

Indice

Introduzione	»	9
1. Il Ciclo di Apprendimento Esperienziale (CAE) come strategia didattica , di Roberto Trinchero	»	19
1.1. L'esperienza come punto di partenza e come punto di arrivo dell'apprendimento		19
1.2. Costruire conoscenze, abilità, atteggiamenti, competenze		21
1.3. La competenza come mobilitazione di risorse: il modello R-I-Z-A		22
1.4. Progettare azioni didattiche per costruire la capacità di assegnare significato, agire, riflettere		25
1.5. Le condizioni di efficacia		31
1.6. Adattare il CAE ad allievi, situazioni-problema ed ordini di scuola		
1.7. La documentazione dei progetti e degli interventi		39
2. Apprendimento esperienziale nell'asilo nido , di Giulia Piantadosi	»	43
2.1. Introduzione		43
2.2. Lo sviluppo cerebrale nel bambino		45
2.3. Dallo sviluppo cerebrale allo sviluppo cognitivo, motorio, linguistico, affettivo-emotivo		48
2.4. Il CAE nell'asilo nido		50
2.5. Costruire competenze al nido		52
2.6. Esempi di attività in CAE per il nido		54
2.7. Valutare le capacità acquisite dai bambini: gli strumenti di osservazione		63
2.8. Il lavoro sul campo		67
2.9. Esiti complessivi		79
2.10. Alcune conclusioni		82

3. Il CAE nella scuola dell'infanzia , di Ilaria Piccozzi	»	85
3.1. Introduzione		85
3.2. Il contributo dei modelli teorici classici sulla metacognizione		87
3.3. L'esperienza didattica: CAE nella scuola dell'infanzia		98
3.4. Conclusioni		118
4. Il CAE nella scuola primaria , di Selena Notaro	»	121
4.1. La teoria alla base della sperimentazione		121
4.2. Le attività in CAE per la scuola primaria		127
4.3. Somministrazione dei test prima-dopo, analisi dei dati e risultati		143
5. Il CAE nella scuola secondaria di primo grado , di Rosanna Gangi e Laura Loti	»	145
5.1. Il CAE per insegnare Italiano		149
5.2. Il CAE per insegnare Storia della musica		161
5.3. Conclusioni		167
6. Il CAE nella scuola secondaria di secondo grado (liceo) , di Cinzia Rasero	»	169
6.1. Il quadro normativo		169
6.2. Presentazione dell'attività		173
6.3. Risultati della sperimentazione		192
6.4. Conclusioni		198
7. Il CAE nella scuola secondaria di secondo grado (istituto professionale) , di Gianna Corazza	»	203
7.1. Un esempio di progettazione di Unità di Apprendimento per competenze con il CAE		205
7.2. Descrizione dell'esperienza		207
8. Il CAE nei processi di apprendimento e insegnamento nella didattica universitaria. Tra requisiti di sistema e innovazione didattica , di Daniela Robasto	»	209
8.1. Per una didattica universitaria che metta al centro lo studente		209
8.2. La valutazione delle competenze strategiche degli studenti universitari. Un progetto pilota		210
8.3. Esperienze di CAE in Università		213

9. Il CAE come Strategia di Studio , di Elena Ganzit	»	225
9.1. Studio e apprendimento		225
9.2. Il CAE come strategia di studio: una sperimentazione		252
9.3. Gli esiti della sperimentazione		271
9.4. Conclusioni		278
10. Il CAE per il potenziamento dei processi di comprensione del testo , di Susanna Piacenza e Marco Mantelli	»	279
10.1. Risorse per la valutazione e il potenziamento dei processi cognitivi di comprensione del testo		279
10.2. Il CAE per la comprensione del testo: un progetto sperimentale nella scuola primaria		289
11. Il CAE come strategia didattica inclusiva , di Norma Lamberti	»	319
11.1. Introduzione		319
11.2. Il CAE per l'inclusione		320
11.3. La sperimentazione		323
11.4. I risultati		326
11.5. Conclusioni		329
12. Il CAE per lo sviluppo delle disposizioni di docenti e studenti , di Alessio Tomassone e Davide Della Rina	»	331
12.1. Il CAE e le disposizioni all'insegnare		331
12.2. Il CAE e le disposizioni all'apprendere		333
13. Il Cognitive Empowerment nel metodo Feuerstein e l'Attivazione Cognitiva nel CAE. Sinergie e differenze , di Maria Luisa Boninelli	»	343
13.1. I presupposti teorici del Metodo Feuerstein		343
13.2. La valutazione dinamica e il programma di arricchimento strumentale		345
13.3. Il Ciclo di apprendimento esperienziale (CAE) e la mediazione per lo sviluppo del potenziale di apprendimento		349
13.4. Conclusioni		353

14. Un bilancio delle esperienze svolte , di Roberto Trinchero e Fabiana Armentano	»	355
14.1. Apprendere “giocando” con il sapere		355
14.2. Consigli per insegnanti e formatori che si avvicinano alla didattica CAE		357
Bibliografia	»	363