

Indice

Introduzione all'edizione italiana <i>di Leonardo Spanò</i>	pag. 7
Nota all'edizione italiana	» 13
Presentazione	» 15
1. Laplanche e Lacan. Alcune domande, seguite dalla risposta di Jean Laplanche <i>di Patrick Guyomard</i>	» 17
2. Jean Laplanche, l'opera al lavoro <i>di Jacques André</i>	» 33
3. Laplanche, con e contro Lacan. Un dialogo <i>di Jacques André, Patrick Guyomard, Isée Bernateau</i>	» 49
4. Storia, archeologia, sopravvivenze <i>di Maurizio Balsamo</i>	» 77
5. Psicoanalisi ed ermeneutica alla prova di un fecondo fraintendimento <i>di Mi-Kyung Yi</i>	» 95

6. Esiste una sola situazione antropologica fondamentale?

L'artista come figura dell'altro

di Vladimir Marinov

pag. 117

7. I fondamenti della psicoanalisi. Un dialogo

di Jean Laplanche con Alain Braconnier

» 127

Gli autori

» 141