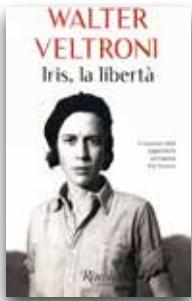
Feltrinelli 16,00€



Una campanella silenziosa *Aki Shimazaki*

Cinque voci, di generazioni diverse, prendono la parola e, come piccole campane a lungo silenziose, fanno tintinnare verità nascoste.

Feltrinelli 22,00€



Iris, la libertà
Walter Veltroni

Iris ha ventuno anni, occhi di brace e un desiderio ardente di libertà. Quando incontra Silvio Corbari, capo ribelle e carismatico di una banda partigiana, sa che la sua vita cambierà per sempre. Unica donna del gruppo, si batte con coraggio, ama con passione e affronta la morte senza esitare. Nell'estate del 1944, in un rifugio tra i monti della Romagna, compie la sua ultima scelta: uccide un soldato nazista e si toglie la vita per salvare i compagni. Walter Veltroni trasforma la storia vera di Iris Versari in un romanzo vibrante di amore, eroismo e sacrificio, dando voce a chi ha lottato per un futuro che non ha potuto vedere.

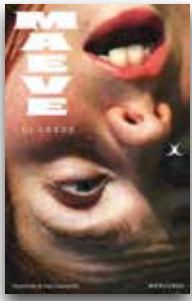
Rizzoli 18,50€



Never flinch
Stephen King

Quando il dipartimento di polizia di Buckeye riceve una lettera che minaccia una diabolica missione di vendetta, per l'ispettrice Izzy Jaynes inizia un'indagine oscura e pericolosa. Per fermare chi promette di "uccidere tredici innocenti e un colpevole" c'è bisogno della detective Holly Gibney. Nel frattempo, Kate McKay, attivista e femminista carismatica, inizia un tour di conferenze ma qualcuno trama nell'ombra per metterla a tacere. A questo punto Holly accetta di fare da guardia del corpo a Kate. Le due storie si rincorrono e si intrecciano, in un finale stupefacente. *Never flinch - La lotteria degli innocenti* è una delle prove narrative più intense di Stephen King. Un romanzo che esplora le ombre della giustizia, la rabbia che si fa ideologia e la capacità umana di resistere e trasformare il dolore in consapevolezza. Un'opera che conferma, ancora una volta, la maestria di uno scrittore che non ha mai smesso di esplorare ciò che ci rende umani e ciò che ci rende mostri.

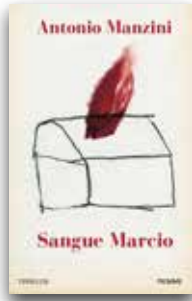
Sperling & Kupfer 23,00€



Maeve
CJ Leede

Maeve è la protagonista, ma anche il titolo di questo libro, a tratti morboso e disturbante, che non vorresti mai leggere. Nessuno capisce in fondo il suo vero essere, a parte la nonna che la riconosce per come è davvero e proprio per questo la prende a vivere con lei. Di giorno Elsa in un parco giochi, di notte anima nera di Los Angeles, la sua vita viene sconvolta quando incontra Gideon, fratello della sua migliore amica che le sussurra "Io ti vedo". Esplicito e violento, mentre lo starai leggendo sussurrerai "Ti prego non lo fare", entrerai nella sua mente oscura e alla fine non potrai fare a meno di sperare in un lieto fine. Perché è triste pensare alla solitudine che accompagna le persone che sono costrette tutta la vita a fingersi qualcos'altro. Buona lettura.

Mercurio 19,00€
Consigliato da Cristina, Feltrinelli di Roma - v.le Marconi



Sangue Marcio
Antonio Manzini

Pietro e Massimo sono due bambini privilegiati. Hanno tutto quello che si può desiderare. Un'infanzia felice e borghese. Finché, un giorno d'autunno del 1976, il mondo crolla davanti ai loro occhi. Il loro padre viene arrestato. È "il mostro delle Cinque Terre". Trent'anni più tardi, Pietro è cresciuto in un istituto a Torino ed è diventato un cronista di nera, brillante e introverso. Massimo, affidato a uno zio, è un commissario di polizia, un uomo con troppe ombre nell'animo. Sono diversi, ma a riunirli è una scia di delitti, firmati da un serial killer imprendibile. E mentre il killer continua a colpire, i due fratelli si riavvicinano sino a ritrovarsi ad affrontare una vera e propria resa dei conti. *Sangue Marcio* è un romanzo magnetico che scava dentro la psicologia dei suoi personaggi: è l'esordio di Antonio Manzini. Pubblicato vent'anni fa, è ricercatissimo ma introvabile.

Piemme 17,00€



Un cadavere
in cucina
Giancarlo De Cataldo

Una ricetta "sbagliata" scatena il pandemonio in un prestigioso ristorante romano. Solo che dalla farsa si cade presto nella tragedia e nell'aria si spande odore di delitto. Quello dell'haute cuisine è però un mondo frequentato dai potenti. Per le indagini serve uno come il PM melomane Manrico Spinori che, alla competenza, unisce, in giusta dose, l'atavica disposizione a non lasciarsi intimidire e che arriverà alla soluzione del mistero con l'aiuto della sua squadra, composta unicamente da donne, districandosi con abilità tra false piste e ingerenze sospette. Sempre, è ovvio, ispirato dall'opera lirica.

Einaudi 18,00€



Bozze non corrette
Stefano Bartezzaghi

Originale, diabolico, avvincente: *Bozze non corrette* è il nuovo libro-gioco (con giallo) di Stefano Bartezzaghi che farà divertire, accanire, impazzire i lettori e gli appassionati di enigmi. La sfida è semplice: "Il libro contiene 1000 errori e un assassino. Al lettore trovarli". Nel libro ci sono 100 pagine e ogni pagina contiene 10 errori (ortografia, fact checking, refusi, incongruenze...). Alcuni saranno molto semplici da trovare, altri semplici, altri mediamente complicati. Gli ultimi rimanenti, dannatamente difficili. L'insieme degli errori fornirà al lettore un codice, che tramite una pagina web condurrà alla schermata finale con le soluzioni degli errori, e soprattutto del giallo. Stefano Bartezzaghi, grande esperto di enigmistica, professore di semiotica, firma un meccanismo geniale e perfetto, adatto a tutti, che si candida a diventare il migliore tra i giochi dell'estate.

Mondadori 18,50€



La mia
Ingeborg
Tore Renberg

Tollak, uomo anziano e scorbutico, mentre attende una delle rare visite dei figli, pensa all’adorata moglie Ingeborg, da poco defunta. E nel raccontarla riesce a portarci dalla tenera storia d’amore al più inquietante dei thriller, facendoci provare ogni tipo di sentimento nei confronti del protagonista.

Fazi 18,00€
Consigliato da Leonardo, Feltrinelli di Mantova



Elizabeth
Ken Greenhall



I nostri ultimi
giorni selvaggi
Anna Bailey

Dopo il grande successo di *Chi ha peccato*, Anna Bailey, sempre graffiante nel raccontare il lato oscuro e bigotto delle piccole comunità, firma un romanzo teso e ricco d’atmosfera, che scava tra i nostri impulsi più selvaggi e la conferma tra le voci più interessanti del giallo internazionale.

Feltrinelli 19,00€



Le ragioni
dell’istinto
Daniele Pronesti

Giuseppe Bellingeri è calabrese, è un ingegnere e un agente dei servizi segreti tornato da poco alla vita borghese. Soprattutto, è un lupo grigio. Sì, perché nel mondo di questo romanzo accanto agli umani si muovono altri animali, perfettamente abbigliati e parlanti. Così, quando nel palazzo di un paese della piana di Reggio Calabria viene ritrovato un cadavere, sarà Balbino, orso bruno a capo della squadra mobile, a convocare Bellingeri sapendo che conosceva la vittima. E sarà in un universo brulicante di umani, volpi, salamandre, falchi e animali di ogni sorta in cui Bellingeri dovrà muoversi per scoprire chi ha ucciso Maria. In una Calabria all’incrocio tra le atmosfere mediterranee e la California di Philip Marlowe, la prima indagine di un personaggio destinato a incidere nella nostra memoria. Un esordio sorprendente, spigliato come un manga, intenso come un dramma antico.

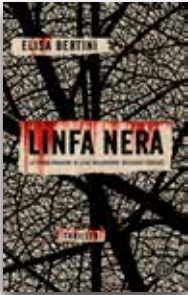
Bompiani 20,00€



Strani disegni
Uketsu

Un anonimo blog pieno di immagini che nascondono un avvertimento agghiacciante. Il bozzetto di un bambino che restituisce un oscuro messaggio da decifrare. Un terrificante mistero nascosto tra le pagine di un romanzo in cui i personaggi si lasciano alle spalle una scia di enigmatiche illustrazioni che il lettore dovrà interpretare, chiedendosi: può bastare un disegno per scoprire un assassino? Una donna incinta, un bambino, una casa, un cadavere ritrovato in montagna, una ragazza in riformatorio, una signora che non è quel che appare, un giornalista che indaga su un delitto. La scoperta di strani disegni, legati a crimini passati e presenti, conduce a una sola, terrorizzante verità. Mescolando elementi del giallo, dell’horror e del thriller, e con una struttura assolutamente unica, *Strani disegni* è il romanzo che ha rivoluzionato il crime contemporaneo.

Einaudi 18,50€



Linfa nera
Elisa Bertini

Quando sulla scena del crimine non ci sono impronte, quando nemmeno il Dna è presente, arriva Lei, Lena Malinverni, botanica forense. Perché Lei è l’altro modo, l’ultimo, l’arma di una scienza pionieristica che può collegare posti e persone, escludere innocenti e indicare colpevoli quando tutto il resto non basta e gli inquirenti falliscono. Perché quel che indaga Lena è così piccolo, così dimenticato, che persino il più micidiale degli assassini non può scrollarselo di dosso, né rimuoverlo dalla sua vittima. Perché radici, semi, pollini o frammenti di legno possono contribuire a risolvere enigmi indecifrabili: del resto, la natura svela sempre i suoi segreti, a chi sa dove guardare.

SEM 18,00€



Gli eredi dell’Artico
Aslak Nore

Sasha Falck, appartenente a una delle famiglie più ricche della Norvegia, organizza una spedizione di ricerca a Spitsbergen, la più popolosa delle isole Svalbard. È qui che la cugina Connie possiede una concessione mineraria, fonte di tensione tra l’intelligence norvegese e la Russia di Putin. Ma la morte per avvelenamento di un colonnello russo, che ha rivelato l’esistenza di una talpa all’interno della fondazione gestita dai Falck, scatena un incidente diplomatico che minaccia di portare alla luce i segreti di famiglia. Il seguito del bestseller *Il Cimitero del mare* è una nuova, appassionante miscela di saga familiare e thriller: emozioni forti, amori proibiti e lotte per il potere, politica e doppio gioco, tutto abilmente intrecciato in una trama che toglie il respiro.

Marsilio 20,00€



L’arte
del matrimonio
Stephanie Bishop

La storia cattura dalla prima riga. È il classico libro che occupa ogni momento libero, lo pretende. Ogni frase scorre via veloce, sia per la scrittura sapiente sia per l’alone di mistero che avvolge la scomparsa di Patrick, marito di Lucie. Lei è una giovane scrittrice che sta raggiungendo la fama proprio nel momento in cui si perdono le tracce del marito.

Marsilio 20,00€
Consigliato da Chiara, Feltrinelli di Roma - v.le V.E. Orlando

Il dio dei boschi Liz Moore



Questo romanzo trascende il semplice giallo. È un'esplorazione toccante delle dinamiche familiari, dell'impatto duraturo della perdita e delle complessità del dolore. L'autrice, attraverso una scrittura fluida e magistrale, unisce episodi agghiaccianti e crea suspense fino all'ultima pagina.

NN Editore 22,00€

Consigliato da Cristina, Feltrinelli di Vigevano

Il club delle cattive figlie Vanessa Montfort



L'eterno rapporto madre-figlia con tutte le sfaccettature possibili. Quando una figlia è una cattiva figlia? Quando una madre non si comporta da madre? La ricerca delle risposte in questo libro si tinge anche un po' di giallo quando un omicidio costringe le protagoniste a mettersi in gioco.

Feltrinelli 20,00€

Consigliato da Monica, Feltrinelli di Genova

La radice del male Adam Rapp



1951, Elmira, New York. Myra Larkin, brava ragazza cattolica, accetta un passaggio da un bel ragazzo che si spaccia per Mickey Mantle, il famoso giocatore di baseball, ma quella notte i vicini vengono assassinati da un giovane simile a lui. È la prima di una serie di violenze che incrociano la vita dei Larkin, mentre affrontano in modi diversi l'America del boom: Lexy si sposa e conduce una vita agiata; Fiona tenta di diventare attrice; Alec si isola dopo aver subito abusi e Myra cresce da sola il figlio lavorando come infermiera in una prigione. Ma quando la madre Ava inizia a ricevere cartoline anonime con i nomi di vittime di un serial killer, una verità terribile si abbatte sulla famiglia. Tra *Le correzioni* di Jonathan Franzen e *La volontà del male* di Dan Chaon, un thriller che indaga la nascita del male nel cuore della più tradizionale società americana.

NN Editore 22,00€

In libreria dal 27 giugno

Uccidi per amore Laura Picklesimer



Tiffany è bellissima, ricca, frequenta l'università a Los Angeles ed è membro di spicco di una confraternita femminile, invidiata dalle compagne e desiderata dai ragazzi. Ha tutto o così pare. Sotto quella superficie perfetta si annida infatti una smania indecifrabile, una mancanza che né i like su Instagram né il sesso riescono a sanare, fin quando un incontro a luci rosse si trasforma in un evento fatale e sanguinario. La ragazza scopre così che dentro di lei è cresciuto un desiderio insaziabile di uccidere giovani uomini. Via via che la sua sete di sangue aumenta e tutta la città, sconvolta da incendi e da altri omicidi, pare in preda a un furore analogo al suo, Tiffany dovrà tenere a bada i sospetti e le indagini. E dovrà gestire la nascente relazione con Weston, che sembra il fidanzato perfetto in grado di aprire a un futuro diverso. *Uccidi per amore* è un thriller avvincente e una feroce commedia nera, un *American Psycho* al femminile per l'era di TikTok.

Ubagu Press 17,90€

Amabili resti Alice Sebold



È il 1973 quando Susie Salmon viene uccisa. Ha solo 14 anni e il suo assassino è libero e può uccidere ancora. Ma di lei sulla terra non rimangono solo i resti: vivono gli affetti spezzati, sopravvivono i ricordi, gli amori che avrebbero potuto essere, le risate e la vita familiare che va avanti, nonostante tutto, nonostante il dolore. E dal suo personale paradiso, lei, osserva, vede, partecipa a tutto. Legata a una famiglia che non si arrende, che investiga, che cerca risposte. Un diario dall'aldilà, profondo, intenso, in un romanzo teso come il più crudo dei gialli. Il suo assassino ha calcolato tutto, inafferrabile e insospettabile, sta progettando il suo prossimo delitto ma non sa che Susie non è ancora andata via, non del tutto. E non ha tenuto conto del suo nemico più grande. L'amore di un padre.

edizioni e/o 10,90€

Consigliato da Giuseppe, Feltrinelli di Roma - v.le V.E. Orlando

Se il cane non abbaia Louise Hegarty



Per il compleanno di Benjamin, sua sorella Abigail affitta una grande casa in campagna e organizza una festa a tema in cui si gioca a *Cena con delitto*. Si chiacchiera, si gioca, si beve; c'è chi bacia qualcuno che non dovrebbe, mentre il cuore di qualcun altro viene spezzato. Fino a quando la mattina successiva Benjamin viene trovato morto nel suo letto. Secondo la polizia, si tratta di un suicidio ma i presenti sono increduli. Ed ecco che, in un mondo in cui nulla sembra più come prima, fa il suo ingresso Bell, un eminente detective che, assieme al suo braccio destro Sacker, è deciso a scovare l'assassino di Benjamin: la casa ha ora un maggiordomo, un giardiniere e una governante. È un mistero a porte chiuse e tutti sono sospettati. Mentre i due conducono le indagini, Abigail affronta il dolore della perdita di Benjamin e inizia a chiedersi se il vero mistero non sia proprio la vita di suo fratello.

Mondadori 19,00€

Katie Michael McDowell



Philo e Katie, due donne agli opposti, si danno "battaglia" nell'ultimo romanzo di McDowell. Dall'animo gentile, ma deciso, la prima, veggente e assassina la seconda. Per accaparrarsi l'eredità del nonno e cercare il proprio posto nel mondo le due si inseguiranno nell'America di fine '800 in un avvicinarsi di violenti colpi di scena. Da togliere il fiato!

Neri Pozza 14,90€

Consigliato da Marcello, Feltrinelli di Milano - Stazione Centrale

Bull Mountain Brian Panowich



Whiskey, colt, banditi e sceriffi. Un western contemporaneo che sembra uscito da *Fargo* e che si legge d'un fiato.

NN Editore 18,00€

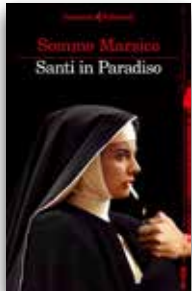
Consigliato da Alberto, Feltrinelli di Alessandria



Il pappagallo muto *Maurizio de Giovanni*

Seduti su una panchina al parco, sembrano due anziani come tanti. Ma Sara Morozzi e Andrea Catapano sono stati tra i migliori agenti dei Servizi, specialisti nell'arte dell'intercettazione personale. Quando viene chiesto loro di tornare in azione, senza tecnologie né coperture, accettano. Per chi ha fatto quel mestiere, il richiamo è irresistibile. Ma l'indagine si rivela più pericolosa del previsto e li trascina in un intrigo che mette in gioco molto più di quanto immaginassero. Un nuovo, attesissimo capitolo della serie di *Sara*, firmato da Maurizio de Giovanni.

Rizzoli 19,00€



Santi in Paradiso *Sommo Marsico*

Emilia Artemisi è una suora che veste abiti borghesi mentre il suo collega Ettore Mezzaluna, commissario pontificio, tratta il suo motorino, un Ciao del 1974, con la cura e il rispetto che merita. I due sono stati incaricati dal dicastero dell'economia del Vaticano, alle soglie delle opere di rifacimento per il Giubileo, di indagare con discrezione sulla morte improvvisa di Suor Anna che ha tanto insospettito un Cardinale. A questo si aggiunge un altro mistero: perché le suore ottuagenarie di Santa Giustina a Pescara hanno un fondo di investimento alle Cayman? La commedia thriller perfetta per l'estate.

Feltrinelli 19,00€

Consigliato da Ilaria, Feltrinelli di Firenze - via de' Cerretani



Come si uccide un gentiluomo *Tullio Avoledo*

Romanzo nero e dolce, divertente e appassionante, tenero e ricco di colpi di scena. Una valigetta, un morto. Tra Milano, eccessiva e corrotta, e il Friuli, incontaminato e fiero, l'indagine si dipana in un susseguirsi di rivelazioni, tuffi nel passato e ricordi.

Neri Pozza 20,00€

Consigliato da Valentina, Feltrinelli di Piacenza



Il caso Poppy Clarke *Simon Mason*

Dopo il successo di *Un omicidio a novembre*, l'improbabile coppia di investigatori creata da Simon Mason torna in libreria per indagare sulla scomparsa di una bambina mentre lo spettro della pedofilia si aggira minaccioso per le strade di Oxford.

Sellerio 16,00€



Il cuore della foresta *Amity Gaige*

Sul Sentiero degli Appalachi, nel fitto dei boschi del Maine, Valerie Gillis scompare. È una ex infermiera, appassionata escursionista, in cerca di un senso che nella vita di tutti i giorni non trova più. Il corpo forestale, guidato dalla tenente Beverly, si mobilita e il caso attira volontari e curiosi, tra cui Lena, un'anziana donna amante del birdwatching, che segue le ricerche sui social media da una residenza di pensionati nel Connecticut. Unite da un filo invisibile, le indagini di Beverly corrono parallele a quelle di Lena, aiutata da un esperto naturalista conosciuto online, mentre Valerie, sola nella natura selvaggia, lotta per sopravvivere e scrive lunghe lettere a sua madre, come tracce tangibili del suo cammino. I giorni passano inesorabili, le speranze si affievoliscono e un dubbio inquietante inizia a emergere: e se la scomparsa di Valerie non fosse stata un incidente?

NN Editore 20,00€



Il party *Martin Österdahl*

Himmelskär, arcipelago di Stoccolma. Otto amici che non si vedono da tempo si ritrovano, in occasione del crayfish party estivo, in una lussuosa villa sull'acqua. Ad allontanarli ci sono stati divorzi, successi e fallimenti ma a riunirli è ora l'invito di uno di loro, Morgan Stark, noto produttore televisivo. Potrebbe essere l'occasione per rinsaldare il rapporto ma, appena approdati sull'isola, diventa chiaro che il clima forzatamente allegro cela una tensione sottile. Quando Theodor Ahlin e sua moglie restano coinvolti in uno strano incidente, la situazione assume contorni inquietanti. Qualcuno si sta muovendo nell'ombra, con l'obiettivo di riportare a galla ciò che è accaduto tanti anni prima. Un fatto che li ha segnati e che forse nasconde una verità diversa da quella che conoscono. Perché tutti loro hanno qualcosa da proteggere. Tutti tranne uno a cui non è rimasto nulla da perdere.

Giunti 17,90€



Ti ricordi di Sarah Leroy? *Marie Varella*

Due ragazze, legate da un profondo legame di amicizia. La storia della loro vita e i loro ricordi condurranno il lettore in un viaggio nel tempo fino a scoprire i dolorosi segreti che custodiscono e che hanno segnato il loro cammino, fino al sorprendente finale. E tu... vuoi conoscere Sarah Leroy?

Rizzoli 18,00€

Consigliato da Giacomo, Feltrinelli di Pisa



Butter *Asako Yuzuki*

Un true crime prelibato che si ispira a un vero caso di cronaca di una serial killer giapponese accusata di avere ucciso diversi uomini usando il cibo come arma di seduzione. Un romanzo che esplora la complessità delle relazioni umane e affronta le problematiche femminili nella società giapponese.

HarperCollins 18,90€

Consigliato da Alessandra, Feltrinelli di Bologna

Centoventi anni di Storia

Editori  Laterza

Il mondo ci appare sempre più complesso e interdependente, attraversato da trasformazioni rapide e radicali. Un mondo che ci sembra di conoscere sempre meglio e di controllare sempre meno. Qualcuno sostiene che in un simile scenario i libri - dopo cinque secoli - saranno sostituiti da altre forme di comunicazione, più veloci e più diffuse, dunque di impatto più forte. E però i libri resistono, forse perché oggi sono necessari quanto e più di prima. Per molti motivi. Perché consentono di comprendere la complessità che ci circonda e perché sviluppano l'immaginazione, facoltà di cui nell'età dell'intelligenza artificiale abbiamo bisogno più che mai. Sarà per questo che ancora oggi i giovani leggono libri più degli adulti e le donne più degli uomini.

I libri che Laterza pubblica dal 1901 cercano di unire l'originalità e la profondità di pensiero alla chiarezza della scrittura. Siamo convinti infatti che questo tipo di libri possano arrivare e servire a tutti. Diffondere buone idee attraverso il dibattito pubblico cercando di farne senso comune: questo è il compito che ci siamo dati in passato e che orienta ancora oggi le nostre scelte editoriali.



In questa direzione ci siamo mossi nella proposta di nuove collane. È il caso di *FiliRossi* l'ultima in ordine cronologico. Qui l'obiettivo che ci ha guidato è quello di andare incontro alle nuove abitudini di lettura maturate con l'uso della rete. Sono libri che possiamo leggere in modo più random o lasciandoci trascinare dalla curiosità tra approfondimenti, contributi, interviste, glossari e tanto altro, oppure leggerlo d'un fiato come si fa con i bei libri. A dare man forte al testo sono anche le illustrazioni a colori, le mappe e le infografiche che restituiscono in un solo colpo d'occhio alcuni dei punti salienti.

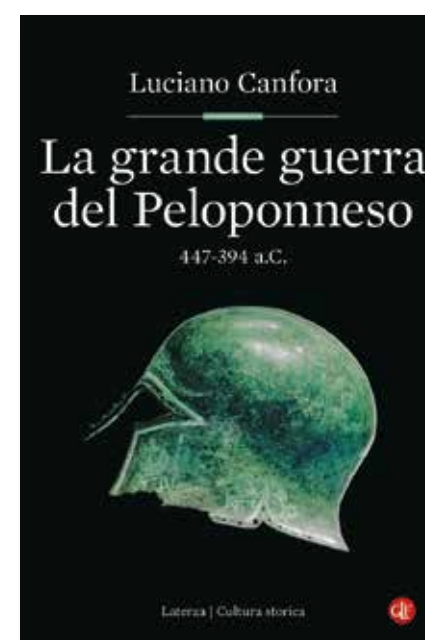
Ma sotto una grafica insolita, il fine è quello di sempre: fornire le coordinate per orientarsi in mezzo al caos informativo affidando a una voce autorevole il compito di tirare le fila del discorso sui grandi temi sociali dei nostri giorni, quelli più discussi, più nuovi, e per questo più travisati, facendo leva su una scrittura coinvolgente, sulla chiarezza cristallina dei dati e sulla guida salda di esperti nel campo, capaci di far strada tra innumerevoli insidie e falsi miti.

Lo stesso spirito innovativo innerva la serie *Fact Checking: La storia alla prova dei fatti*. Abbiamo sentito il bisogno di realizzare nel nostro ambito di elezione - la storia - una iniziativa che affrontasse il modo in cui il nostro passato viene continuamente riscritto e utilizzato anche a scopo politico, trasformandosi in luoghi comuni senza fondamento. Per questa ragione sono stati coinvolti storici e intellettuali di una nuova generazione.



L'importanza della storia nel nostro catalogo si è riconfermata anche con la collana *Cultura Storica* che ha dato una veste grafica fortemente riconoscibile ad alcuni dei più importanti saggi italiani e internazionali.

Innovativi e plurali nei linguaggi e nelle idee, dunque, ma coerenti con il criterio per cui la qualità di un libro si misura nella sua capacità di restare nel tempo.

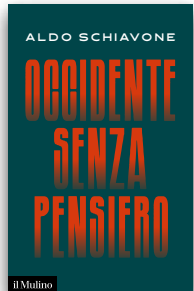




Il sogno *Roberto Benigni, Michele Ballerin, Stefano Andreoli*

“Questo libro è talmente bello che mi dispiace averlo scritto: vorrei averlo letto”. Roberto Benigni racconta l’Europa del passato, del presente e del futuro: è un viaggio sorprendente, poetico e insieme concretissimo, che attraversa, tra luci e ombre, la storia del nostro continente, indicando la strada per affrontare senza paura le sfide di oggi. È un invito a riscoprire l’Europa come idea, come speranza e come casa comune, mostrandoci il nostro continente sotto una luce inedita e ricordandoci le ragioni profonde che l’hanno portato a unirsi. Un appassionato, vibrante racconto dei fatti e dei personaggi, spesso poco conosciuti, che hanno saputo pensare controcorrente e immaginare un mondo nuovo. Un libro che parla del futuro di tutti noi, invitandoci a ritrovare quello spirito di unione che ha fatto dell’Europa il continente più sicuro del mondo, baluardo di democrazia e di pace.

Einaudi 15,00€



Occidente senza pensiero *Aldo Schiavone*

Un testo potente e provocatorio contro il silenzio delle idee. Stiamo attraversando un passaggio d’epoca cruciale: l’Occidente, mai così lacerato, rischia la propria sopravvivenza politica e culturale. La crisi che viviamo, nata nel cuore dell’Europa e dell’America, è prima di tutto un crollo del pensiero: da decenni sono scomparse le grandi visioni sull’umano, dalla filosofia alla politica. Un silenzio devastante, proprio mentre servirebbero idee nuove per affrontare la deriva tecnocapitalista della globalizzazione, che minaccia democrazia, giustizia e uguaglianza. L’Occidente può ancora guidare il cambiamento? C’è forse una via per tornare a pensare, ma occorre una rivoluzione intellettuale e morale. Un’analisi che scuote le coscienze, ma che apre anche uno spiraglio di speranza.

il Mulino 15,00€



Il suicidio della pace *Alessandro Colombo*

Il nostro occidente, il nostro mondo, i nostri valori: siamo sicuri di essere dalla parte giusta della storia? In questo libro l’autore ci pone dall’altro lato dello specchio per vedere meglio i nostri errori che potrebbero più allontanare che avvicinare la pace nel mondo. La pace ha una posizione cardinale e non deve essere un sogno.

Raffaello Cortina Editore 25,00€
Consigliato da Mario, Feltrinelli di Genova



Un giorno tutti diranno di essere stati contro *Omar El Akkad*

Cosa significa vivere nel cuore di un impero che considera la gente a cui appartieni esseri umani non degni di essere considerati tali? *Un giorno tutti diranno di essere stati contro*, il libro che Omar El Akkad ha deciso di scrivere dopo che i bombardamenti a Gaza hanno causato la morte di migliaia di donne e bambini, è la cronaca altrettanto spietata del tradimento di quella promessa da parte dell’Occidente. Dopo aver raccontato, nei suoi reportage, la guerra al terrorismo, il cambiamento climatico, le proteste di “Black Lives Matter” e altro ancora, e aver assistito al massacro senza limiti di Gaza, El Akkad è giunto alla conclusione che ciò che l’Occidente promette non è altro che una menzogna.

Gramma Feltrinelli 18,00€



Cibo per la pace *Will Tuttle*

Con chiarezza e profondità, l’autore svela il legame invisibile tra ciò che mangiamo e la pace nel mondo, invitandoci a rivedere le nostre abitudini quotidiane come atti di consapevolezza. Mostra come le scelte alimentari influenzino non solo la salute, ma anche la società e il pianeta. Un invito a vivere in modo più consapevole e rispettoso.

Sonda 18,00€
Consigliato da Luisa, Feltrinelli di Franciacorta



Quando il mondo dorme *Francesca Albanese*

Francesca Albanese, relatrice ONU per la Palestina, ci accompagna in dieci storie per comprendere le condizioni del popolo palestinese. Un percorso tra riflessioni e testimonianze che analizzano la situazione della Palestina di ieri e di oggi, tra occupazione, diritti e speranze.

Rizzoli 18,00€



Magister *Ivano Dionigi*

In un mondo che si fa progressivamente senza misura e senza centro, c’è bisogno dell’agostiniano “grido del pensiero”. Dobbiamo farlo arrivare alle nuove generazioni facendo parlare il passato col presente, incrociando problemi e risposte: noi con il passato alle spalle, loro col futuro nel sangue. E arriverà dai maestri del presente e dai classici, Maestri del passato.

Laterza 15,00€



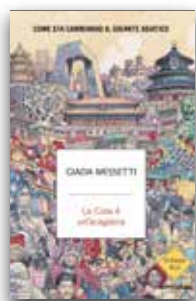
La tirannia del merito *Michael J. Sandel*

Ci meritiamo quello che abbiamo? Non a caso sembra una domanda religiosa: con la scomparsa della fede in Dio però, meriti e colpe sono ora personali. E chi non ce la fa? Dividere la società in vincitori e vinti, a destra come a sinistra, non fa che alimentare risentimento e divario sociale e, secondo Sandel, aprire a sovranismi e populismi: il nostro mondo di oggi.

Feltrinelli 14,00€
Consigliato da Andrea, Feltrinelli di Bologna

La Cina è un'aragosta

Giada Messetti



Un racconto sulla Cina di oggi fatto sul campo, incontrando i suoi abitanti, che ci permette di capire come si vive, lavora e sogna al di là della Grande Muraglia. Un mondo che cambia velocemente e con cui ci dobbiamo confrontare non solo economicamente ma soprattutto culturalmente.

Mondadori 18,50€
Consigliato da Mario, Feltrinelli di Genova

La società del ricatto

Marcello Foa

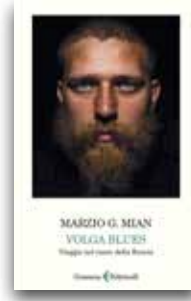


È uno dei mali silenziosi del nostro tempo, ma raramente viene riconosciuto. Si chiama ricatto e si insinua ovunque: nella politica e nel lavoro, dove blocca merito e talento. Penetra anche nella sfera privata, minando rapporti sentimentali e familiari con il ricatto emotivo. Un saggio avvincente che spinge il lettore a reagire. Perché la logica del ricatto va riconosciuta, combattuta, e può essere sconfitta.

Guerini e Associati 18,50€

Volga Blues

Marzio G. Mian



Percorrere la maestosità del fiume Volga significa immergersi nel *ruskij mir*, sorta di ideologia nazionale che come un collante (o una catena) tiene assieme le moltitudini di questo immenso paese. Il reportage si fa romanzo: un viaggio nella cultura, nella storia, nella filosofia e nella religione russa. Un resoconto lucido e appassionato delle avversità affrontate da una popolazione che, imperturbabile, ha da sempre subito regimi contraddistinti da differenti livelli di paranoia. L'autore descrive magistralmente un paese in stato di guerra permanente in cui farsi ammazzare al fronte è per molti l'unico modo per riscattare i propri cari dall'indigenza: la gloria è solo postuma e richiede un contributo di vite umane incalcolabile. Gli inimmaginabili sacrifici richiesti sono collocati come offerte votive sull'altare di un comunismo mai pienamente realizzato ma che, al tempo stesso, tarda ad accomiarsi dalla Storia.

Gramma Feltrinelli 20,00€
Consigliato da Davide, Feltrinelli di Roma - v.le Eritrea

La sinistra che non c'è

Fausto Bertinotti



Fausto Bertinotti, una delle figure più influenti della politica italiana degli ultimi decenni, racconta, dalla prospettiva di un protagonista e di un osservatore in prima linea, la parabola della sinistra contemporanea. L'inizio del declino si può far risalire al crollo dell'Unione Sovietica, quando, insieme con il socialismo reale e le sue storture, viene meno il mito di un'alternativa al capitalismo. Dalla lotta rivoluzionaria si è passati così alla sinistra riformista, che ha accompagnato il consolidamento dell'Europa sulla base delle ragioni del mercato, abbandonando Marx (senza superarlo) e la lotta di classe. Il neoliberismo e la globalizzazione hanno fatto il resto, relegando ai margini le voci delle lavoratrici e dei lavoratori. Cosa rimane allora della sinistra? Da dove è necessario ripartire e a cosa si può mirare? Fausto Bertinotti prova a spiegarcelo in questa lucida e penetrante analisi.

Rai Libri 15,00€

La mummia di Lenin

Ezio Mauro



Il mausoleo sulla Piazza Rossa di Mosca, che conserva il corpo imbalsamato di Lenin, continua da quasi un secolo a essere meta di pellegrinaggi e di devozione, icona della rivoluzione che, nel bene e nel male, ha cambiato radicalmente la storia del '900. Ezio Mauro ricostruisce magistralmente la storia del leader la cui memoria non può essere cancellata, perché divenuto, forse suo malgrado, un simbolo della potenza e dell'anima russa, di qualcosa che esisteva prima di Lenin e che è sopravvissuto agli orrori dello stalinismo, al crollo del sistema sovietico e che si è incarnato oggi nelle rinnovate ambizioni imperiali di Putin.

Feltrinelli 20,00€
Consigliato da Livio, Feltrinelli di Terni

Vicino

Antonio Decaro



In un susseguirsi di eventi e coincidenze, Antonio Decaro si ritrova prima assessore, poi deputato, sindaco, europarlamentare, scoprendo che un ingegnere come lui, «prestato» alla politica, può fare la differenza. In queste pagine, che hanno il tono di una chiacchierata confidenziale e la serietà dell'impegno civile, Decaro racconta alcune delle tappe più importanti della sua vita, la sua esperienza di amministratore sotto scorta, le campagne e le battaglie vinte e perse. Delinea i temi e i problemi che ci troviamo di fronte: dalle migrazioni alla transizione energetica, dalla salute pubblica alla legalità. Con aneddoti e ricordi, mostra la necessità di affrontare ogni questione restando sempre vicino alle persone, alla loro quotidianità, ai loro bisogni. Perché solo grazie all'empatia, all'ascolto, alla disponibilità, al di là di ogni strategia elettorale, la politica resta uno strumento di emancipazione collettiva e un'esperienza entusiasmante.

Solferino 17,00€

Il mistero della sciamana

Harald Meller, Kai Michel



Un viaggio avvincente come un romanzo, alla ricerca non solo delle nostre origini ma di noi stessi. La storia di una (ri)scoperta archeologica che svela un mistero sepolto da 9000 anni. Passando dagli archeologi del Terzo Reich allo sciamanesimo, tra antropologia, storia e neuroscienze, dopo aver letto questo libro guarderemo con occhi diversi al nostro essere umani.

Feltrinelli 24,00€
Consigliato da Allegra, Feltrinelli di Como

La costruzione del potere

Gianni Biondillo



Biondillo getta uno sguardo nuovo sull'architettura fascista. Se è vero che non esiste architettura che non sia di regime è però innegabile che non abbia senso parlare di una generica «architettura fascista». Diversi sono gli stili, i protagonisti così come sono differenti le strade per gestire questa pesante eredità. È giusto fare tabula rasa del passato? O è arrivato il momento di decidere finalmente quale paese vogliamo essere?

Marsilio 19,00€



Mare aperto
Luca Misculin

Chi, osservando il mare, non si è mai domandato cosa ci sia oltre l’orizzonte, sospeso fra il timore dell’ignoto e la voglia di scoperta? È un sentimento antico che ci accomuna ai Neanderthal, ai Cartaginesi, ai pirati e agli esploratori del passato. Alternando aneddoti storici a istantanee di vita contemporanea, Luca Misculin ci guida in un reportage lungo le coste del Mediterraneo centrale teatro, ieri come oggi, di una grande avventura umana non sempre facile, come ci ricordano i racconti dei migranti che ogni giorno lo attraversano con la speranza di un futuro migliore. *Mare aperto* è una lettura scorrevole ma intensa che invita a riflettere sulla complessità del nostro presente e stimola la vostra curiosità.

Einaudi 19,50€
Consigliato da Andrea, Feltrinelli di Roncadelle



Negoziare
con successo
Leonardo
Caporarello

Negoziare molto più spesso di quanto crediamo: sul lavoro, in famiglia, con gli amici, persino con noi stessi. Eppure, la negoziazione resta per molti un terreno incerto, fonte di disagio o di timore. Secondo un recente sondaggio, ad esempio, il 60% dei dipendenti non negozia il proprio stipendio e oltre la metà si sente a disagio nel farlo. Ma negoziare non è solo una questione di potere o di talento innato: è un’abilità che si può apprendere, allenare e perfezionare. *Negoziare con successo* è una guida pratica, dinamica e coinvolgente che unisce teoria, casi reali, strumenti digitali e attività interattive (da videointerviste a questionari, passando per un diario personale) per trasformare ogni negoziazione, grande o piccola che sia, in un’occasione di crescita personale e professionale.

EGEA 32,00€



Braveship
Francesca Moriani

Cosa ci impedisce di essere pienamente noi stessi nel lavoro, di crescere, di divertirci portando valore? Cosa ci spinge a indossare maschere, a interpretare parti, soffocando l’umanità del nostro tempo lavorativo? Cosa ostacola le imprese nel lasciare spazio all’autonomia delle persone, al rispetto reciproco e all’evoluzione dei talenti e delle inclinazioni individuali? Autentico, essenziale, ruvido, il libro di Francesca Moriani invita a prendere l’iniziativa, modellando il presente sulla «braveship» che lo titola: un mix di coraggio e «sana follia», responsabilità e autonomia, rigore e creatività che fa trascinare l’audacia oltre la «semplice» leadership.

EGEA 19,90€



Non ci sono
problemi,
solo soluzioni
Virgile Stanislas
Martin

Chi ha un problema per ogni soluzione piuttosto che una soluzione per ogni problema, dopo aver letto questo volume sarà in grado di cambiare il proprio approccio. Scegliere il giusto pensiero è la soluzione.

Feltrinelli 10,00€
Consigliato da Elia, Feltrinelli di Mantova



Luce nelle tenebre
Rickson Gracie, Peter Maguire

Rickson Gracie è uno dei più famosi combattenti di arti marziali degli ultimi decenni. Famoso per l’invincibilità sul ring, è considerato un samurai moderno. Ha contribuito allo sviluppo del Jiu Jitsu brasiliano, aprendo la strada al successo delle arti marziali miste (MMA). Considera il Jiu Jitsu un sistema filosofico per affrontare e vincere le sfide della vita, per mantenere la felicità e la pace interiore. In *Luce nelle tenebre*, per la prima volta Gracie rivela le tecniche collaudate di Jiu Jitsu invisibile, un sistema di combattimento che chiunque può utilizzare per risvegliare il proprio potere e applicarlo alla vita di tutti i giorni. Tra i suoi allievi vi sono uomini, donne, bambini, anziani, persone con disabilità, agenti dell’FBI, squadre SWAT, Navy Seals, atleti e attori.

Edizioni Il Punto d’Incontro 15,90€



Lo Stronzo
Geniale
Raffaella R. Ferré

“È gentile, è attento, è sensibile, è impegnato. Si mostra discreto, affabile, colto, sveglio.” Nino Sarratore è il personaggio più discusso della tetralogia de *L’amica geniale*: durante la lettura ci sembra di smascherarlo e vorremmo salvare Lenù che invece pende dalle sue labbra. Raffaella R. Ferré, con una scrittura diretta e ironica, dipinge il suo identikit.

Colonnese 10,00€
Consigliato da Simona, Feltrinelli di Napoli - Stazione Centrale



Pietà e terrore
Guido Guidorizzi

Un libro sulla tragedia greca non è altro che un libro sulla natura umana: qual è il senso della vita? C’è una spiegazione al dolore? Il mito cerca una risposta a queste domande e l’idea del tragico è la resa all’irrazionalità che governa le cose terrene.

Einaudi 14,50€
Consigliato da Mara, Feltrinelli di Napoli - p.zza dei Martiri



3.
Un’aspirazione
al fuori
Geoffroy
de Lagasnerie

Saggio autobiografico in cui l’autore racconta l’esperienza di profonda amicizia che lo lega agli intellettuali Eribon e Louis. Un rapporto a cui non vengono riconosciuti diritti. De Lagasnerie invita in questa potente testimonianza ad aprirsi e a rivendicare la possibilità di un’intimità condivisa, aperta, “altra”, in contrapposizione a ogni chiusura casalinga.

L’orma 19,00€
Consigliato da Giulia, Feltrinelli di Milano - p.zza Duomo

La crisi della narrazione

Byung-Chul Han



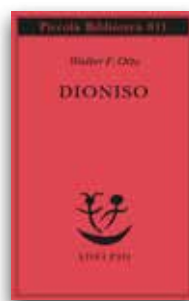
Vivere è narrare. Il filosofo Byung-Chul Han esplora in questo saggio lo smarrimento del racconto come fondamento dell'identità e del senso collettivo. In un'epoca dominata da dati e frammenti, il fuoco della narrazione si spegne in una comunicazione effimera, uno storytelling incapace di costruire memoria e significato. Han ci invita a meditare sulla necessità di ritrovare storie in grado di restituire forma e senso alla nostra vita, resistendo alla solitudine e alla smaterializzazione dell'esperienza, e ci ricorda che narrare è, prima di tutto, un gesto profondamente comunitario.

Einaudi 10,50€

Consigliato da Francesco, Feltrinelli di Palermo

Dioniso

Walter F. Otto



Il mito greco di Dioniso, nelle dotte e acute pagine dello storico delle religioni e filologo Walter F. Otto, diventa una presenza reale e non più un mito immobile e fuori dal tempo. Dioniso è colui che favorisce una posizione artistica, anzi è il fondamento di un organismo poetico, è alla radice della poesia come di ogni altra arte, dalla musica alla pittura. Dioniso dunque come una divinità, nel dialogo di Otto con Nietzsche, che restituisce all'uomo, attraverso il suo impulso creatore, la capacità di trasformare la vita quotidiana in un momento inaspettato di arte e poesia.

Adelphi 16,00€

Consigliato da Andrea, Feltrinelli di Reggio Emilia

Verso la libertà con un bagaglio leggero

Franco Faggiani



Il sentiero è il filo sottile con cui la terra è imbastita. Cucitura che da sempre mette in collegamento luoghi più o meno lontani ma anche persone, modi di vivere, intenti. Il sentiero unisce e permette di condividere conoscenze, scoperte e beni. Il sentiero è anche capace di portarci dalla sicurezza di un posto noto all'incertezza di uno ignoto provocando a ogni passo sentimenti e sensazioni: paura, sgomento, euforia, consapevolezza, coraggio, capacità nel decidere. Faggiani, frequentatore di sentieri per scelta e per necessità, per raggiungere, fuggire, esplorare, conoscere, non racconta di itinerari specifici ma di quello che i sentieri, a suo giudizio, possono rappresentare per chi li affronta con i piedi e la testa, con gli occhi e il cuore. Il mondo, quello che ci circonda, e il caos, quello che abbiamo dentro, hanno ancora molto da offrire se torniamo a esplorarli a passo lento.

Aboca 20,00€

In cammino

Livia Pomodoro



Le abbazie e i monasteri che costellano l'Italia e l'Europa non rappresentano soltanto le vestigia di un glorioso passato. Sono spazi vivi, carichi di memoria e di futuro, in cui la storia ha lasciato tracce feconde, ancora in grado di suggerire modelli. Sotto la guida preziosa di Livia Pomodoro, seguiamo le orme dei viandanti che lungo le strade d'Europa si imbattevano in queste meraviglie.

Marsilio 18,00€

Visione notturna

Mariana Alessandri



L'autrice sfida la cultura della "positività tossica" che stigmatizza emozioni come tristezza, rabbia e ansia. Attraverso un viaggio filosofico ci invita a considerarle non come segni di debolezza ma come strumenti di comprensione di sé. Con stile intimo e riflessivo, ci propone di abbracciare l'oscurità interiore per vivere con autenticità e consapevolezza.

Nottetempo 17,00€

Consigliato da Silvia, Feltrinelli di Salerno

Anime fragili

Matteo Saudino



Il professore Saudino, illustrando il pensiero e la filosofia di Platone e Aristotele, ci fornisce una sorta di guida per affrontare le incertezze, le inquietudini, le solitudini, la mancanza di dialogo, la crisi politica, insomma le fragilità del nostro tempo, che scorre veloce e mutevole.

Einaudi 17,00€

Consigliato da Elvira, Feltrinelli di Napoli - p.zza dei Martiri

I visitatori celesti

Chandra Candiani



Chandra Candiani affronta, con delicatezza e profondità, temi universali come vecchiaia, malattia, morte e salvezza. Queste quattro figure, definite "visitatori celesti", portano messaggi che possono trasformare la sofferenza in consapevolezza. Attraverso una prosa poetica e meditativa, l'autrice invita a non fuggire dal dolore, ma a viverlo come parte integrante dell'esistenza.

Einaudi 13,00€

Consigliato da Silvia, Feltrinelli di Salerno

Spiritualità

Michelangelo Pistoletto, Antonio Spadaro



Un maestro dell'arte contemporanea e un gesuita appassionato d'arte intrecciano in queste pagine un dialogo vertiginoso. Le parole di Pistoletto e di padre Antonio Spadaro non si limitano a incontrarsi: si rincorrono, si sfidano, costruendo un percorso imprevedibile. Al centro di questa conversazione emergono i temi della memoria collettiva e del bisogno di dare e ricevere cura, della sofferenza umana e dell'intelligenza artificiale, della spiritualità intesa come «fermentazione», desiderio di un aldilà e di un senso, necessità di costruire una pace che abiti il mondo. Allo stesso tempo, l'arte, strumento di indagine esistenziale, estende il suo rapporto con l'intera società, portando la spiritualità a ritrovare il suo posto. Spiritualità e arte, compenetrandosi, smettono così di essere due mondi separati e diventano luoghi per comprendere l'essere umano e la sua capacità di trasformare la realtà.

Marsilio 17,00€



Modernità
esplosiva
Eva Illouz

Un'indagine sulle contraddizioni della società contemporanea, dove emozioni e relazioni affettive sono sempre più condizionate dalle logiche del mercato. Il libro esplora come la libertà sessuale e la razionalità moderna abbiano trasformato l'amore in un terreno instabile, spesso segnato da disuguaglianze e sofferenze. Con uno sguardo critico e uno stile incisivo, Illouz smonta l'idea che la modernità abbia reso le persone più libere, mostrando invece come le nuove forme di autonomia emotiva nascondano dinamiche di potere e alienazione. Un saggio potente e necessario.

Einaudi 20,00€
Consigliato da Silvia, Feltrinelli di Salerno



Lunatica
Alessandra Arachi

Se ti fa male lo stomaco chiami un medico. Ma se è il cervello a fare «click»? Comincia così il viaggio di Alessandra Arachi nel disturbo bipolare, una patologia che colpisce due italiani su cento. Tra euforia e depressione, il cervello si trasforma in un'altalena pericolosa. Troppi ne soffrono in silenzio per vergogna. Alessandra racconta la sua esperienza iniziata 25 anni fa: una diagnosi e una terapia sbagliate l'hanno portata, in una notte di luna piena, a rischiare la vita in un prato fuori Roma. Come ci è arrivata? In un racconto serrato e lucido, attraversa mesi di delirio, fughe notturne in autostrada, allucinazioni e la compagnia salvifica del cane Pisolo. *Lunatica* è il racconto di una mente che si perde e si ritrova, scritto con l'ironia e la forza di chi è tornata per poterlo raccontare.

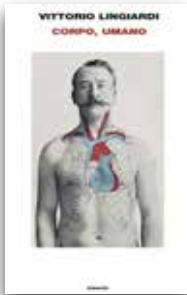
Solferino 16,50€



Una piccola fine
del mondo
Paolo Milone

Con la consueta precisione e umanità, Milone affronta l'ammalarsi della mente. Ci conduce con delicatezza in un territorio aspro e doloroso dal quale è possibile risalire con una cura che contempli corpo e mente, terapia e dialogo. Un libro importante perché racconta un malessere che è bene riconoscere per tempo affinché non ci travolga completamente.

Einaudi 13,00€
Consigliato da Emilia, Feltrinelli di Torino - Stazione P.ta Nuova



Corpo, umano
Vittorio Lingiardi

In questo saggio il corpo viene dipinto, cantato, studiato e fotografato, divenendo ora simbolo, ora teatro e testimone dell'animo umano. Con una scrittura colta ma accessibile, Vittorio Lingiardi ci parla di pelle come confine, di malattia come rottura del dialogo col mondo, di genere come esperienza incarnata; intrecciando filosofia, letteratura, neuroscienze, arte e psicoanalisi, l'autore ci accompagna in un viaggio poetico e scientifico insieme. Un saggio profondamente umano che si gusta e si legge lentamente, come si ascolta qualcuno che ha qualcosa di importante da dire.

Einaudi 20,00€
Consigliato da Giorgia, Feltrinelli di Melilli



Architetti
dell'anima
Steve Ayan

L'autore ci accompagna nella Vienna d'inizio '900, una città in cui si respira cultura e dove nasce la psicoterapia. Incontriamo personaggi come Adler, Freud, Jung, Anna Freud, e altri ancora nella loro quotidianità e nei primi confronti con la neonata disciplina, che caratterizzerà il secolo con i loro dubbi e sentimenti ma, e soprattutto, con le loro incredibili intuizioni.

Feltrinelli 25,00€
Consigliato da Gaetano, Feltrinelli di Palermo



Empatia
artificiale
Massimo Canducci

Da compagni virtuali a robot con sembianze umane, passando per cloni digitali dei defunti e interfacce neurali che promettono una fusione diretta tra mente e macchina. Quella che fino a pochi anni fa era fantascienza, oggi diventa quotidianità: i progressi delle tecnologie di intelligenza artificiale stanno cambiando il modo in cui ci relazioniamo, comunichiamo e perfino amiamo. Canducci ci guida in un viaggio tra tecnologia, neuroscienze, psicologia e filosofia, per esplorare le opportunità e i rischi di un mondo in cui le macchine non solo ci capiscono, ma sembrano anche "sentire" con noi. Un futuro, già iniziato, che ci pone davanti a domande radicali: cosa significa essere umani, amare, fidarsi, sentirsi ascoltati? E cosa accade quando le macchine imparano a simulare tutto questo?

EGEA 19,00€



Dio.
La scienza
le prove
*Michel-Yves Bolloré,
Olivier Bonnassies*

Sono millenni che l'umanità si pone la domanda: Dio esiste? Finora la scienza ha sempre negato l'esistenza di un essere superiore nell'universo. Questo libro ribalta questa convinzione partendo dalle scoperte scientifiche degli ultimi 150 anni e avvalorando l'ipotesi con l'aiuto di premi Nobel.

Sonda 24,90€
Consigliato da Fabrizio, Feltrinelli di Pisa



Sovrumano
Nello Cristianini

Nello Cristianini cerca di rispondere alla domanda che lo assilla da anni: le macchine sapranno superare l'uomo? Saranno più intelligenti?

il Mulino 15,00€
Consigliato da Monica, Feltrinelli di Milano - p.zza Gae Aulenti



Il soldato era un delfino *Eva Meijer*

Tra resistenza e coabitazione con la nostra specie, gli animali dimostrano ogni giorno chi sono e cosa vogliono. Eppure, continuiamo a prendere decisioni che influenzano o determinano le loro esistenze escludendoli dalla sfera politica, oltre a sfruttarli, opprimerli ed eliminarli in vari modi. Meijer immagina una “nuova alleanza” con gli animali che superi l’interesse esclusivamente umano posto al centro della politica.

Nottetempo 15,50€



Alfie e io *Carl Safina*

Nel 2018, l’autore e la moglie trovano in giardino un pullo di assiolo americano orientale. Decideranno di adottarla (si scoprirà che il pullo è una femmina e verrà ribattezzata Alfie) e di prendersene cura finché non sarà autonoma. Nel libro seguiremo la crescita di Alfie: dal primo incontro fortuito con la sua famiglia umana alla creazione del suo nucleo familiare “piumato”.

Adelphi 32,00€

Consigliato da Filippo, Feltrinelli di Venezia



A domanda rispondo *Armando Vertorano*

Cosa significa scrivere per un quiz televisivo? Quali sono le domande che funzionano e come vengono trovate? Come si fa a stabilire se una risposta è davvero giusta o sbagliata? Armando Vertorano, autore e domandiere da anni, svela i segreti di un mestiere che, pur suscitando molta curiosità, è poco conosciuto. Lo fa intrecciando il racconto vivace del lavoro quotidiano in redazione e in studio con un’originale prospettiva che ripercorre la storia del quiz in Italia. *A domanda rispondo* è un’esplorazione del legame invisibile che unisce chi domanda, chi risponde e chi guarda, un viaggio dietro le quinte che svela i segreti di un genere tanto amato quanto longevo e capace di rinnovarsi.

Nottetempo 16,50€



Bestiario invisibile *Marco Granata*

Sono tanti gli animali selvatici con cui condividiamo inconsapevolmente aria e spazi cittadini. Se ci fermiamo e ci guardiamo intorno, infatti, non ci sfuggiranno mosche, api, piccioni, passeri, gabbiani. E ancora: ratti, gechi, topi domestici, rondoni e storni, lucertole, merli, formiche, pappagalli e pipistrelli. Altri universi attorno a noi, sui nostri balconi o nelle aiuole che ci sfilano accanto sulla strada per andare al lavoro. Marco Granata apre mille finestre su un mondo animale che pare tanto lontano ma che non lo è, regalandoci uno sguardo nuovo, un viaggio di meraviglia, di vitalità e d’incanto.

il Saggiatore 22,00€

Consigliato da Roberta, Feltrinelli di Palermo



L’evoluzionista riluttante *David Quammen*

“Grazie alla prosa incalzante di Quammen, capiamo che la strada tortuosa che portò alla teoria dell’evoluzione per selezione naturale fu l’avventura umana e intellettuale di un mite, riservato e inquieto ribelle di campagna nell’Inghilterra vittoriana.”
Telmo Pievani
“Charles Darwin era un uomo complicato, coraggioso ma timido, ispirato ma travagliato, con una mente brillante e un cuore tenero. Se fosse stato più unitario e trasparente, non sarebbe stato altrettanto interessante.” Sulla teoria dell’evoluzione e sul suo creatore sono state scritte montagne di libri e articoli; eppure, ancora oggi il pensiero di Darwin non è compreso da tutti. David Quammen parte dal dato biografico del naturalista inglese per intrecciarlo con il percorso intellettuale e scientifico che lo portò a pubblicare, dopo anni di letture, ricerche e tentennamenti, il testo che avrebbe posto le basi della biologia contemporanea: *L’origine delle specie*. Il risultato è il ritratto a trecentosessanta gradi di un uomo che dalla tranquilla campagna inglese stava preparando una rivoluzione culturale che ancora oggi non ha esaurito il proprio vigore.

Raffaello Cortina Editore 22,00€



Elvira *Flavia Amabile*

Flavia Amabile restituisce voce e volto a Elvira Notari, prima regista donna del cinema italiano del ‘900. Con uno stile elegante e appassionato, l’autrice ricostruisce la vita di una pioniera dimenticata, tra ambizione, creatività e ostacoli in un’epoca difficile per le donne. Il racconto, intenso e ben documentato, trascina il lettore nel cuore del ‘900, lasciando una profonda ammirazione per la regista. Un libro che illumina una protagonista straordinaria, troppo a lungo trascurata.

Einaudi 18,00€

Consigliato da Filomena, Feltrinelli di Napoli - via dei Greci



Guardate meglio *Tali Sharot, Cass R. Sunstein*

Saggio divulgativo, ricco di domande su noi stessi ed esempi reali sugli effetti della routine. Moltissimi atteggiamenti ci sfuggono poichè la nostra mente si affatica preferendo andare oltre. Questa è sicuramente una conseguenza dell’evoluzione. Gli autori evidenziano che l’abitudine arriva a chiunque, non fa distinzione di ceto, genere ed età.

Raffaello Cortina Editore 20,00€

Consigliato da Chiara, Feltrinelli di Roma - v.le V.E. Orlando



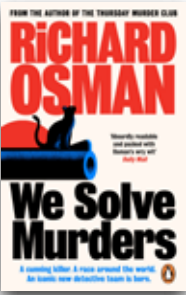
Come parlare il balenese *Tom Mustill*

Cosa fareste se una megattera di trecento tonnellate vi cadesse addosso come è successo a Tom Mustill? Sopravvissuto all’evento, il biologo si è chiesto cosa passasse nella testa della balena che ha cambiato la sua vita, decidendo di imbarcarsi in un viaggio alla scoperta delle interazioni tra uomo e cetacei.

il Saggiatore 27,00€

Consigliato da Christian, Feltrinelli di Erbusco

English books



We Solve Murders *Richard Osman*

Combining the heart and humour of *The Thursday Murder Club* with a puzzling international mystery, welcome to the blockbusting new series from the biggest new fiction author of the decade, Richard Osman.

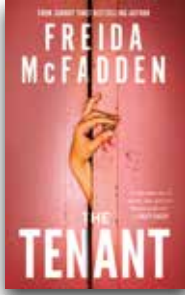
Penguin Books 15,00€



The First Gentleman *Bill Clinton, James Patterson*

James Patterson and former President Bill Clinton team up again for a gripping political thriller, unravelling a shocking murder accusation at the White House. The President of the United States is up for re-election. Her husband is on trial for murder. Is the First Gentleman a killer? A pair of brilliant investigative journalists set out to answer that burning question.

Random House 20,50€



The Tenant *Freida McFadden*

#1 *New York Times* bestselling author Freida McFadden delivers a dark thriller about a rental gone wrong. Because sometimes you don't need to look far to find danger. Sometimes, danger lives right at home. A new, jaw-dropping thriller from the instant #1 *New York Times* bestselling author of *The Boyfriend* and *The Housemaid*!

Sourcebooks 15,00€



Then Things Went Dark *Bea Fitzgerald*

Taylor Jenkins Reid meets *The Hunting Party* in the hottest thriller of the summer! Six people land on a desert island ready to make their reality show debut. But three weeks and eighteen episodes later, five of the six contestants sit in a Portuguese police station, and none of them are winners. Because twelve million people were watching when Rhys Sutton died. The best friend, the rival, the girlfriend, the lover, and the sworn enemy are left standing. And no-one is talking. But how do you keep secrets when the world has been watching? Especially when, just a day before his murder, Rhys was the most hated man on television.

Penguin Books 15,00€



All Fours *Miranda July*

Miranda July's second novel confirms the brilliance of her unique approach to fiction. With July's wry voice, perfect comic timing, unabashed curiosity about human intimacy, and palpable delight in pushing boundaries, *All Fours* tells the story of one woman's quest for a new kind of freedom. Part absurd entertainment, part tender reinvention of the sexual, romantic, and domestic life of a forty-five-year-old female artist, *All Fours* transcends expectation while excavating our beliefs about life lived as a woman. Once again, July hijacks the familiar and turns it into something new and thrillingly, profoundly alive.

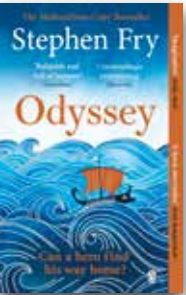
Penguin Books 14,75€



Problematic Summer Romance *Ali Hazelwood*

What is wrong meets *what feels right* in this romance set in Italy by the *New York Times* bestselling author of *Deep End*. Maya Killgore is twenty-three and still in the process of figuring out her life. Conor Harkness is thirty-eight, and Maya cannot stop thinking about him. It's such a cliché, it almost makes her heart implode: older man and younger woman; successful biotech guy and struggling grad student; brother's best friend and the girl he never even knew existed. As Conor loves to remind her, the power dynamic is too imbalanced. Any relationship between them would be problematic in too many ways to count, and Maya should just get over him. After all, he has made it clear that he wants her gone from his life. But not everything is as it seems, and clichés sometimes become plot twists.

Penguin Books 15,00€



Odyssey *Stephen Fry*

The epic FINAL chapter to Stephen Fry's outstanding retellings of the Greek Myths Troy has fallen. After 10 years of war, the Greeks make their way back to their own lands, but what homes now await them? Agamemnon must return to his wife Clytemnestra, who has been nursing her rage since he sacrificed their daughter to the gods for a favourable wind. Her revenge will know no bounds. Meanwhile, Odysseus has angered the god Poseidon and he is cursed to wander the seas, facing angry monsters and possessive demi-gods as he attempts to return to Ithaca and his patient, clever wife Penelope.

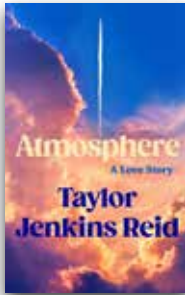
Penguin Books 16,50€



Tell me Everything *Elizabeth Strout*

A hopeful, healing novel about new friendships, old loves, and the very human desire to leave a mark on the world from the *Pulitzer Prize*-winning, *Booker Prize* shortlisted author of *My Name is Lucy Barton*. Brimming with empathy and pathos, *Tell Me Everything* is Elizabeth Strout operating at the height of her powers, illuminating the ways in which our relationships keep us afloat. As Lucy says, "Love comes in so many different forms, but it is always love."

Penguin Books 15,25€



Atmosphere *Taylor Jenkins Reid*

The new novel by the #1 *New York Times* bestselling author of *The Seven Husbands of Evelyn Hugo* and *Daisy Jones & The Six*. An epic novel set against the backdrop of the 1980s Space Shuttle program about the extraordinary lengths we go to live and love beyond our limits.

Cornerstone 20,75€

Le vie delle città romane

Livio Zerbini

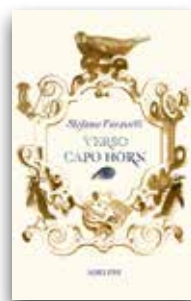


La cortina di ferro ci ha disabituati a pensare che lungo il limes danubiano, dal Mare del Nord al Mar Nero, moltissime città siano state fondate dai Romani. La straordinaria forza di integrazione politica e culturale di Roma è una comune eredità che può divenire un comune destino.

il Mulino 16,00€

Verso Capo Horn

Stefano Faravelli



Stefano Faravelli racconta la sua esperienza in Patagonia a bordo dell'*Adriatica*, tra tempeste e meraviglie naturali. Con occhi da viaggiatore e mano da artista, intreccia parole e disegni in un carnet che è mappa mentale e dove l'infinitamente piccolo rivela la vastità del mondo e delle storie che lo abitano.

Adelphi 40,00€

Autostop con Buddha

Will Ferguson



Un viaggio in Giappone in autostop, da nord a sud, seguendo la fioritura dei ciliegi, consente di percorrere strade poco battute e sperimentare tutti i contrasti di un Paese in perenne equilibrio tra passato e futuro, tra tradizione e ultramodernità. Il tutto con occhi pieni di amore e con una punta di garbata ironia che lo rendono un libro semplicemente delizioso.

Feltrinelli 15,00€

Consigliato da Annamaria, Feltrinelli di Genova

L'Italia in cammino

Fabrizio Ardito, Natalino Russo



Aumenta ogni anno il numero dei viandanti con lo zaino in spalla sulle decine e decine di cammini italiani. Le ragioni del successo dell'andare a piedi sono le più varie: il piacere della vacanza slow, l'amore per la natura e per il paesaggio, la suggestione delle antiche vie, il mettersi alla prova nel fisico e con la mente. In questo volume: 52 cammini (689 tappe), i più importanti e i più scenografici, uno per settimana, per poter viaggiare tutto l'anno. Borghi nascosti, parchi naturali, luoghi di fede e città d'arte: per ogni cammino un testo che descrive l'origine, il contesto ambientale e la geografia umana e allo stesso tempo mette in risalto il perché andarci e quando.

TCI 25,00€

Italia. Viaggi nel gusto

Marco e Niccolò Lissoni



Dai piatti più amati alle specialità meno note, in un viaggio che ci porta a scoprire tutte le chicche della cucina nostrana. *Italia. Viaggi nel gusto* è un libro di cucina che coniuga l'amore per la gastronomia tradizionale allo spirito di avventura: sono ben trenta gli itinerari proposti all'interno del volume. Si parte dal Nord Italia per arrivare fino in Sicilia in un percorso da assaporare dalla prima all'ultima pagina. Non sono solo i piatti a essere protagonisti, ma anche il territorio che li ha visti nascere. Siete pronti a partire alla scoperta della ricchezza enogastronomica italiana? Per chi vuole scoprire un'Italia inedita, con l'elenco dei prodotti e dei piatti tipici di ogni regione.

National Geographic 29,90€

Sicilia. Tesoro nel cuore del Mediterraneo

AA.VV.



Città dopo città, borgo dopo borgo, isola dopo isola. Questo libro sulla Sicilia conduce alla scoperta di una delle regioni più belle d'Italia: dalle attrazioni più note ai centri meno conosciuti, ecco il volume perfetto per chi vuole immergersi nella tradizione, nella storia e nel folklore di questa grande terra circondata dal mare. *Sicilia. Tesoro nel cuore del Mediterraneo* non è una semplice guida della Sicilia, ma una summa di tutte le sue innumerevoli bellezze. Corredata dalle meravigliose fotografie scattate dal team di National Geographic, sfogliando le sue pagine sembrerà di camminare per un mercato di Palermo o di sentire il vento fra i capelli ammirando, dall'alto, la Scala dei Turchi.

National Geographic 34,90€

In Inghilterra con gli Oasis

Giulio Carlo Pantalei



Nell'anno che consacra la reunion degli Oasis, Pantalei ci accompagna nel Regno Unito attraverso la storia e i brani iconici dei fratelli Gallagher, ricostruendo tra note e parole la geografia sentimentale della generazione che ha vissuto l'affermazione del britpop e del nuovo indie d'oltremania negli anni '90. Londra, Manchester, Cambridge, Liverpool, la provincia britannica: con una solida esperienza di vita e di musica in terra d'Albione, l'autore intreccia alcune delle proprie irripetibili esperienze, con l'ascesa degli Oasis nell'olimpo del Rock, nel tentativo di descrivere quel sentimento piuttosto unico fatto di empatia, esaltazione, speranza e "gloria urbana" che le canzoni di Liam e Noel sanno evocare.

Giulio Perrone editore 16,00€

Groenlandia

Raffaele Ponticelli



Prima e finora unica guida in italiano sulla Groenlandia, l'ultima grande frontiera del pianeta e terra di natura selvaggia e antiche tradizioni inuit. Con quasi 20.000 abitanti (1/3 dell'intera popolazione groenlandese), la capitale, Nuuk, è il suo centro culturale, economico e politico, un contenitore di teatri, musei e architetture dal design accattivante, una città moderna e una città del futuro, una capitale viva tutto l'anno con un calendario di eventi e festival da vera città europea. Il tutto avvolto dall'atmosfera del grande Nord, a due passi dal Circolo Polare Artico.

Feltrinelli 35,00€

Al tempo dei giardini

María Belmonte



Immergersi in acqua significa varcare una soglia, entrare in un territorio nuovo dove valgono regole più primordiali, che interrompono il flusso del tempo e solleticano i cinque sensi. Soggetto mitico e simbolico per eccellenza, l'acqua è uno straordinario serbatoio di immaginario, fantasie e visioni. María Belmonte ha esplorato molte sorgenti e giardini dalle magnifiche fontane e ha scoperto che sono luoghi magici, da visitare con tempo e attenzione, per farsi avvolgere dall'atmosfera speciale che vi regna. Dalle fonti sacre della mitologia greca agli acquedotti dell'antica Roma, dai giardini esoterici del Rinascimento fiorentino ai capolavori barocchi del Bernini, l'autrice racconta l'intima relazione col tutto di questi luoghi mistici, in contatto tra visibile e invisibile, sacro e profano, dove il fluire dell'acqua incanta e rapisce chiunque sappia fermarsi ad ascoltarne la voce.

TCI 24,00€



#justkilling Giacomo Bevilacqua, Giulio A. Gualtieri, Vincenzo Puglia

Nei meandri del deep web esiste un social network in cui gli utenti sono... dei serial killer. Gli iscritti possono partecipare a una challenge mortale online che, con regole molto rigide, può portare al risultato più ambito: acquisire l'immunità permanente... Il Perfezionista è un assassino spietato, uno dei migliori in circolazione, ma il suo prossimo incarico sarà leggermente diverso dal solito: dovrà assistere J nei suoi primi passi all'interno dello spietato mondo di *#justkilling*. Un'appassionante survival story sceneggiata da Giacomo Bevilacqua e Giulio A. Gualtieri, incredibilmente disegnata dal talentuoso Vincenzo Puglia.

Star Comics 11,90€



Un rubino sulle labbra Baudoin

Torna Edmond Baudoin con tre racconti inediti in Italia. Finalmente disponibili *Una lattina di coca!* (1984), *Un rubino sulle labbra* (1986) e *Il primo viaggio* (1987), tre storie che arrivano dalle origini della carriera di Baudoin e ci mostrano l'evoluzione di un giovane e promettente artista semiconosciuto ma che ha già intrapreso il cammino che lo porterà a diventare un Maestro del Fumetto. Seguendo queste tre storie potrete vedere il tratto di Baudoin prendere forma verso il suo stile unico e inimitabile, uno stile fatto di forti contrasti e già carico di un'intensità in grado di rafforzare il lato tragico e più intimo dei suoi racconti in cui i personaggi si muovono quasi consci di una forte presenza teatrale.

Comicon Edizioni 22,00€

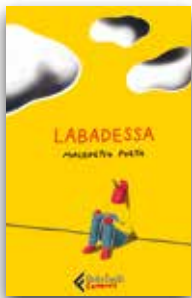


Perché sei qui? Francesca Picozzi, Greta Xella

Gli adolescenti e i giovani adulti di oggi soffrono intensamente e lo fanno in tanti modi. Cosa si prova ad affrontare le proprie paure più profonde? Cael, Noemi, Teo, Mirea, Cesare, cinque ragazzæ decidono di mettere le proprie difficoltà sotto una lente di ingrandimento. Attraverso cinque spaccati di vita entreremo nell'intimo di ognuno di loro. Un graphic novel che affronta un tema importante come quello della salute mentale in età adolescenziale. Attacchi di panico, disturbi alimentari, autolesionismo, sono tentativi disperati per cercare di salvarsi dal vuoto interiore. Un tuffo negli abissi dell'anima per sfidare gli incubi più oscuri.

Tunué 19,00€

Consigliato da Maurizio, Feltrinelli di Padova - via Venezia



Maledetto Poeta Labadessa

Labadessa eleva ancora una volta il suo stile narrativo. Attraverso il suo disegno inconfondibile, unito alla poesia, riesce a dare voce a inquietudini e struggimenti intimi e al contempo universali. Mette in dubbio il proprio valore, il suo posto nel mondo e i rapporti umani, lasciandoci commossi e facendoci sentire meno soli mentre siamo alle prese con gli stessi interrogativi.

Feltrinelli Comics 18,00€

Consigliato da Gabriela, Feltrinelli di Verona



Il viaggio di Shuna Hayao Miyazaki

Scritto e disegnato da Hayao Miyazaki, questo volume ha il respiro dei suoi film e dei suoi disegni spettacolari ed evocativi. In una landa flagellata da una carestia, un principe si mette alla ricerca di mitici semi che potrebbero sfamare il suo popolo. Lungo la strada incontrerà orrori, trappole e persone ostili ma anche la speranza in un futuro migliore.

Bao Publishing 14,90€

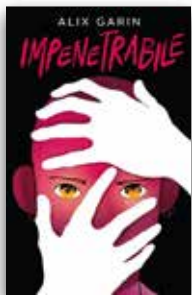


Solo Leveling Vol.1 Chugong

Solo Leveling segue Jinwoo Sung, il cacciatore più debole in assoluto, in un mondo dove portali collegano la Terra a dungeon pieni di mostri. Dopo una missione mortale, ottiene un potere misterioso che gli permette di potenziarsi come in un videogioco. Da debole diventa sempre più forte, affrontando minacce crescenti e scoprendo segreti oscuri sui dungeon, sul suo potere e sul destino dell'umanità.

Star Comics 9,90€

Consigliato da Noemi, Feltrinelli di Genova



Impenetrabile Alix Garin

L'amore di una giovane coppia messo in difficoltà da incomprensioni e traumi; una donna che cerca di capire il proprio corpo affrontando le fragilità che la inchiodano a un presente di dolore e frustrazione. Garin ci mostra le sue paure e i suoi desideri e ci ricorda come la felicità sia una scelta che va inseguita. Un grido di libertà che vuole e deve essere ascoltato da tutti noi.

Bao Publishing 29,00€

Consigliato da Nicolò, Feltrinelli di Orio al Serio



20th Century Boys Naoki Urasawa

20th Century Boys. Ultimate deluxe edition. Vol.1 è un capolavoro del manga: unisce mistero, fantascienza e dramma generazionale, condendo il tutto con una satira e un'ironia davvero uniche. I personaggi sono profondi e realistici; il ritmo narrativo tiene incollati fino alla fine. Un'opera intensa, emozionante e ricca di colpi di scena.

Panini Comics 14,90€

Consigliato da Laura, Feltrinelli di Erbusco



Valentina pirata Crepax

La serie *Mondo Crepax* torna con un altro capolavoro del fumetto. Una raccolta di storie ambientate in un mondo fantascientifico: storie avvincenti, affascinanti e, spesso, divertenti. *Valentina pirata*, a dispetto del titolo, è un'avventura di fantascienza che a tratti ricorda (e anticipa) perfino la "space opera" di *Guerre Stellari* o *Dune*. Il tutto, naturalmente, con una forte e, insieme, elegante componente di erotismo.

Feltrinelli Comics 28,00€

L'uomo che vendeva il tempo

Luca Cognolato



Vettore gestisce una bottega molto particolare: vende il tempo a chi non ne ha. Davanti al negozio c'è sempre la fila, tutti chiedono del tempo in più: dal fornaio al quale servono cinque minuti prima di alzarsi per impastare il pane, ai bambini che desiderano ancora mezz'ora per giocare prima di andare a letto. Vettore lavora ogni giorno senza sosta e, se gli rimane del tempo, lo regala a chi non può permetterselo.

Un bel giorno le scorte di tempo non arrivano puntuali e tutti aspettano davanti la bottega ma, all'improvviso, scoppia una tempesta e il tetto crolla. Adesso che il tempo è finito, come si fa? Saranno gli abitanti del paesino ad aiutare l'uomo che aveva sempre avuto del tempo per loro, regalando a Vettore il tempo che avevano messo da parte.

Terre di Mezzo 16,00€

Consigliato da Giuseppe, Feltrinelli di Palermo - Conca d'Oro

Io odio amo i libri

Mariajo Ilustrajo



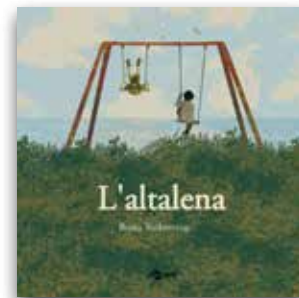
Un albo che riesce a trasmettere il piacere della lettura senza imposizioni ma come tramite per dare libero sfogo alla fantasia. Scritto e illustrato dalla pluripremiata autrice di *Sommersi* e *Ciao Orso!*, Mariajo Ilustrajo.

Sono arrivate le vacanze e la maestra ha assegnato il compito più grande, assurdo e impossibile del mondo: leggere un intero libro. Il problema è: come fare se la nostra protagonista odia i libri?! Molto presto, si ritroverà catapultata in un mondo di storie così magico da accendere in lei una nuova passione!

Giunti 14,00€

L'altalena

Britta Teckentrup



Un albo che incanta con meravigliose illustrazioni e tocca corde profonde dell'anima. Tra i sedili di un'altalena, fissa di fronte al mare, scorre lo spettacolo della vita. Tutti coloro che si siedono lasciano una traccia del loro percorso, narrando di come ci siano alcuni momenti in cui essere pensosi e nostalgici oppure felici e innamorati, altri per essere bambini o per crescere e conservare il prezioso ricordo di ciò che è stato. Il racconto di quanto la vita possa fare male, ma anche di come poi dia nuovi inizi, nuove occasioni per continuare a sperare e a credere nella sua bellezza. Come l'altalena, che dopo una mareggiata, viene ricostruita da chi con lei ha condiviso un po' di vita.

Uovonero 22,00€

Consigliato da Loretta, Feltrinelli di Salerno

La ragazza pesce

Søren Jessen



Racconto illustrato e scritto dal talentuoso autore danese che dà forma ad una storia profonda e convulsa, densa di spunti di dialogo sul cambiamento climatico e sulla cura del legame fraterno, che si salda nell'abisso della paura e dell'incertezza. Jessen è abile nel giocare con i due registri del libro: le illustrazioni, infatti, contraddicono il testo, mostrando ciò di cui la voce narrante non può e non vuole parlare e contribuiscono alla storia in modo dirompente, espandendo il testo e spingendo la narrazione in direzioni inedite.

Camelozampa 19,90€

Consigliato da Francesca, Feltrinelli di Milano - Stazione Centrale

Hot Dog

Doug Salati



Questo cucciolo ne ha abbastanza dell'estate in città! Basta con i marciapiedi roventi, con le sirene assordanti, con tutti quei piedi che gli passano accanto. Così, quando si accascia in mezzo alla strada, la sua padrona capisce di cosa ha bisogno. E allora via: un taxi, un treno, un traghetto... fino alla spiaggia. Qui, finalmente, il cagnolino può correre e respirare a pieni polmoni.

Quando ti senti soffocare e tutto è troppo, a volte bastano un tratto di sabbia e un cielo aperto per riportarti a te stesso. Un albo illustrato che ha l'effetto rilassante delle onde sul bagnasciuga e che ci mostra come ritrovare la calma e portarla con noi. Vincitore della prestigiosa *Caldecott Medal*, uno dei massimi riconoscimenti per la letteratura per l'infanzia.

«Un ritratto rasserenante di fuga e rinnovamento.»

Publishers Weekly

«Un racconto sapientemente reso di sollievo fisico ed emotivo.»

Kirkus Reviews

Gribaudo 14,90€

A volte le parole

Maria Gianola



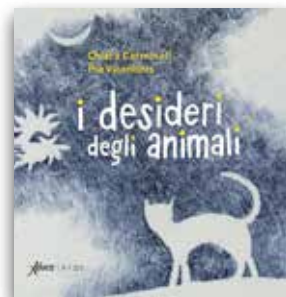
Un piccolo libro cartonato che stupisce per la semplicità con cui svela ai lettori il grande potere della comunicazione, un alleato prezioso in grado di spiegare che le parole sono come un filo magico che parte dal nostro cuore e risuona in quello di chi ci sta accanto.

Gribaudo 12,90€

Consigliato da Cinzia, Feltrinelli di Curno

I desideri degli animali

Chiara Carminati
Pia Valentinis



Che cos'è un desiderio? Perché guardiamo il cielo quando ne vogliamo esprimere uno? Chissà se anche gli animali esprimono desideri. Fra queste pagine non c'è la pretesa di una risposta ma delle belle poesie che stuzzicano la fantasia e fanno sorridere, accompagnate da disegni dai tratti delicati. Un albo per tutti, perché la fantasia non ha età.

Aboca 16,00€

Consigliato da Laura, Feltrinelli di Perugia

Nascondino al museo

Abraham Spak,
Fabiola Anchorena



Cosa succederebbe se ci trovassimo in un museo chiuso in compagnia di dinosauri, animali impagliati e fossili? E se questi diventassero i nostri aiutanti per uscire fuori? Una divertente storia adatta ai bambini più avventurosi.

Lapis 15,00€

Consigliato da Romolo, Feltrinelli di Roma - v.le G.Cesare



Gatto Mo e gli amici del bosco
Yeonju Choi

Un libro che conquista con illustrazioni vivaci e nostalgiche. Racconta di Mo, un gattino timido che si avventura nel bosco, metafora delle nostre paure. Incontri, scoperte e atti di coraggio lo aiuteranno a crescere. Una storia perfetta per accompagnare i bambini alla sera o per gli adulti che vogliono ritrovare, tra le pagine, quella luce nascosta dentro ciascuno di noi.

Feltrinelli 18,00€
Consigliato da Sara, Feltrinelli di Prato



L'estate dentro di me
Chiara Ravizza

L'estate è la stagione più luminosa e calda dell'anno, da vivere con tutti i sensi. Con il sole che splende, i tramonti dorati e l'aria fragrante di fieno e gelsomino, l'estate ci invita a immergerci nella sua bellezza travolgente. È il momento perfetto per tuffarsi nelle acque cristalline, assaporare frutti dolci e scoprire la magia nascosta nei fiori e negli animali. Un albo che invita a vivere in armonia con i cambiamenti della natura.

Sassi 16,90€



Mistero al circo
Martin Widmark

Jerry e Maya Detective Agency è una serie di libri per bambini di Martin Widmark, autore svedese insignito di prestigiosi riconoscimenti. Iniziata nel 2002, ha superato la trentina di titoli, illustrati tutti dalla pluripremiata Helena Willis. La serie è tradotta in 34 lingue del mondo e ha venduto oltre 20 milioni di copie. Tra una passeggiata e l'altra, tra le corse in bicicletta e i videogiochi, Jerry e Maya gestiscono un'agenzia investigativa nella piccola città di Valleby. In questo episodio il circo è arrivato in città! Ma anche i borseggiatori, che stanno rubando i portafo-gli, i cellulari e i gioielli del pubblico che assiste agli spettacoli sotto al tendone. Ancora una volta, il capo della polizia chiede a Jerry e Maya di aiutarlo... I due amici riusciranno a risolvere il caso?

Giunti 9,90€



Le bambine di solito non salgono così in alto
Alice Butaud

Un incontro che ha il gusto e il profumo dell'estate. Una corsa a perdifiato attraverso la magia dell'infanzia dove maturità e ingenuità si alternano e si intrecciano, sovvertendo stereotipi e generando spassosa meraviglia.

La Nuova Frontiera 15,50€
Consigliato da Marta, Feltrinelli di Milano - c.so Buenos Aires



Nené nel paese delle Magarie
Alessandro Barbaglia

Per i cento anni dalla sua nascita, una storia che attraversa i romanzi e i ricordi di Camilleri, e che, mescolandone luoghi e personaggi, crea un ritratto indimenticabile per tutte le età. Il libro è impreziosito dalle illustrazioni senza tempo di Alessandro Sanna.

Mondadori 17,00€



Viva le vacanze, piccolo Nicolas!
Rene Goscinny, Jean-Jacques Sempé

La scuola è finita e si deve partire per le vacanze. Questo significa nuove fantastiche avventure per il piccolo Nicolas e i suoi amici, che non perderanno certo l'occasione per dare filo da torcere agli adulti, tra scherzi sulla sabbia e tuffi al mare. Un classico senza tempo dal creatore di Asterix e da uno dei disegnatori più apprezzati di sempre.

Feltrinelli 15,00€



Rosso
Jan De Kinder

“Tu stai diventando rosso!” può sembrare divertente, ma per Tommaso no. Un bambino che diventa sempre più silenzioso mentre attorno a lui è il caos e tutti lo prendono in giro per le sue guance rosse. La maestra si accorge che qualcosa non va: una mano si alza ma, poi altre mani si alzano. Bambini coraggiosi? Non solo, bambini che fanno dei colori la loro bandiera per combattere la debolezza di chi si comporta da bullo.

Orecchio Acerbo 16,00€
Consigliato da Marina, Feltrinelli di Ravenna



La storia in 40 linee del tempo
Juan Carlos Moreno Delgado

La storia dell'umanità, dalla preistoria alla conquista dello spazio, in 40 linee del tempo. Se vuoi sapere chi fu il primo imperatore romano, come finì l'Antico Egitto o quando fu costruita la Grande Muraglia cinese, questo libro fa per te. Aprilo sulla pagina che più ti piace e divertiti a seguire le linee del tempo di tutti i periodi e di tutte le civiltà della storia. Scopri le date più importanti, i personaggi più famosi e gli eventi che hanno fatto la storia. Un modo agile e divertente per imparare la storia... e ricordarsela in un attimo! Che cosa troverai in questo libro? 40 linee del tempo sulle epoche e i fatti più importanti della storia. Testi facili e divertenti pensati per i giovani lettori. Più di 300 illustrazioni a colori sui personaggi, i luoghi, e gli avvenimenti cruciali. Con Shacktivities: giochi, attività, quiz e molto altro per imparare nel modo più divertente.

Shackleton 19,90€



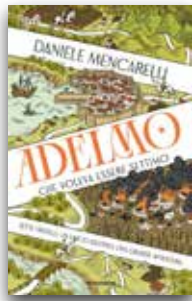
Love & Gelato
Jenna Evans Welch

Quando Lina, sedicenne di Seattle, perde sua madre Hadely per un tumore, si sente persa. Per questo decide di realizzare il suo ultimo desiderio: andare a vivere per qualche mese a Firenze, proprio come Hadley aveva fatto da giovane. Qui Lina esplora il passato della madre grazie alla scoperta di un diario misterioso e all'aiuto di Ren, un ragazzo italiano incontrato nella nuova scuola e di cui s'innamorerà perdutamente. Un viaggio inaspettato, un segreto di famiglia e un amore da togliere il fiato.

Feltrinelli 16,00€
In libreria dall'1 luglio

Adelmo che voleva essere Settimo

Daniele Mencarelli



Dall'acclamato autore di *Tutto chiede salvezza*, una storia senza tempo dal respiro dei classici letterari, capaci di raccontarci l'avventura che è diventare grandi. Un romanzo dal sapore leggendario, con prove che ricordano quelle degli eroi della letteratura. Un'avventura fantastica ricca di coraggio, determinazione, spirito di sacrificio e legami familiari.

Mondadori 17,00€

Max e Nigel

Antonio Manzini



Due protagonisti giovanissimi, piccole grandi avventure, misteri da risolvere e scoperte sorprendenti. Max e Nigel, con la loro innata capacità di mettersi sempre nei guai, si destreggiano come ninja tra compagni arroganti, professori arcigni e genitori che credono di sapere tutto.

15,00€

Guardie e ladri

Andrea Camilleri



“Montalbano sono!”. Ma chi è il commissario Montalbano? Dieci avventure, dieci racconti: storie curiose e bizzarre per scoprire il meraviglioso mondo di un detective che riesce, sempre, a essere bambino tra gli adulti e adulto tra i bambini.

15,00€

Sellerio



L'inventore di sogni

Ian McEwan

Dove vanno a finire i sogni quando si cresce? Se a sognare è Peter, bambino fantasioso e creativo, allora si trasformano in storie appassionanti e insolite. Mantenendo lo sguardo stravagante del bambino che è stato, Peter, l'inventore di sogni, narra le sue avventure fantastiche e bizzarre, a volte epiche, a volte tenere, sempre coinvolgenti e strampalate. Una lettura spensierata per chi, almeno una volta nella vita, ha sognato di fluttuare fuori dal proprio corpo e vivere una giornata nella pelliccia del proprio gatto!

Einaudi Ragazzi 12,50€

Consigliato da Mariù, Feltrinelli di Valmontone



Fa' come vuoi

Hope Larson

Dalla vincitrice di un *Eisner Award*, l'Oscar del fumetto, la storia di Christine, una teenager degli anni '90, alle prese con l'amore, l'amicizia e la ricerca di sé stessa. Un titolo che è l'inno di una generazione e di un'età alla ricerca della propria identità. Christine decide di documentare le sue emozioni, le sue esperienze e la sua crescita attraverso un diario personale tra parole e disegni. Mentre cerca di capire chi è e chi vuole essere, riflette sulla sua amicizia con Landry e sul suo primo amore. Tra alti e bassi, tra l'autocritica e il desiderio di apparire “perfetta”, Christine scopre che il segreto per essere felici è abbracciare la propria autenticità, non inseguire un ideale.

Tunué 19,90€

Volevo fare Zorro

Alex Corlazzoli



Dopo il grande successo di *Paolo sono* sulla vita di Paolo Borsellino, arriva dallo stesso autore il racconto in forma di “Taccuino immaginario”, ovvero narrato in prima persona, della vita di Giovanni Falcone, il magistrato simbolo della lotta alla mafia trucidato insieme alla moglie Francesca Morvillo e alla scorta nell'attentato di Capaci avvenuto nel maggio 1992. Con la formula coinvolgente degli appunti scritti in presa diretta, il libro racconta le tappe di un percorso di vita esemplare e profondamente umano, segnato da grandi valori, spirito di servizio, ma anche dall'amore per la vita.

Giunti 14,90€

Le parole fanno il solletico

Daniel Pennac, Stefano Bartezzaghi



Un mago delle parole, Stefano Bartezzaghi, e uno scrittore illuminato, Daniel Pennac, si incontrano per dar vita a un libro fatto di brevissimi racconti sui modi di dire della lingua italiana. Da leggere senza ordine, così, come ci va. Non solo per ragazzi curiosi ma anche per i più grandi che vogliono (ri)scoprire la bellezza delle parole. Divertentissimo.

Salani 14,90€

Consigliato da Fabio, Feltrinelli di Firenze - p.zza Repubblica



L'imprevedibile viaggio di Coyote Sunrise

Dan Gemeinhart

Un vecchio scuolabus per casa, una vita senza responsabilità e un viaggio senza meta nascondono un terribile dolore che padre e figlia vorrebbero dimenticare. Per lasciarselo alle spalle dovranno affrontarlo in un'avventura incredibile dove si ride, si piange, ci si emoziona e soprattutto si capisce che la vera forza è nei legami.

EDT 16,00€

Consigliato da Guido, Feltrinelli di Modena - via Battisti

Effe n.2 - giugno 2025

Periodico di attualità e consigli editoriali

Direttore responsabile: Raffaele Cardone
Testata registrata presso il Tribunale di Milano
N° 51/2025 del 15/04/2025

Feltrinelli S.p.A. via Quadrio 17 - 20154 Milano

Stampa: Mediagrat S.p.A. - 35027 Noventa Padovana (PD)

Estate. Passione. Lettura.



Piccoli libri, grandi idee.



“La cittadinanza, quando viene comprata e venduta,
diventa uno strumento di oppressione.”

Lea Ypi

“Non innamoratevi del potere.”

Michel Foucault

“No, non sono i tuoi soldi.
Provengono dal lavoro collettivo di milioni di persone.”

Thomas Piketty, Michael J. Sandel