## **Indice generale**

Ringraziam	enti	vii
Capitolo 1	Per cominciare	1
	Marketing su Instagram: perché?	1
	Breve storia di Instagram	
	Instagram oggi: un po' di numeri	
	Per chi è questo libro	
	Per i beginners: come funziona Instagram	
	Che cos'è	
	Profili pubblici e privati	
	A che cosa servono gli hashtag	
	I contenuti su Instagram	9
	Le relazioni	10
Capitolo 2	I passi per creare una strategia efficace	13
	Per cominciare: bisogna esserci per forza?	13
	Il target è presente in maniera significativa?	
	È un canale adatto al nostro racconto?	
	L'importanza di comprendere l'algoritmo	16
	Engagement	
	Rilevanza	16
	Relazioni	17
	Tempestività	18
	Ricerche di profili	18
	Tempo speso	18
	Passo 1: Definire gli obiettivi	
	Gli obiettivi SMART	
	Quali obiettivi possiamo raggiungere su Instagram?	
	Passo 2: Individuare il target	
	Che tipo di persone frequentano Instagram	
	Studiare il target	25

	Passo 3: Studiare il contesto	27
	Passo 4: Definire che cosa fare e come farlo	28
	Passo 5: Monitorare i risultati	28
Capitolo 3	Creare la presenza del brand	29
	Panoramica di Instagram	29
	Le Storie di Instagram	
	I messaggi privati	31
	La barra delle icone	31
	La presenza dei brand: business o base?	33
	Come creare un profilo aziendale	34
	Impostare al meglio l'account	36
	Il distillato della marca nella foto profilo	36
	Il nome giusto per essere trovati facilmente	36
	La bio che convince a seguire il profilo	37
	Il controllo delle foto altrui	
	Le restrizioni di accesso alle nostre Storie	
	La sicurezza dell'account	
	Le persone che meritano di essere bloccate	
	Le impostazioni di Business Manager	
	Account collegati	
	Notifiche	
	La moderazione dei commenti	
	Come proteggere l'account dall'Instagram Shadowban	
	Le cause	
	Cosa fare per intornare ana normanta dopo lo Shadowban	50
Capitolo 4	Creare un progetto di contenuto efficace	53
	Come individuare il cuore dello storytelling	
	Definire i valori da veicolare	
	Definire i valori del target a cui rispondere	
	Costruire un piano di contenuti	
	Definire le rubriche	
	Scegliere i formati più giusti	
	Definire la frequenza e i momenti di pubblicazione	
	Programmare i contenuti	
	Le regole per un progetto di contenuto efficace	
	Regola 1: gli scatti devono essere favolosi	
	Regola 2: perfezionare l'immagine in post-produzione	
	Regola 3: più formati dinamici, meno foto!	/9
	Regola 4: creare testi che invitano all'azione di cui la marca ha bisogno	90
	Regola 5: la marca deve essere sempre coerente, in ogni	60
	contenuto che propone	81
	Regola 6: viva i contenuti grafici, ma con stile!	
	5-6	

	Regola 7: associare alle immagini gli hashtag giusti	
Capitolo 5	Prendersi cura delle relazioni	
Capitolo 3		
	Come costruire e alimentare la propria community	
	Portare follower dalla pagina Facebook	
	Inserire sempre una call to action forte nella caption	
	di ogni immagine	95
	Rispondere ai commenti e commentare	
	Condividere contenuti altrui	
	Le scorciatoie per pompare le metriche	97
	Digital PR: la relazione con gli influencer	100
	Le nuove regole dell'influencer marketing	
	I contest	103
	I termini di Instagram in materia di concorsi	
	La legge italiana e i concorsi	104
Capitolo 6	Creare campagne di advertising	105
Capitolo	I tre livelli di una campagna su Instagram	
	Come creare una campagna	
	Passo 1: stabilire l'obiettivo	
	Passo 2: decidere pubblico, posizionamenti, budget	
	e programmazione	
	Passo 3: costruire la creatività dell'annuncio	
	Creare anteprime con Creative Hub	
	Dieci idee per trarre il meglio dall'advertising su Instagram	
	Scegliere immagini semplici	
	Niente testo sulle immagini	
	Creare contenuti esclusivi	
	Ritagliare il messaggio sul giusto segmento di target	
	Cominciare con piccoli esperimenti a budget ridotto	123
	per conoscere meglio il pubblico	123
	Usare gli A/B test per individuare la soluzione migliore	
	Usare pubblici personalizzati per intercettare persone	
	che già ci conoscono altrove	123
	Usare pubblici simili per intercettare persone che sono	
	più propense ad amarci	124
	Cercare nuove idee nei numeri	124
Capitolo 7	Monitorare i risultati	127
	Costruire la reportistica	127
	Ogni quanto fermarsi a osservare	
	Valutare l'efficacia delle attività organiche	

	Valutare l'efficacia delle campagne	132
	Panoramica dei dati a disposizione	
	Personalizzare i dati con le metriche più rilevanti	
	Osservare i risultati da diversi punti di vista	
	L'esportazione dei dati e l'impostazione di report	
	per un'analisi di dettaglio	137
	Il dettaglio di ogni campagna	
Capitolo 8	Strumenti dell'instagrammer professionista	139
	Gli strumenti più utili	
	Per migliorare i contenuti	
	Per la pubblicazione dei contenuti	
	Per la gestione di commenti e il controllo delle interazioni.	
	Per la pianificazione di campagne pubblicitarie	
	Business Manager: sì o no?	
	Panoramica di Business Manager	
	I limiti di Instagram per una gestione professionale	
Appendice	I concorsi a premio	145
Appendice		145
Appendice	La differenza tra la gestione di un concorso a premi	
Appendice	La differenza tra la gestione di un concorso a premi online e offline	
Appendice	La differenza tra la gestione di un concorso a premi online e offline	145
Appendice	La differenza tra la gestione di un concorso a premi online e offline	145
Appendice	La differenza tra la gestione di un concorso a premi online e offline	145
Appendice	La differenza tra la gestione di un concorso a premi online e offline	145 146
Appendice	La differenza tra la gestione di un concorso a premi online e offline	145 146 147
Appendice	La differenza tra la gestione di un concorso a premi online e offline	145 146 147
Appendice	La differenza tra la gestione di un concorso a premi online e offline	145 146 147 147
Appendice	La differenza tra la gestione di un concorso a premi online e offline	145 146 147 147
Appendice	La differenza tra la gestione di un concorso a premi online e offline	145 146 147 147 148
Appendice	La differenza tra la gestione di un concorso a premi online e offline	145146147147148
Appendice	La differenza tra la gestione di un concorso a premi online e offline	145146147147148