

Indice

Le avventure del corpo pedagogico. Introduzione, di <i>Francesco Cappa</i>	pag.	7
Significati del corpo, di <i>Riccardo Massa</i>	»	15
Residenzialità e corporeità tra psichiatria e pedagogia, di <i>Riccardo Massa</i>	»	31
Pedagogia del corpo: breve genesi autobiografica di un insegnamento, di <i>Ivano Gamelli</i>	»	43
Esco dal mio corpo e ho molta paura. Tre spunti di riflessione tra corpo e formazione, di <i>Andrea Bucci</i>	»	54
Voluttà abnormi e desideri castrati: discorsi e pratiche per la decostruzione del biopotere all'incrocio tra sessualità e disabilità, di <i>Monica Facciocchi, Chiara Cattarin e Matteo Bardarè</i>	»	67
Il corpo immateriale. Considerazioni sul rapporto tra corpo e lavoro nel capitalismo post-moderno, di <i>Manuela Palma</i>	»	85
Il presentarsi vicendevole dei corpi. Corpi molteplici nell'esperienza di un laboratorio di teatro integrato, di <i>Marta Soffientini</i>	»	99

Un salto. Dal corpo occultato al corpo utopico. Pratiche educative e processi di soggettivazione nel lavoro con la disabilità adulta, di <i>Elena Mauri</i>	pag.	112
Il corpo, tessuto dell'esperienza. Per un'estetica in formazione, di <i>Laura Aimò</i>	»	134
Il corpo come soggetto musicale, di <i>Vincenzo Culotta</i>	»	146
La grazia innaturale di Nijinski, di <i>Ernesto Curioni</i>	»	157
Il corpo clinico dell'esperienza pedagogica, di <i>Francesco Cappa</i>	»	166
Gli autori	»	175