

Indice

Introduzione	VII
Prima parte	
I primi anni: «galera» e Risorgimento	
1. <i>Nabucodonosor (Nabucco)</i>	19
2. <i>Ernani</i>	37
3. <i>La battaglia di Legnano</i>	55
4. <i>Luisa Miller</i>	73
Seconda parte	
La Trilogia	
5. <i>Rigoletto</i>	101
6. <i>Il trovatore</i>	125
7. <i>La traviata</i>	144
Terza parte	
Verdi nella musica europea	
8. <i>Les vêpres siciliennes (I vespri siciliani)</i>	179
9. <i>Un ballo in maschera</i>	197
10. <i>Don Carlos</i>	217
11. <i>Aida</i>	238

Intermezzo Anni di riflessione	
12. <i>Messa di Requiem</i>	275
Quarta parte Verdi e Shakespeare	
13. <i>Macbeth</i>	309
14. <i>Otello</i>	330
15. <i>Falstaff</i>	355
Appendice L'orchestra di Verdi	381
<i>Nota bibliografica</i>	389
<i>Glossario essenziale</i>	393
<i>Indice dei nomi</i>	409
<i>Indice delle opere di Verdi</i>	413