

# Indice

Nota del curatore	VII
Premessa ( <i>Mark Solms</i> )	1
<i>Parte prima</i>	
<b>I fondamenti della neuropsicoanalisi</b>	
1. Che cos'è la neuropsicoanalisi? ( <i>Mark Solms, Oliver Turnbull</i> )	11
2. Che cos'è la "mente"? Un approccio neuropsicoanalitico ( <i>Mark Solms</i> )	27
3. Il cervello è più reale della mente? ( <i>Mark Solms</i> )	37
<i>Parte seconda</i>	
<b>Controversie in neuropsicoanalisi</b>	
4. Contro la neuropsicoanalisi ( <i>Rachel B. Blass, Zvi Carmeli</i> )	55
5. In difesa della neuropsicoanalisi ( <i>Mark Solms, Yoram Yovell, Aikaterini Fotopoulou</i> )	79
6. Inattualità della teoria freudiana del sogno ( <i>John Allan Hobson</i> )	117
7. Attualità della teoria freudiana del sogno ( <i>Mark Solms</i> )	129
8. Sogni e psicosi. Un'ipotesi neuropsicoanalitica ( <i>Mark Solms</i> )	141
<i>Parte terza</i>	
<b>L'inconscio in neuropsicoanalisi</b>	
9. Che cos'è la coscienza? ( <i>Mark Solms</i> )	163
10. Verso un'anatomia dell'inconscio ( <i>Mark Solms</i> )	183
11. Esistono veramente le fantasie inconse? ( <i>Mark Solms</i> )	213

12. Il ruolo della memoria in psicoanalisi ( <i>Mark Solms</i> )	227
13. Un contributo psicoanalitico alle neuroscienze affettive ( <i>Mark Solms</i> )	237
14. Che cos'è la rimozione? ( <i>Mark Solms</i> )	249
15. La coscienza dell'Es ( <i>Mark Solms</i> )	267
Conclusioni ( <i>Mark Solms</i> )	295
Bibliografia	301
Fonti e traduttori dei testi	317
Notizie sugli autori	319
Indice analitico	321