

Indice

Introduzione	pag. 7
1. Ginzburg, Le Corbusier, A+P Smithson e l'architettura della casa collettiva (Mosca, Marsiglia, Londra 1929-1969)	» 15
2. Architettura e partecipazione. Due progetti di Gonçalo Byrne (Lisbona, Setúbal 1971-1979)	» 31
3. Variazioni sulla casa. L'architettura sociale di João Álvaro Rocha (Matosinhos, Maya 1995-2004)	» 43
4. Ricerche tipologiche sulla casa. Architetture di Guillermo Vázquez Consuegra (Siviglia, Cadice, Madrid 1983-2007)	» 49
5. La casa e la città. Abitazioni collettive di Giorgio Grassi (Pavia 1970-1973)	» 57
6. La città orizzontale di Diotallevi, Marescotti, Pagano, Libera e Souto de Moura (Milano, Roma, Porto 1940-1991)	» 63

7. Misura e dismisura. La “grande città” e i blocchi urbani di Fernand Pouillon e Hans Kollhoff (Algeri, Amsterdam 1954-1994)	pag. 75
8. La casa sovrapposta. Le Corbusier, Diotallevi e Marescotti, Candilis e Woods (Parigi, Roma, Casablanca 1923-1954)	» 87
9. Insulae moderne. Unità residenziali di Rossi e Grassi, Gregotti, Siza, Dardi, Purini e Thermes, Valle (Monza, Palermo, Évora, Napoli, Venezia 1966-1988)	» 99
10. Memorie padane. Su alcune case a schiera di Aldo Rossi (Pavia, Lecco, Bergamo, Mantova 1973-1979)	» 119
11. Architettura e topografia. Case collettive di Daneri, Gabetti e Isola, Gregotti (Genova, Ivrea, Cefalù 1958-1976)	» 131
12. Grattacieli orizzontali. Abitazioni di Figini e Pollini, Aldo Rossi, Mario Fiorentino, Luigi Snozzi (Milano, Roma, Maastricht 1951-2002)	» 143
Atlante delle case	» 159
Postfazione	» 205
Bibliografia	» 211