

Indice

Premessa	v
1. Primo esercizio di prosodia elementare	3
2. Secondo esercizio di prosodia elementare	21
3. Dieresi e sineresi	31
4. La dieresi d'eccezione	49
5. Sinalefe e dialefe	55
6. Varietà ritmiche dell'endecasillabo	63
7. Endecasillabi con accenti anomali. La promozione ritmica	67
8. Metrica e accenti tonici: diastole e sistole	79
9. La rima	83
10. Forme metriche	91
Il sonetto, p. 102	
La canzone, p. 104	
a) La sestina, p. 109	
b) La canzone (o ode) pindarica, p. 112	
Il discordo, p. 114	

- La ballata, p. 114
- Il serventese caudato, p. 117
- Il madrigale, p. 117
- La frottola, p. 119
- I metri liberi, p. 122