

# Cordino intrecciato da 10



Per questo primo cordino ho usato 5 colori.

Tagliate un filo per ciascun colore e piegate a metà per ottenere 10 fili.

## Posizioni iniziali

Sistamate i fili nelle scanalature iniziali come da schema a destra.

## Procedimento

Spostate i fili come spiegato a destra.

Continuate ripetendo solo le mosse 2 e 3 (cioè saltate la mossa 1).

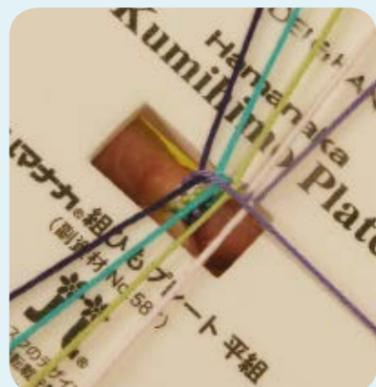
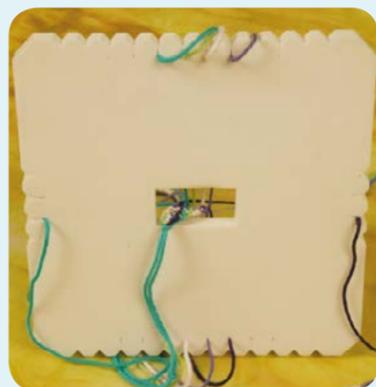
## Concludere

Completate nel solito modo.

## Suggerimento

Il cordino scende dal telaio con un angolo naturale che conferisce l'aspetto intrecciato.

Tuttavia, tirando il cordino per raddrizzarlo, si ottiene un aspetto diverso.



# Cordino intrecciato da 12



Per questo cordino ho usato 3 colori.

Tagliate 2 fili per ciascun colore e piegateli a metà per ottenerne 12.

## Posizioni iniziali

Sistamate i fili nelle scanalature iniziali come da schema a destra.

## Procedimento

Spostate i fili come spiegato a destra.

Continuate ripetendo solo le mosse 2 e 3 (cioè saltate la mossa 1).

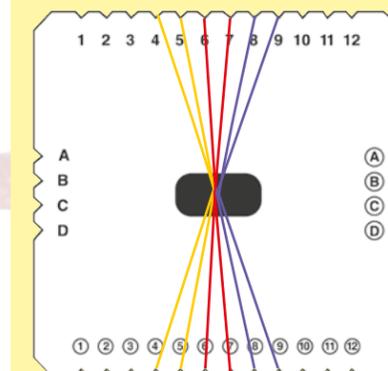
## Concludere

Completate nel solito modo.

Una volta imparati questi 2 cordini, provate altre combinazioni di colori.

## Posizione iniziale

Colore A 4 (4) 5 (5)  
 Colore B 6 (6) 7 (7)  
 Colore C 8 (8) 9 (9)



Mossa 1 4 → B  
 (4) → (B)  
 Mossa 2 (5) → 4  
 5 → (5)  
 (6) → 5  
 6 → (6)  
 (7) → 6  
 7 → (7)  
 (8) → 7  
 8 → (8)  
 (9) → 8  
 9 → (9)  
 Mossa 3 (B) → 9  
 B → (B)  
 4 → B

# Cordino a zigzag



Il metodo è molto simile a quello dei 2 cordini intrecciati illustrati nelle pagine precedenti. L'unica differenza è che dopo un certo numero di mosse il telaio va girato.

In questo esempio ho usato 5 colori: tagliate un filo per ciascun colore e piegate a metà per ottenere 10 fili. Tuttavia i cordini a zigzag funzionano anche con 2 o 3 colori.

## Posizioni iniziali

Unite i fili come al solito, legandoli con un filo corto, e disponeteli nelle scanalature iniziali.

## Procedimento

Spostate i fili come spiegato a destra.

## Suggerimento

Dopo un certo numero di mosse bisogna interrompersi e girare il telaio per lavorare dall'altro lato. Io ho qualche difficoltà a ricordare il numero delle mosse, così ho cominciato a segnare un filo: una soluzione perfetta per evitare di contare!



Prima di cominciare, fate un piccolo nodo sull'estremità del filo in posizione 8. Sarà il filo segnato.

## Posizione iniziale

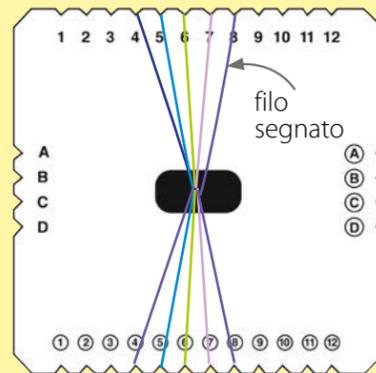
Colore A 4 (4)

Colore B 5 (5)

Colore C 6 (6)

Colore D 7 (7)

Colore E 8 (8)



Mossa 1 4 → B

(4) → (B)

Mossa 2 (5) → 4

5 → (5)

(6) → 5

6 → (6)

(7) → 6

7 → (7)

(8) → 7

8 → (8)

continua nella pagina accanto

Mossa 3 (B) → 8

B → (B)

4 → B

Ripetete le mosse 2 e 3 per 8 volte o finché il filo segnato si trova in (B).

Ripetete la mossa 2 ancora una volta: il filo segnato è ancora in (B).

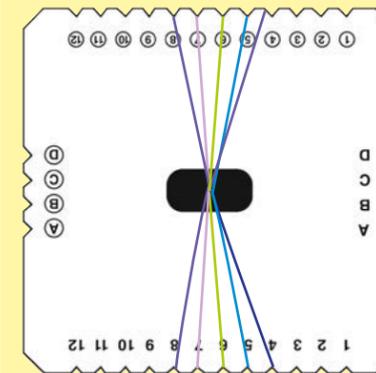
Mossa 4 (B) → 8

B → (4)

Il filo segnato è tornato in 8.

*Ruotate il telaio per lavorare dall'altro lato, con tutti i numeri rovesciati.*

## Mosse rovesciate



Mossa 1 (8) → (B)

8 → B

Mossa 2 7 → (8)

(7) → 7

6 → (7)

(6) → 6

5 → (6)

(5) → 5

4 → (5)

(4) → 4

Mossa 3 B → (4)

(B) → B

(8) → (B)

Ripetete le mosse 2 e 3 per 8 volte o finché il filo segnato si trova in (B).

Ripetete la mossa 2 ancora una volta: il filo segnato è ancora in (B).

Mossa 4 B → (4)

(B) → 8

Ruotate di nuovo il telaio: il filo segnato si trova in 8 e tutti i fili sono tornati alla posizione di partenza.

## Concludere

Completate nel solito modo.