



L'estratto che stai visualizzando
è tratto da un volume pubblicato su
ShopWki - La libreria del professionista

[VAI ALLA SCHEDA PRODOTTO](#)

Sommario

Introduzione.....	IX
-------------------	----

Capitolo 1 – I beni del patrimonio culturale

1. La nozione di patrimonio in generale	1
2. Il patrimonio delle pubbliche amministrazioni.....	5
3. Il patrimonio culturale.....	13
4. L'importanza della valutazione del patrimonio culturale	19

Capitolo 2 – Il *Financial Reporting* per il patrimonio culturale pubblico

1. <i>Heritage asset</i> : una definizione controversa	23
2. <i>Recognition</i> : il dibattito dottrinale sulla rilevazione contabile.....	26
3. <i>Measurement</i> : i possibili metodi di valutazione.....	35
3.1 Metodo del costo storico.....	37
3.2 Metodo del valore di mercato/ <i>fair value</i> e del prezzo netto di vendita.....	40
3.3 Metodo del valore d'uso.....	41
3.4 Metodo della valutazione contingente.....	44
3.5 Metodo del costo del viaggio.....	47
3.6 Metodo edonimetrico o dei prezzi edonici.....	48
3.7 Metodo della perizia di un esperto.....	49
3.8 Metodo del valore simbolico/figurativo	51
3.9 Metodi particolari di stima del valore dei beni culturali.....	54
4. <i>Disclosure</i> : l'informativa contabile ed extra-contabile.....	60

Capitolo 3 – I beni del patrimonio culturale nei bilanci delle pubbliche amministrazioni italiane

1. La prospettiva nazionale e l'esigenza di armonizzazione	63
2. I beni del patrimonio culturale nel bilancio dello Stato.....	71
3. I beni del patrimonio culturale nel bilancio degli altri Enti Territoriali	82
4. I beni del patrimonio culturale nel bilancio delle Università.....	89

Capitolo 4 – Il trattamento contabile dei beni del patrimonio culturale: la prospettiva internazionale	
1. Il processo di armonizzazione contabile a livello internazionale.....	95
2. Il processo di armonizzazione contabile a livello europeo	100
3. Verso l’elaborazione di uno <i>standard</i> contabile internazionale per il settore pubblico in materia di <i>heritage</i>	106
3.1 Il punto di partenza	106
3.2 Il percorso intrapreso.....	108
4. Il <i>Consultation Paper “Financial Reporting for Heritage in the Public Sector”</i>	112
Conclusioni.....	127
Ringraziamenti	133
Bibliografia.....	135



L'estratto che stai visualizzando
è tratto da un volume pubblicato su
ShopWKI - La libreria del professionista

[VAI ALLA SCHEDA PRODOTTO](#)