Indice generale

L'autore		XV
	Ringraziamenti	xv
Capitolo 1	Le videocamere GoPro: una panoramica	1
	Competenze e creatività nella video-fotografia digitale Scegliere la videocamera GoPro giusta A proposito di risoluzione I fondamenti della risoluzione dei video HD I modelli di videocamera GoPro a confronto La GoPro Hero è l'ideale per i principianti La GoPro Hero3+ è una videocamera completa La GoPro Hero4 è il massimo Usare una custodia per proteggere la videocamera Scatti migliori con i supporti Sfruttare al massimo la videocamera usando gli accessori L'app GoPro ha molti usi GoPro Studio offre strumenti professionali per l'editing video L'attrezzatura GoPro necessaria	
Capitolo 2	Iniziare a utilizzare la videocamera GoPro Panoramica sul corpo macchina	20 21 22 23 24 25 25

	L'impostazione iniziale della videocamera	31
	Înserire batteria e scheda di memoria SD	
	Preparare la videocamera	33
	Personalizzare le impostazioni	
	Aggiornare il sistema operativo della videocamera	
	Aggiornare usando l'app GoPro	
	Aggiornare la Hero4 utilizzando GoPro Studio	
	Aggiornare il sistema operativo manualmente	41
Capitolo 3	Panoramica sulle custodie GoPro	45
	Inserire la videocamera nella custodia ed estrarla	46
	Estrarre la videocamera	
	Inserire la videocamera nella custodia	
	Mantenere la custodia pulita	51
	Scegliere lo sportello posteriore adatto	
	Sostituire lo sportello posteriore della custodia	
	La scelta della custodia	
	Custodia Standard	
	Custodia Skeleton	
	Custodia Sub	
	Custodia Blackout	59
	La custodia Frame	59
	Custodia Dual Hero System	60
	Custodie di terze parti	60
Capitolo 4	Panoramica sui supporti per videocamere GoPro	63
	Progettare le riprese e scegliere l'attrezzatura adatta	64
	Fissare la custodia della videocamera a un supporto	
	Usare la fibbia ad apertura rapida e la vite di serraggio	
	Usare il tappo di bloccaggio anti-vibrazioni	
	Un giro fra i supporti GoPro più popolari	
	Trovare e acquistare supporti e accessori di terze parti	
Capitolo 5	Gli accessori indispensabili	79
	Controllare la videocamera a distanza con il telecomando	
	Smart Remote	79
	Caricare la batteria del telecomando	
	Sincronizzare Smart Remote con una videocamera Hero4	
	Usare il telecomando Smart Remote con la videocamera	
	Controllare la videocamera con Smart Remote	87
	Regolare le impostazioni con il Touch BacPac	89
	Potenziare la videocamera con il Battery BacPac	

Capitolo 6	Scegliere la scheda di memoria migliore	95
	Scegliere la classe di velocità adatta	95
	Scegliere la capacità della scheda di memoria	
	Acquistare e utilizzare schede di memoria microSD	
	Inserire una scheda di memoria nella videocamera	
	Formattare una scheda di memoria microSD usando	
	una Hero4	101
	Capire i messaggi relativi alla scheda di memoria	
Capitolo 7	Avere le batterie cariche	.107
	Tenere traccia della vita della batteria	108
	Risparmiare usando batterie compatibili	
	Aumentare la vita della batteria mentre si filma	
	Inserire una batteria nella Hero4	
Capitolo 8	Scattare foto ad alta risoluzione	.113
	Scattare foto con una videocamera GoPro	113
	Modalità Single	
	Modalità Continuous	
	Modalità Night	
	Modalità Burst	
	Modalità Time Lapse	
	Modalità Night Lapse	
	Quando usare la funzione Protune	
	White Balance: regolare il bilanciamento del bianco	
	Regolare il colore	
	Regolare il valore ISO	
	Sharpness: regolare il contrasto	
	EV Comp: regolare la compensazione dell'esposizione	
	Spostarsi tra la diverse modalità di acquisizione	
	Spostarsi tra le modalità di acquisizione direttamente	
	dalla videocamera	121
	Spostarsi tra le modalità di acquisizione usando	
	l'LCD Touch BacPac	125
	Spostarsi tra le modalità di acquisizione usando	
	il telecomando GoPro Smart Remote	128
	Spostarsi tra le modalità di acquisizione usando	
	l'app GoPro	129
Capitolo 9	10 strategie per ottenere foto professionali	.133
	La preparazione è fondamentale	133
	Scegliere un soggetto interessante	
	Fotografare l'azione da una prospettiva soggettiva o esterna .	
	Fare foto interessanti di persone	
	Il selfie perfetto	137

	Fotografare animali	138
	Fotografare soggetti in rapido movimento	139
	Fotografare spettacoli, recite e concerti	139
	Fotografare oggetti visivamente interessanti	
	Scattare belle foto subacquee	141
	Impostare la videocamera alla modalità migliore	
	in base alla situazione	142
	I vantaggi della modalità Burst	142
	Non dimenticate le opzioni della modalità Multi-Shot	
	della Hero4	
	Quando attivare Protune può essere un vantaggio	
	Considerazioni sulla risoluzione	
	Usare un visore	144
	Scegliere custodia e supporto adatti	
	Fare attenzione alla fonte di luce principale	
	Usare la regola dei terzi per inquadrare	146
	Scegliere una prospettiva visivamente insolita	148
	Gestire al meglio condizioni di scarsa illuminazione	148
	Modificare le foto dopo che sono state scattate	149
Capitolo 10	Girare video HD	151
-	Usare le opzioni disponibili per i video HD	151
	Girare video con la vostra GoPro	
	Modalità Video	
	Modalità Video+Photo	
	Modalità Looping Video	
	Aggiungere gli hilight tag su una Hero4	
	Creare un tag dal telecomando Smart Remote	
	Creare un tag dall'app GoPro	
	Modalità Time Lapse Video	
	Filmare in modalità Time Lapse Video	
	Strategie per filmare in modalità Time Lapse Video	
	Migliorare la qualità dei video con Protune	
	White Balance: regolare il bilanciamento del bianco	
	Regolare il colore	
	Regolare il valore ISO	
	Sharpness: regolare il contrasto	
	Regolare la compensazione dell'esposizione	
	Spostarsi tra le diverse modalità di acquisizione	
	Spostarsi tra le modalità di acquisizione direttamente	
	dalla videocamera	167
	Spostarsi tra le modalità di acquisizione usando l'LCD	
	Touch BacPac	170
	Spostarsi tra le modalità di acquisizione usando	
	il telecomando GoPro Smart Remote	
	Spostarsi tra le modalità di acquisizione usando l'app GoP	ro 173

Capitolo 11	Registrare l'audio e usare luci artificiali quando si filma	177
	Usare il microfono integrato per registrare l'audio	
	Collegare un microfono esterno alla videocamera	
	Scegliere un microfono	
	Aggiungere effetti sonori e musica ai progetti video	
	Usare l'illuminazione esterna	
	Scegliere la soluzione di illuminazione continua migliore	
Capitolo 12	Regolare le opzioni del menu Setup	
-	della videocamera	187
	Acquisire familiarità con le opzioni del menu Setup	
	Reimpostare la videocamera	
	Accedere al menu Setup	
	Accedere al menu Setup direttamente dalla videocamera	
	Accedere al menu Setup usando l'LCD Touch BacPac	
	Accedere al menu Setup usando il telecomando	
	Smart Remote	197
	Accedere al menu Setup usando l'app GoPro	
Capitolo 13	10 strategie per riprendere video	
	HD eccezionali	201
	Pianificare è fondamentale	201
	Disporre dell'attrezzatura giusta	
	Preparare l'attrezzatura	
	Scegliere la risoluzione migliore	
	Selezionare la migliore velocità fps	
	Stabilire il campo visivo (FOV)	
	Decidere il modo migliore per riprendere il soggetto	
	Usare l'illuminazione a proprio vantaggio	
	Gestire il movimento della videocamera	
	Contrassegnare i momenti migliori durante le riprese	
	Filmare tanto	
Capitolo 14	Risolvere i problemi con la videocamera	
	e correggere gli errori	215
	Risoluzione dei problemi relativi alla videocamera	
	La videocamera non si accende	
	La videocamera è accesa ma non risponde	
	Ripristinare le impostazioni di fabbrica della videocamera	
	La videocamera non si connette con l'app GoPro	
	o il telecomando Smart Remote	219
	Pulire l'obiettivo dalla condensa	
	Reimpostare nome e password della videocamera	221

	Lo schermo di stato mostra gli errori No SD, Full	
	o SD ERR	222
	Sullo schermo di stato appare l'icona File Repair	223
	La videocamera si surriscalda e sullo schermo di stato	
	appare l'icona Temperature	
	Sulla custodia si sono formate delle macchie di umidità	224
	Sul computer, il video viene riprodotto a scatti	224
	Il video non viene riprodotto correttamente usando	
	l'app GoPro	224
	La videocamera è spenta ma le spie di stato	
	blu lampeggiano	224
	I menu sulla mia videocamera sono diversi da quelli	
	del libro	
	Il computer non riconosce la videocamera collegata	
	La videocamera è danneggiata fisicamente	
	Risolvere i problemi più comuni durante le riprese	
	Foto e video sono sovraesposti	
	La riproduzione del video è instabile	
	Il supporto della videocamera non sta al suo posto	
	Le foto fatte con poca luce sono sfocate o sottoesposte	
	L'effetto fisheye è eccessivo	
	I colori non sono vivaci come dovrebbero	229
	La scheda di memoria si riempie troppo in fretta	
	mentre filmo	
	Recuperare foto e video eliminati	230
	La scheda di memoria è piena ma voglio continuare	
	a filmare	231
	Migliorare la qualità dell'audio	
	Il rumore del vento rovina l'audio	231
	Trovare l'ispirazione	231
Capitolo 15	Usare l'app GoPro	235
•	Primi passi con l'app	
	Installare l'app GoPro	
	L'app GoPro con la vostra GoPro Hero4	
	Prendere il controllo della videocamera usando l'app GoPro.	
	Navigare nel menu Settings dell'app Accedere a My GoPro Album	
	Trasferire foto e video dalla scheda di memoria	240
	all'app GoPro	247
	Controllare la videocamera dall'app GoPro	
	Regolare le impostazioni di una Hero4 dall'app	
	Altre app per GoPro	
	10 – Fast GoPro & DJI Phantom Video Sharing	230
	with Music	254
	Prizmia for GoPro	
	Lab for GoPro	256
	1/4W 1W1 VIWI 1W	

Capitolo 16	Utilizzare il software GoPro Studio	259
	Il ruolo dell'editor di video	260
	Per iniziare	261
	Scaricare GoPro Studio	262
	Eseguire GoPro Studio	264
	Il layout di GoPro Studio	266
	Trasferire il video acquisito sul computer	267
	Trasferire il contenuto sul computer	
	Iniziare il processo di editing	
	Selezionare e convertire i clip	
	Editare il vostro video	
	Cosa è possibile fare durante il processo di editing	
	Migliorare i video che hanno qualche difetto	
	Non trascurate l'audio	276
	Salvare, esportare e condividere i vostri progetti video	277
	Suggerimenti di editing per migliorare i vostri video	277
	Altri software di editing	
Indice analit	ico	281

Condividere foto e video online

I lettori che non si vogliono fermare alla ripresa di immagini e video, ma che hanno la voglia o la curiosità di condividerle in Rete, possono scaricare gratuitamente, dal sito di Apogeo, una speciale appendice "Condividere foto e video", all'indirizzo http://bit.ly/apo-gopro.