

INDICE

PREMESSA	XI
1. LE IDEE TEOLOGICHE DI GESÙ	3
2. GESÙ E PIETRO	12
2a. Nascita e formazione di Gesù, p. 12 - 2b. Gesù, Pietro e gli altri apostoli, p. 21 - 2c. La casa di Pietro e Gesù a Cafarnao, p. 25 - 2d. L'apostolo fragile, p. 28 - 2e. La passione di Gesù, p. 31 - 2f. Il primato ribadito, p. 37	
3. PIETRO DOPO GESÙ	39
3a. Esordi di Pietro e formazione di Saulo (28/29-34 d.C.), p. 42 - 3b. La conversione di Saulo-Paolo (34-37 d.C.), p. 47 - 3c. Paolo, da Pietro, e i pagani convertiti (37-41 d.C.), p. 49 - 3d. Pietro fugge dalla Giudea (41-44 d.C.), p. 53 - 3e. Paolo in viaggio e ad Antiochia, dove litiga con Pietro (44-51 d.C.), p. 55 - 3f. Paolo in altri viaggi (51/52-55 d.C.), p. 61 - 3g. Paolo arrestato, Pietro scomparso (55-57 d.C.), p. 61 - 3h. Paolo a Roma (57-60 d.C.), p. 63	
4. PIETRO E ROMA	66
4a. Pietro è arrivato a Roma?, p. 66 - 4b. Le tombe di Pietro e di Paolo, p. 81 - 4c. Le basiliche di Paolo e di Pietro, p. 87	
CONCLUSIONE	92
APPENDICI <i>di Francesco De Stefano</i>	
1. PIETRO E GESÙ A CAFARNAO IN PALESTINA	105
1a. La sinagoga di Cafarnao, p. 105 - 1b. La casa di Pietro e di Gesù a Cafarnao, p. 109	

2. PIETRO A ROMA	118
2a. Le fonti letterarie, p. 118 - 2b. Il sepolcro in Vaticano, p. 126 - 2c. La basilica di Pietro, p. 133	
3. IL SEPOLCRO E LA BASILICA DI PAOLO SULLA VIA OSTIENSE	139
Prima della basilica, p. 139 - La basilica costantiniana, p. 140 - La basilica dei Tre Imperatori, p. 142	
4. LA BASILICA <i>APOSTOLORUM</i> SULLA VIA APPIA	145
5. ELENA, ANASTASIA E COSTANTINA A ROMA	152
5a. Elena e la basilica <i>Hierusalem</i> , p. 153 - 5b. Elena e il mausoleo <i>ad duas lauros</i> , p. 156 - 5c. Anastasia e il suo titolo (Betlemme?) sul <i>Palatium</i> , p. 160 - 5d. Costantina e il mausoleo sulla via Nomentana, p. 162	
6. LA RISCOPERTA DEI LUOGHI SANTI IN PALESTINA	167
6a. Il Santo Sepolcro (<i>Anastasis</i>) a Gerusalemme, p. 167 - 6b. La basilica della Natività a Betlemme, p. 172	
7. <i>HIERAPOLIS</i> (FRIGIA), LA TOMBA DI FILIPPO	175
NOTE	181
BIBLIOGRAFIA	195
ELENCO E REFERENZE DELLE ILLUSTRAZIONI	209
INDICE ANALITICO	213