

Indice

Prefazione , di <i>Chiara Giaccardi</i>	pag.	9
Introduzione , di <i>Pietro Coerezza</i>	»	11

Parte I Contesto e riferimenti

1. La leggerezza dell'animazione sociale e culturale , di <i>Franca Olivetti Manoukian</i>	»	17
2. L'animazione culturale oggi. Un bilancio a cinquant'anni dalla nascita , di <i>Mario Pollo</i>	»	26
3. Che bisogno c'è oggi di animazione sociale , di <i>Mario Pollo, Giulia Innocenti Malini, Michele Marmo</i>	»	49
4. I riferimenti teorici dell'animazione sociale e culturale , di <i>Michelangelo Belletti</i>	»	60
5. Apprendere dall'esperienza , di <i>Michelangelo Belletti e Michele Marmo</i>	»	86

Parte II Lampi: riflessioni e rielaborazioni

6. Animazione ed evoluzione , di <i>Pietro Coerezza</i>	»	101
--	---	-----

7. L'Animatore deponente , di <i>Michele Marmo</i>	»	118
8. Orientarsi insieme alla responsabilità , di <i>Michele Marmo</i>	»	131
9. Saper vedere i gruppi , di <i>Paolo Granetto e Michele Marmo</i>	»	143
10. Animare spazi per produrre cambiamenti , di <i>Marco Martinetti</i>	»	153
11. L'animazione, gli apprendimenti sociali ed emotivi e gli habits of mind , di <i>Michelangelo Belletti</i>	»	164

Parte III Colpi: esperienze e pratiche

12. Movenze e significati di undici esperienze animative , di <i>Pietro Coerezza e Michele Marmo</i>	»	181
13. Esperienza in biblioteca. La cultura la si produce in laboratori sociali. Animazione in biblioteca sul Lago Maggiore , di <i>Manuel Cerutti e Michele Marmo</i>	»	192
14. Adolescenti che partecipano nella comunità , di <i>Michele Marmo</i>	»	202
15. Linee di metodo nel lavoro con ragazzi "spersi". Cosa può motivare il resistere nel ritorno all'apprendere? , di <i>Marco Martinetti</i>	»	208
16. Ragazze e ragazzi che inciampano nella loro fioritura , di <i>Michele Marmo</i>	»	223
17. Non di solo pane: l'inclusione vien mangiando. Il ristorante solidale ad Arona , di <i>Michele Marmo e Marco Martinetti</i>	»	235
18. Mobilità internazionali e scoperta interculturale , di <i>Federica Demicheli</i>	»	238

19. L'Elba del vicino , di <i>Michele Marmo</i>	»	247
20. I luoghi dell'animazione oggi , di <i>Marco Martinetti</i>	»	254
Conclusioni , di <i>Gino Mazzoli</i>	»	271
Appendice. Vedogiovane, Cooperativa di Animazione Sociale e Culturale	»	287
Bibliografia	»	291
I curatori e gli autori	»	303