Indice

		pag.
Introduzione		
No	ta del curatore	XI
	Capitolo Primo I primi fondamenti razionali: da Spinoza a Locke	
1. 2.	Premessa Spinoza: Stato razionale e libertà d'espressione 2.1. Il contesto 2.2. Finalità del <i>Trattato teologico-politico</i> 2.3. Libertà d'interpretazione e libertà filosofica (<i>«libertas philosophandi»</i>) 2.4. Lo Stato assoluto e razionale: dallo stato di natura allo Stato come «suprema potestà razionale» 2.5. La libertà d'espressione come requisito della razionalità dello Stato 2.6. Il valore del contributo di Spinoza	1 4 4 7 9 14 26 40
3.	I fondamenti della libertà d'espressione nel modello inglese 3.1. Premessa: le caratteristiche del modello inglese 3.2. Milton e la censura 3.2.1. Il contesto: la disciplina giuridica della libertà di stampa 3.2.2. Areopagitica e la difesa della libertà di stampa 3.2.3. Il valore del contributo di Milton e le sue interpretazioni	43 43 53 53 59 69
4.	Locke e la tolleranza 4.1. A letter concerning Toleration: tolleranza e libertà 4.2. La libertà di pensiero come diritto naturale 4.3. Libertà d'espressione: dalla teoria alla pratica	73 74 85 86

VI Indice

		pag.
	Capitolo Secondo	
	La positivizzazione della morale:	
	l'Illuminismo e le dichiarazioni liberali dei diritti	
1.	Premessa	93
2.	L'Illuminismo e le dimensioni della ragione	96
	2.1. L'Illuminismo e l'uso della ragione	96
	2.2. Le tre dimensioni della ragione	102
	2.2.1. La ragione come strumento di conoscenza	103
	2.2.2. La ragione e la normatività sociale: l'opinione pubblica	103
	2.2.3. La ragione come istanza critica	108
3.	Le prime positivizzazioni della libertà d'espressione	125
	3.1. La libertà d'espressione nei testi americani	126
	3.1.1. L'Illuminismo americano: Paine e Jefferson	129
	3.1.2. La filosofia della libertà d'espressione nel modello americano	134
	3.1.3. I testi giuridici americani	145
	3.2. La libertà d'espressione e la Dichiarazione francese del 1789	153
	3.2.1. L'ambiente rivoluzionario: l'opinione pubblica e la rilevanza dei diritti naturali dell'individuo	153
	3.2.2. La genesi della Dichiarazione del 1789: dai «cahiers de doléan-	1))
	ces» all'art. 11	157
	3.2.3. Il significato dell'articolo 11	168
	Capitolo Terzo	
	Il modello liberale di libertà d'espressione	
	e la sua riformulazione attuale	
1.	Liberalismo e libertà d'espressione	171
	1.1. La concezione liberale della libertà come libertà negativa e la sua im-	
	portanza nel modello politico	171
	1.2. Libertà d'espressione, proprietà e cittadinanza	181
	1.2.1. Locke: la società civile come meccanismo di garanzia del diritto	
	naturale di proprietà	184
	1.2.2. Kant: la cittadinanza come baluardo nello Stato	190
2	1.3. Il carattere ristretto della libertà d'espressione liberale	194
2.	Le sfide della libertà d'espressione 2.1. Premessa	201 201
	2.2. Internet e la riformulazione dello spazio pubblico	201
	2.3. Discorso d'odio e modelli di democrazia	208
Bik	pliografia	217