

Indice

Introduzione	pag.	7
---------------------	------	---

Lessico illustrato dall'Anello agli Orologi

Dall'Ametista al Bracciale	»	15
Dalla Collana al Diamante	»	31
Dalla Fede ai Gemelli	»	43
Dalla Giada al Lapislazzuli	»	46
Dalla Malachite all'Orecchino	»	63
Dall'Oro al Platino	»	74
Dal Quarzo al Rubino	»	84
Dallo Smeraldo al Tourbillon	»	94
Dal Turchese allo Zircone	»	100

I racconti dei gioielli

Simona Zito: "Qualità nella ricerca delle materie prime, eticità nel controllo costante della filiera di produzione"	»	118
Augusto Capitanucci: "Anche un orologio- gioiello manifesta al mondo la nostra scelta d'istinto e di cuore"	»	124

Sabina Belli: “La nostra firma è riconoscibile nell’equilibrio tra volumi generosi e leggerezza, tra modernità e tradizione artigianale”	pag.	134
Dada Arrigoni: “Scegliamo un gioiello invece di un altro perché in qualche modo ci appartiene già (e il bravo venditore ti aiuta a capirlo)”	»	144
Bea Bongiasca: “Nei prossimi anni assisteremo a un’esplosione del colore, che sarà molto più esuberante e divertente”	»	154
Gala Rotelli: “Vorrei creare oggetti e amuleti che possano ricordare lo stupore che hanno nello sguardo i bambini”	»	162
Chichi Meroni: “Pensare che la creatività possa coincidere con le esigenze commerciali, credo sia in parte un sogno utopistico”	»	170
Bibliografia	»	175
Ringraziamenti	»	179