

Indice

Presentazione di Dennis Smith	1
Prefazione di Giovanni Valotti	5
 Introduzione	 9
 1. Governance pubblica e valutazione delle performance in ambito culturale	
1.1. Premessa	13
1.2. Tendenze evolutive dell'amministrazione pubblica: da azienda di servizi ad azienda di regolazione e governance	14
1.3. I sistemi di misurazione e valutazione della performance: aspetti definitivi	22
1.4. Governance pubblica e valutazione delle performance in ambito culturale	27
 Bibliografia del capitolo	 40
 2. La valutazione delle performance attese in ambito culturale	
2.1. Premessa	45
2.2. Qualificare il fabbisogno culturale	46
2.2.1. Le fasi e le tecniche di un processo di analisi dei bisogni	51
2.3. Quantificare i benefici attesi	62
2.3.1. I metodi di valutazione contingente	67
 Bibliografia del capitolo	 73

3. La valutazione delle performance intermedie in ambito culturale	
3.1. Premessa	79
3.2. Valutare l'implementazione dei programmi	80
3.2.1. Il monitoraggio delle performance intermedie	89
3.2.2. I metodi di valutazione partecipata	93
Bibliografia del capitolo	97
4. La valutazione delle performance finali in ambito culturale	
4.1. Premessa	101
4.2. Valutare gli impatti sociali dei programmi culturali	102
4.2.1. I field experiment	108
4.3. Valutare gli impatti economici di un evento culturale	113
Bibliografia del capitolo	126
Bibliografia generale	129
Ringraziamenti	141