

Indice del volume

Premessa	VII
I. L'oggetto e il metodo	3
1. Osservazioni preliminari	3
2. Riflessioni sul metodo	10
3. Utilità e rischi delle classificazioni tipologiche. Le coordinate generali	17
II. Per una storia del termine e della nozione di «religione»	27
1. La «religio» a Roma nel I secolo a.C.: Cicerone	27
2. La «religio» in autori cristiani dei primi secoli: continuità e mutazioni di significato. Da Tertulliano ad Arnobio	45
3. Lattanzio	48
4. Agostino	49
5. Teologia come «quantità» della ricerca storico-religiosa	55
III. Breve storia degli studi	60
Un'introduzione al tema	60
1. Un esempio di teoria interpretativa generale dei fenomeni religiosi: l'animismo di E.B. Tylor e l'evoluzionismo positivista	62
2. J.G. Frazer e la magia	68
3. L. Lévy-Bruhl e la mentalità primitiva	74
4. A. Lang e la teoria di W. Schmidt sul monoteismo primitivo	81
5. Un esempio di miti delle origini: l'Essere supremo dei Kurnai	89
6. La teoria di R. Otto: natura e origine del «sacro»	95
7. Il giudizio di un antropologo: E.E. Evans-Pritchard e «La religione dei primitivi»	100
8. Mircea Eliade e l'«homo religiosus»	103
9. La Scienza cognitiva della religione: appunti per un approccio ad una nuova teoria generale, «esplicativa» dei fenomeni religiosi	108
Osservazioni conclusive	115

IV. Per una tipologia storica delle religioni	117
1. Riflessioni metodologiche	117
2. Un esempio: questioni di contatti, diffusione, assimilazione e utilità delle categorie classificatorie	118
3. Politeismo e monoteismo: in cerca di definizioni	121
4. Religioni e culture: un problema generale e un esempio particolare	128
4.1. Una premessa, p. 128 - 4.2. Religioni etniche, nazionali e religioni fondate: un'introduzione al tema, fra Grecia e Roma, p. 129 - 4.3. Culto metroaco e identità romana tra la fine della Repubblica e l'età augustea, p. 136 - 4.4. Tra universalismo cristiano e culti cosmopolitici del mondo ellenistico-romano, p. 147	
V. Il mito, il rito, il sacrificio: tre «categorie» del discorso storico-religioso	150
1. Una teoria «comprensiva»: osservazioni sul metodo	150
2. Il mito	152
3. Il rito	160
4. Il sacrificio	164
5. Per una valutazione critica	177
VI. Religioni etniche e religioni fondate	183
1. Religioni etniche e religioni fondate: una ripresa del tema	183
2. «Fondatori» e «religioni fondate»: un problema storico-religioso	184
3. Esempi di «fondatori» e di «religioni fondate»	188
4. Zarathuštra e il mazdeismo	190
4.1. La religione degli Achemenidi, p. 192 - 4.2. Il messaggio delle «Gāthā», p. 200 - 4.3. Osservazioni conclusive, p. 203	
5. Maometto e l'islam	204
5.1. La situazione culturale e religiosa, p. 204 - 5.2. Il Profeta tra innovazione e tradizione, p. 207	
Bibliografia	217
1. Opere generali e manuali	217
2. Storia della ricerca, metodologie, tipologie e storie religiose	219
Indice dei nomi	229